РАССМОТРЕНО
Протокол педагогического совета от
16.06.2025 № 5

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 01.09.2025 № 79/1

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
Асбестовского муниципального округа
Свердловской области

с изменениями в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся Федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00D26CD28C8BF97439526FCC3BEBE83D
Действителен с 25.02.2026 по 21.05.2027
Владелец Кокшаров Валерий Федорович

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
Пояснительнаязаписка. 3
ПланируемыерезультатыосвоенияООПНОО 8
СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО. 8
Общиеположения 8
Особенностиоценкиличностныхрезультатов 10
Оценкаметапредметныхрезультатов 12
Особенностиоценкипредметныхрезультатов 17
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ 18
Рабочиепрограммыпоучебнымпредметам 18
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русский язык». 18
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение». 69
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика». 104
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир». 130
Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур исветской этики». 159
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство». 172
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка». 186
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)». 218
Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическая культура». 233
Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий 315
Рабочаяпрограмма воспитания. 320
Цельизадачивоспитанияобучающихся .....
Целевыеориентирырезультатов воспитания 321
Целевойраздел 323
Содержательныйраздел 326
Организационныйраздел. 339
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ 342
Учебныйпланначальногообщегообразования. 342
Годовойкалендарныйучебныйграфик 348
Планвнеурочнойдеятельности 353
Характеристикаусловийреализациипрограммыосновногообщего 359
Описаниекадровыхусловийреализацииосновнойобразовательной программыосновногообщегообразования 361
Описание психолого-педагогических условийреализации основной образовательной программыосновного общего образования 362
Финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательной программыосновногообщегообразования 376
Материально-техническоеиучебно-методическоеобеспечениепрограммы основногообщегообразования 378

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2» Асбестовского муниципального округа Свердловской области» (далее по тексту – МБОУ «Средняя школа № 2» АМО) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Средняя школа № 2» АМО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

ЦелямиреализацииООПНООявляются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитиеединогообразовательногопространстваРоссийскойФедерациинаоснове общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива МБОУ «Средняя школа № 2» АМО посозданиюиндивидуальных программи учебных плановдляодарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно--нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общегообразования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно- технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательнойорганизации.

ООПНОО учитываетследующие**принципы**:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровье сберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями,внесеннымипостановлениемГлавного государственногосанитарноговрача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет 3039 часов, что соответствует требованиям к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебныепланы,втомчиследля ускоренногообучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «Средняя школа № 2» АМО При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

Общаяхарактеристикапрограммыначальногообщегообразования

Программа начального общего образования является стратегическим документом МБОУ «Средняя школа № 2» АМО, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т.е.гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».В соответствии с законодательными актами МБОУ «Средняя школа № 2» АМО самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровье сберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Срок обучения в начальной школе 4 года. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся отперегрузок,утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности.С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

Программаадресована:

учащимсяиродителям

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

учителям

- дляуглубленияпониманиясмысловобразованияив качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

администрации

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учеников, родителей, администрации и др.);

учредителюиорганамуправления

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы.

Участникиобразовательногопроцесса:

−обучающиеся,достигшиешкольного возраста(6,5-7лет);

−родители(законныепредставители)несовершеннолетнихобучающихся;

−педагогическиеработники.

Обязательнаячасть ООПНОО составляет80 %,а часть,формируемая участниками образовательных отношений, 20 % от общего объема создаваемого документа. Обе части дополняют и раскрывают особенности содержания и организации образовательного процесса в начальной школе.

В 2024-2025 учебном году ООП НОО обеспечивает требования государственного федеральногостандартачерезреализациюпланируемыхрезультатовнаосновеУМК «ШколаРоссии»

В соответствии с законодательными актами МБОУ «Средняя школа № 2» АМО самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации, а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Ведущие технологии, используемые в образовательном процессе в начальной школе:

1 Информационно-коммуникационныетехнологии.

В учебном процессе используются проникающие технологии для реализации дидактических задач, которые способствуют формированию умений работать с информацией, развитию коммуникативных способностей обучающихся, формируют исследовательские умения. Они предполагают использование в учебном процессе аудио-, видео-материалов, компьютера для представления образовательных электронных ресурсов.

2 Здоровьесберегающиетехнологии

Здоровьесберегающие технологии рассматриваются как совокупность принципов,приёмов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания и развития задачами здоровьесбережения. Они способствуют формированию и укреплению здоровья обучающихся, воспитания у них культуры здорового и безопасного образа жизни.

3 Технологияоцениванияобразовательныхдостижений(учебныхуспехов).

Направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности обучающихся, способствует развитию умения самостоятельно оценивать результат своих действий контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; обеспечивает мотивацию на успех. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий и способствует личностному развитию обучающихся.

4 Технологияличностно-ориентированногообучения

Позволяет:

- сохранитьиподдержатьиндивидуальностьребенка;
- предоставитьвозможностькаждомуребенкуработатьвприсущемему темпе;
- создатьусловиядляобязательнойуспешнойдеятельности;
- простроить обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечить своевременную помощь каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;
- создатьусловиядляреализациитворческихвозможностейшкольника. 5

Игровые технологии

Создаютусловиядлянижения психоэмоциональногонапряженияобучающихся

,способствуютформированиюуниверсальныхучебныхдействий.

6Технологииуровневойдифференциации

Позволяют создать условия для обучения детей с разным уровнем сформированности познавательной сферы, в том числе как для одарённых обучающихся, так и обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Используемыетехнологииориентированы на:

- активизациюучебно-воспитательногопроцесса;
- развитиетворческогопотенциалаличностикаждогоученика;
- развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых им не только в учебе, но и в обычной жизни;
- развитиенавыковколлективноговзаимодействия;
- привлечениеродителейкучастиювучебно-воспитательномпроцессе;
- адаптациюребенкавусловияхсоциума;
- нарешениепроблемысоциализацииученикавучебномколлективеивусловиях школы как системы.

Использование любой технологии проходит преимущественно с использованием активных форм обучения: обучение в сотрудничестве с использованием групповой и парной формы работы.

Ведущими методами обучения являются частично-поисковый иисследовательский, метод проектов.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

–

Воспитаниеиразвитиекачествличности,отвечающихтребованияминформационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

− переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретной организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу;

−ориентациюнадостижениецели и основногорезультатаобразования —развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познанияи освоения мира;

− признание решающей роли содержания образования, способов организацииобразовательнойдеятельностииучебногосотрудничествавдостижениицелейличностного и социального развития обучающихся;

–

Учётиндивидуальныхвозрастных,психологическихифизиологическихособенностей обучающихся,ролиизначениявидовдеятельностиииформобщенияприопределении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

− обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

− разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала,познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшегоразвития.

Системно-деятельностныйподходпозволяет:

- варьироватьметодамиисредствамипознания;

- осуществлятьнетолькорепродуктивную,воспроизводящуюпознавательную деятельность, но и продуктивную, созидательную;
- развиватьспособностьсамостоятельнодобыватьзнания;
- применять приемы познавательной деятельности и способы контроля своихдействий;
- формироватьуниверсальныеучебныедействия.

Промежуточные итоги реализации и результаты мониторинга ООП НОО будут отражаться в публичном докладе МБОУ «Средняя школа № 2» АМО Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения.

Для достижения современного качества образования и эффективного информационногообеспечения реализации ООП НОО в МБОУ «Средняя школа № 2» АМО создается информационная среда, включающая в себя: программное обеспечение открытой сети в Интернет; сайт и сервер, аккумулирующий всю необходимую информацию ОУ, электронные (цифровые) образовательные ресурсы.

МБОУ «Средняя школа № 2» АМО обеспечит ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этомучреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательногоучреждения.

ПланируемыерезультатыосвоенияООПНОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как системаличностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Средняя школа № 2» АМО в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированностипознавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которыеобеспечиваютуспешностьизучения учебных предметов,а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООП НОО

Общиеположения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Средняя школа № 2» АМО и служит основой при разработке соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы

образования,обеспечениюпреемственностивсистеменепрерывногообразования.Её

основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельностиобразовательной организациикак основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системыоценки, еёсодержательнойи критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

*Внутренняя*оценкавключает:

- стартовуюдиагностику;
- текущуюитематическую оценки;
- итоговуюоценку;
- промежуточнуюаттестацию;
- психолого-педагогическоенаблюдение;
- внутренниймониторингобразовательныхдостижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году

*Внешняя*оценкавключает:

- независимуюоценкукачестваподготовки обучающихся[1];
- итоговуюаттестацию.[2]

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «Средняя школа № 2» АМО реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется какпоотношениюксодержаниюоценки,такикпредставлениюиинтерпретациирезультатов

---

[1]Статья95Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ«Обобразованиив Российской Федерации».

[2] Статья59Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации».

измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным дляпродолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез:

- оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использованиеформработы,обеспечивающихвозможностьвключенияобучающихсяв самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

Особенностиоценкиличностныхрезультатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представленияовоспитательнойдеятельности МБОУ «Средняя школа № 2» АМО иеёвлиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению,активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;
- наличиеуменийприниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебные действия;
- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируютсяс заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

• самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• смыслоообразование—поискиустановлениеличностногосмысла(т.е. «значениядлясебя»)учения обучающимисянаосновеустойчивойсистемыучебно-

познавательныхисоциальныхмотивов;пониманияграництого,«чтоязнаю»,итого, «чтоянезнаю»,«незнания»истремлениякпреодолениюэтого разрыва;

• морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способностькморальнойдецентрации — учётупозиций,мотивов иинтересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

• сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося кобразовательному учреждению,

• ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничествасучителемиодноклассниками—иориентациинаобразецповедения «хорошегоученика»какпримердляподражания;

• сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

• сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивациидостижениярезультата,стремленияксовершенствованиюсвоихспособностей;

• знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценкаметапредметныхрезультатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;
- коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;
- регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасностиприпоискевинформацинно-телекоммуникационнойсетиИнтернет

(далее- Интернет);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку уобучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
- подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Совместнаядеятельностькакодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётомучастия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючасть работы;
- оцениватьсвойвкладвобщий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладениерегулятивными универсальными учебнымидействиямисогласноФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальныхучебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаютсярешением педагогического совета МБОУ «Средняя школа № 2» АМО Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержанияпредметныхобластей,включающихконкретныеучебныепредметы,ориентирова
нына

применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Основное ***содержание оценки метапредметных результатов***на ступени начальногообщегообразованиястроитсявокруг умениячиться.Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексныеработынамежпредметнойоснове,мониторингсформированностиосновных учебных умений.

Уровневаясхемадостиженияезультатов:

Уровень достижения результатов	**Обозначение**	**Критериоценивания**
Пониженный уровень	**0**	Не достигнутнеобходимыйуровень.Нерешена типоваямногоразотработаннаязадача.
Базовыйуровень	**1**	Решениетиповойзадачи,подобнойтем,что решалиужемногораз, где требовались Отработанныеумениияиужеусвоенныезнания.
Повышенныйуровень	**2**	Решениенестандартной задачи,гдепотребовалосьлибо применитьновыезнанияпо изучаемойв данныймоменттеме, либоужеусвоенныезнанияиумения,новновой,
Высокий уровень	**3**	Решениезадачипоматериалу,гдепотребовались Либосамостоятельнодобытыеновыезнания,либоновые, самостоятельноусвоенныеумения.

РегулятивныеУУД

Умения	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Средний балл
1.Умениеопределятьцель деятельности на уроке					
2.Умениеработатьпо плану					
3.Умениеконтролировать выполнение заданий					

ПознавательныеУД

Умения	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Средний балл
4.Умениеориентироватьсяв учебнике					
5. Умение сравниватьи группироватьпредметы					
6.Умениеизвлекать Информациюизсюжетного рисунка					
7.Умениепереводить Информациюизодноговидав другой(из рисунка всхему)					
8.Умениевычитывать Информациюизтекстаисхемы					

КоммуникативныеУУД

Умения	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Средний балл
9.Умениеучаствоватьвдиалоге на уроке и в жизненных ситуациях.					
10.Умениеотвечатьнавопросы учителя, товарищей по классу.					
11.Умениесоблюдать простейшиенормыречевого этикета: здороваться,					
12.Умение слушатьи пониматьречьдругих.					
13.Умениеучаствоватьв паре.					

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Таблица1

Перечень(кодификатор)проверяемых требованийкметапредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1	ПознавательныеУУД
1.1	Базовыелогические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственномунаблюдению или знакомых по опыту, делать выводы

1.2	Базовыеисследовательскиедействия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей междуобъектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работас информацией
1.3.1	Выбиратьисточникполученияинформации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	КоммуникативныеУУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправила ведения диалога и дискуссии; признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

	повествование); подготавливатьнебольшиепубличныевыступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместнаядеятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместнойдеятельности,коллективностроить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	РегулятивныеУУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок

Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам. ОсновнымпредметомоценкирезультатовосвоенияООПНООвсоответствиис требованиямиФГОСНООявляетсяспособностькрешениюучебно-познавательныхи учебно-практическихзадач,основанныхнаизучаемомучебномматериалеиспособах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итоговогоконтроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО (*Приложение 1*).

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

графикконтрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ «Средняя школа № 2» АМО с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностикапроводится вначале 1 класса и выступает какоснова (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылокучебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка являетсяпроцедуройвнутренней оценкиМБОУ «Средняя школа №2» АМО и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основномсодержанииучебного предметас учётом формируемых метапредметныхдействий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

Рабочиепрограммыпоучебнымпредметам

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык»(предметнаяобласть «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,копределению

планируемыхрезультатовикструктуретематическогопланирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формироватьсредствамирусскогоязыкас учётомвозрастныхособенностейобучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполненияпредметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умениязвлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровненачального общего образования, успехи визучении этогопредмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционныхсоциокультурныхидуховно-нравственныхценностей,принятыхв обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивогопознавательного интереса изучению русского языка, формированиеответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразииязыков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной

из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;

осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностина основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом «Литературноечтение».

Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

реализоватьвпроцессепреподаваниярусскогоязыкасовременныеподходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предметана уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностныеи метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материалапо классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечиваетпреемственностьиперспективностьвизучениирусскогоязыканауровне

начальногообщегообразованияиготовностиобучающегосякдальнейшемуобучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержаниеобученияв1классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитиеречи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтениивслух.

Слово и предложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букве,ё,ю,я.Мягкий знаккакпоказательмягкости предшествующегосогласногозвукав конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтениес интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствекласснойдоски. Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которыхнерасходитсясихпроизношением.Приёмыипоследовательностьправильного

списываниятекста.

Орфографияи пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласныхпослешипящихвсочетаниях«жи»,«ши»(вположенииподударением),«ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематическийкурс.

Общиесведенияо языке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласныезвуки,их различение.Согласныйзвук[й’]и гласныйзвук[и].Шипящие [ж], [ш], [ч[5]], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письмемягкостисогласныхзвуковбуквами«е»,«ё»,«ю»,«я»,«и».Функциибукв«е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак какпоказатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность. Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников[3] (далее - учебник).

Лексика.

Словокакединицаязыка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийиз набора форм слов.

Орфографияи пунктуация.

Правилаправописанияиих применение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахи

---

[3]Пункт4статьи18Федеральногозаконаот29декабря 2012г.№273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации».

фамилияхлюдей,кличках животных;

переносслов(безучётаморфемногочленения слова);

гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением),«ча», «ща»,«чу»,«щу»;

сочетания«чк»,«чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмсписываниятекста. Развитие

речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделятьпризнаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализироватьграфическуюинформацию-моделизвуковогососта васлова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессе общения

нормыречевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом ибуквенномсоставе слова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определятьпоследовательностьучебныхоперацийприсписывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письмепод диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственновыполнятьсвоючасть работы.

Содержаниеобученияво2 классе.

Общиесведенияо языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространстваРоссии и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударныхибезударныхгласныхзвуков,согласногозвука[й’]игласногозвука[и],твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласныезвуки [ж], [ш],[ч[5]], [щ’]; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквами«е»,«ё»,«ю», «я»(вначале словаипослегласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристеченииисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение, вопросы(«какой?»,«какая?», «какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги: «в»,«на»,«из»,«без»,«над»,«до»,«у»,«о»,«об»идругие.

Синтаксис.

Порядокословвпредложении;связьсловвпредложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияи пунктуация.

Прописнаябуквавначалепредложенияи в именах собственных (именаи фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк»,«чн»(повторениеправилправописания,изученныхв1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиих применение:

разделительныймягкийзнак;

сочетания *«чт», «щн», «нч»;*

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общемурешению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотносить понятиесегократкойхарактеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных

действий:

выбирать источник получения информации: словарь учебника
дляполучения информации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме,
таблице;

спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзренияв процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строитьустноемонологическоевысказываниенаопределённуютему,наоснове наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного илиуслышанного текста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнении заданийпорусскомуязыку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержаниеобученияв3 классе.

Сведенияорусскомязыке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации.Методыпознания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах всоответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова (ознакомление).

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского,женскогоисреднегорода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица«не»,еёзначение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдениезаоднородными членами предложенияссоюзами «и», «а», «но»и без союзов.

Орфографияи пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографического словарядля определения (уточнения) написания слова.

Правилаправописанияиих применение:

разделительныйтвёрдыйзнак;

непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровне наблюдения);

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровне наблюдения);

раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

раздельноенаписаниечастицынесглаголами. Развитие

речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признакитекста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов«и», «а», «но».Ключевыесловавтексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучениерусскогоязыкав3классепозволяеторганизоватьработунадрядом метапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий:

сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеи различные грамматические признаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;

сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделятьособенности каждого типа текста;

сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определённомуграмматическому признаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнак группировки;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложений;

ориентироваться визученных понятиях(подлежащее,сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с егократкой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачествомтекстанаоснове предложенных учителем критериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизмененияиекста,планироватьдействия по изменению текста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом;

проводитьпо предложенному планунесложноелингвистическое мини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёх типовтекстов, подкреплятьихдоказательствами наосноверезультатовпроведенногонаблюдения; выбирать

наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенныхкритериев).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий:

выбиратьисточникполученияинформациипривыполнениимини-исследования;

анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствии с учебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикак результата наблюдения за языковыми единицами.

Общениекакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливатьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи,члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность длядостиженияобщегоуспехадеятельности.

Содержаниеобученияв4 классе.

Сведенияорусскомязыке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормамисовременного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Состав слова (морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительных на«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»;на«-ья»,например,«гостья»;на«-ье»,например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов»,«-ин»,«-ий»);имена существительные 1,2, 3-го склонения (повторение изученного).

Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения l-гои 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени(спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзы«и»,«а»,«но»впростыхисложныхпредложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений поцели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов);распространённыеинераспространённыепредложения(повторение

изученного).

Связьмеждусловамив словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияи пунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографическойошибки;различныеспособырешенияорфографическойзадачив зависимостиотместаорфограммывслове;контрольприпроверкесобственныхи предложенных текстов(повторение и применение на новоморфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правилаправописанияиих применение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительных на«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»,на«-ья»,например,«гостья»,на«-ье»,например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударныепадежныеокончанияимён прилагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственного числа;

наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна«-ться»и «-тся»; безударные личные окончания глаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединёнными союзами«и»,«а»,«но»ибезсоюзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливатьоснованиядлясравнениянаслов,относящихсякоднойчастиречи,

отличающихсяграмматическимипризнаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спряжение,неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями,справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий; предвидеть

трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания,корректировать учебные действиядляпреодоления ошибок;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;оценивать

попредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнеё;

принимать оценку своей работы.

Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов, планов, идей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкунауровне начального общего образования.

Врезультате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственноевоспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасиспользованиемсобственного жизненногоичитательскогоопыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовоевоспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностьнаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючасть работы;оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.

Кконцуобученияв1классеобучающийся научится:

различатьсловоипредложение;выделятьсловаизпредложений; выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласныйзвук [й’] и гласный звук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаив слове);

различатьпонятия«звук»и«буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи: словабезстечениясогласных);определятьвсловеударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: словаизслоговтипа«согласный+гласный»);гласныепослешипящихвсочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдениеминтонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основенаблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.

Кконцуобученияво2классеобучающийся научится:

осознаватьязыккакосновноесредство общения;

характеризоватьсогласныезвукивнесловаивсловепозаданнымпараметрам:

согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнаквсередине слова;

находитьоднокоренныеслова;выделять в слове корень (простые случаи);

выделятьвсловеокончание;

выявлятьвтекстеслучаиупотреблениямногозначныхслов,пониматьихзначения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов(безназываниятерминов);распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?», «что?»;распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?»,*«что*сделать?»и другие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применятьизученныеправилаправописания,втомчислесочетаниячк,чн,чт;щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писатьподдиктовку(безпропусковиискажений букв)слова,предложения, текстыобъёмомнеболее45словсучётомизученныхправилправописания;находитьи исправлять ошибки по изученным правилам;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимисловарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм,правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень, приставку, суффикс;

выявлятьслучаиупотреблениясинонимовиантонимов;подбиратьсинонимыи антонимы к словам разных частей речи;

распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простые случаи);

определятьзначениесловав тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознаватьглаголы;различатьглаголы,отвечающиенавопросы«чтоделать?»и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), впрошедшем времени - по родам;

распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

использоватьличныеместоимениядляустраненияянеоправданныхповторовв тексте;

различатьпредлогииприставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильносписыватьслова,предложения,текстыобъёмомнеболее70слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;пониматьтекстыразных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строитьустное диалогическоеимонологическоевысказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений,

синонимов,союзов«и»,«а»,«но»);

определятьключевыесловавтексте;определять тему

текста и основную мысль текста;

выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловили предложений их смысловое содержание;

составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректироватьтекст;писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв4 классе обучающийся научится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общейкультуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различатьпредложение,словосочетаниеислово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, атакжекромесобственныхимёнсуществительныхна«-ов»,«-ин»,«-ий»);безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;мягкийзнакпослешипящихнаконце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголахна-тьсяи-тся;безударныеличныеокончанияглаголов;знакипрепинанияв предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильносписыватьтекстыобъёмомне более85 слов;

писать под диктовкутексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находитьи исправлять орфографическиеи пунктуационныеошибкипоизученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устноедиалогическоеи монологическоевысказывания(4-6предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно); осуществлять

выборочный пересказ текста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица3

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (1 класс)

Код	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной

проверяемого результата	образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Выделятьзвукиизслова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различатьударныеи безударныегласныезвуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач
2	Графика
2.1	Различатьпонятия"звук"и"буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильноназыватьбуквырусскогоалфавита
2.4	Использоватьзнаниепоследовательности букврусского алфавитадля упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач
3	Лексика
3.1	Выделятьсловаизпредложений
3.2	Находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения
3.3	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач
4	Синтаксис
4.1	Различатьсловоипредложение
4.2	Составлятьпредложениеизнабораформслов
4.3	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач
5	Орфографияи пунктуация
5.1	Применятьизученныеправилаправописания:знакипрепинанияв

	концепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный+гласный");гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,
	предложенияиз3-5слов,текстыобъемомнеболее20слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
6	Развитиеречи
6.1	Пониматьпрослушанныйтекст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкам и на основе наблюдений

Таблица3.1

Проверяемыеэлементысодержания(1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Звукиречи
1.2	Гласные и согласные звуки, ихразличение. Согласный звук [й']и гласный звук [и]
1.3	Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные
1.4	Твердыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеиглухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствии снормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченном

	перечнеслов,отрабатываемомвучебнике)
2	Графика
2.1	Звукибуква.Различениезвуковибукв
2.2	Обозначениенаписьметвердостисогласныхзвуковбуквамиа,о,у,ы,э; слова с буквой э
2.3	Обозначениенаписьмемягкостисогласныхзвуковбуквамие,ё,ю,я,и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса
2.7	Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность
2.8	Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов
3	Лексика
3.1	Словокакединицаязыка(ознакомление)
3.2	Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета (ознакомление)
3.3	Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложениекакединицаязыка(ознакомление)
4.2	Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием)
4.3	Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов
4.4	Восстановлениедеформированныхпредложений
4.5	Составлениепредложенийизнабораформ слов
5	Орфографияи пунктуация
5.1	Раздельноенаписаниесловвпредложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Переносслов(безучетаморфемногоделения слова)
5.4	Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением), ча, ща, чу, щу

5.5	Сочетаниячк, чн
5.6	Словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритмсписываниятекста
6	Развитиеречи
6.1	Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми
6.2	Тексткакединицаречи(ознакомление)
6.3	Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений

Таблица3.2

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквойьвсередине слова
1.5	Пользоватьсяорфоэпическимсловаремучебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

2	Лексика
2.1	Выявлятьвтекстеслучаиупотреблениямногозначныхслов,понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоватьсятолковымсловаремучебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Находитьоднокоренныеслова
3.2	Выделятьвсловекорень(простыеслучаи)
3.3	Выделятьвсловеокончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"кто?","что?"
4.2	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"чтоделать?","что сделать?" и другие
4.3	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"какой?","какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличкахживотных,географическихназваниях;раздельноенаписание

	предлоговсименамисуществительными,разделительныймягкийзнак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
6.6	Пользоватьсяорфографическимсловаремучебника
7	Развитиеречи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложениянаопределеннуютему,понаблюдениям)ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему
7.4	Составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста
7.5	Писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица3.3

Проверяемыеэлементысодержания(2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.График.Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч'],[щ'];обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки. Парныеи непарныепо звонкости - глухости согласныезвуки
1.3	Качественная характеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный

1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использованиенаписьмеразделительныхъиь
1.6	Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю,я(в начале слова и после гласных)
1.7	Делениесловнаслоги(втомчислепристечении согласных)
1.8	Использованиезнанияалфавитаприработесословарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Словокакединствозвучанияизначения
2.2	Лексическоезначениеслова(общеепредставление)
2.3	Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение)
2.6	Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов
3	Составслова(морфемика)
3.1	Коренькакобязательнаячастьслова
3.2	Однокоренные(родственные)слова.Признакиоднокоренных(родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделениевсловахкорня(простыеслучаи)
3.4	Окончаниекакизменяемаячастьслова
3.5	Изменениеформысловаспомощьюокончания
3.6	Различениеизменяемыхинеизменяемых слов
3.7	Суффикскакчастьслова(наблюдение)
3.8	Приставкакакчастьслова(наблюдение)

4	Морфология
4.1	Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы("чтоделать?","что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознаниеместавозможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиот места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенных текстов
6.6	Разделительныймягкийзнак
6.7	Сочетаниячт,щн,нч
6.8	Проверяемыебезударныегласныевкорнеслова

6.9	Парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова
6.10	Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
7	Развитиеречи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составлениеустногорассказапорепродукциикартины
7.5	Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийивопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченной мысли
7.7	Тематекста
7.8	Основнаямысль
7.9	Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложеннымтекстам
7.10	Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстовс нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка
7.13	Пониманиетекста:развитиеуменияформулироватьпростыевыводына основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительноечтениетекставслухсоблюдениемправильнойинтонации
7.15	Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45словс использованием вопросов

Таблица3.4

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаив слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определятьфункциюразделительныхмягкогоитвердогознаковв словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числес учетомфункций букв е,ё,ю,я, вслова хразделительнымиъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлятьслучаиупотребленияхсинонимовиантонимов
2.2	Подбиратьсинонимыиантонимыкслова мразныхчастейречи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определятьзначениесловавтексте
2.5	Уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различатьоднокоренныесловаисловасомонимичнымикорнями(без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология

4.1	Распознаватьименасуществительные
4.2	Определятьграмматическиепризнакииименсуществительных:род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознаватьименаприлагательные
4.5	Определятьграмматическиепризнакииименприлагательных:род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственномчисле)в соответствииспадежом,числомиродомимен существительных
4.7	Распознаватьглаголы
4.8	Различатьглаголы,отвечающиенавопросы"чтоделать?"и"чтосделать?"
4.9	Определятьграмматическиепризнакиглаголов:формувремени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени - по родам
4.11	Распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе)
4.12	Использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданных повторов в тексте
4.13	Различатьпредлогииприставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находитьглавныеивторостепенные(безделенияна виды)члены предложения
5.3	Распознаватьраспространенныеинераспространенныепредложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическомсловареучебника);непроизносимыесогласныев

	корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемом не более 70 слов
6.4	Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее65словсучетомизученных правил правописания
6.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
7	Развитиеречи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определятьключевыесловавтексте
7.7	Определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста
7.8	Выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица3.5

Проверяемыеэлементысодержания(3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия

1.1	Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный(безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительнымиъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач
2	Лексика
2.1	Повторение:лексическоезначениеслова
2.2	Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление)
2.3	Устаревшиеслова(ознакомление)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова
3.3	Корень,приставка,суффикс-значимыечастислова
3.4	Нулевоеокончание(ознакомление)
3.5	Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениев речи
4.2	Именасуществительныеединственногоимножественногочисла
4.3	Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода
4.4	Падежименсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотреблено имя существительное
4.5	Изменениеименсуществительныхпопадежамичислам(склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений

4.6	Именасуществительныеодушевленныеинеодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение(общеепредставление)
4.10	Личныеместоимения,ихупотреблениев речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи
4.13	Неопределеннаяформаглагола
4.14	Настоящее,будущее,прошедшеевремяглаголов
4.15	Изменениеглаголовповременам,числам
4.16	Родглаголоввпрошедшемвремени
4.17	Частицане,ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязи между словами в предложении
5.3	Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое
5.4	Второстепенныечленыпредложения(безделениянавиды)
5.5	Предложенияраспространенныеинераспространенные
5.6	Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзамии,а,ноибез союзов
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения) написания слова
6.3	Разделительныйтвердыйзнак

6.4	Непроизносимыесогласныевкорнеслова
6.5	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеимен существительных
6.6	Безударныегласныевпадежныхокончанияхименсуществительных(на уровне наблюдения)
6.7	Безударныегласныевпадежныхокончанияхименприлагательных(науровне наблюдения)
6.8	Раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями
6.9	Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельноенаписаниечастицынесглаголами
7	Развитиеречи
7.1	Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плохо владеющими русским языком
7.5	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевыесловавтексте
7.9	Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанрписьма,объявления
7.11	Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленномуплану
7.12	Изучающеечтение
7.13	Функцииознакомительногочтения,ситуацииприменения

Таблица3.6

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбиратькпредложеннымсловамсинонимы
2.2	Подбиратькпредложеннымсловамантонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втомчисле из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводитьразборименисуществительногокакчастиречи
4.4	Определятьграмматическиепризнакиименприлагательных:род(в единственном числе), число, падеж

4.5	Проводитьразборименприлагательногокакчастиречи
4.6	Устанавливать(находить)неопределеннуюформуглагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменятьглаголывнастоящемибудущемвременинополицамичислам (спрягать)
4.9	Проводитьразборглаголакакчастиречи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различатьпредложение,словосочетаниеислово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различатьраспространенныеинераспространенныепредложения
5.4	Распознаватьпредложениясоднороднымичленами
5.5	Составлятьпредложениясоднороднымичленами
5.6	Использоватьпредложениясоднороднымичленамивречи
5.7	Разграничиватьпростыераспространенныеи сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производитьсинтаксическийразборпростогопредложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными

	союзамии,а,ноибезсоюзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85слов
6.5	Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее80словсучетомизученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитиеречи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста
7.6	Составлять план кзаданным текстам
7.7	Осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно)
7.8	Осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлятьвпроцессеизучающегочтенияпоиск информации

7.11	Формулироватьустноиписьменнопростыевыводынаосновепрочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица3.7

Проверяемыеэлементысодержания(4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепо заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму)
1.3	Правильнаяинтонациявпроцессеговоренияичтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основаслова
3.3	Составнеизменяемыхслов (ознакомление)
3.4	Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Частиречисамостоятельныеислужебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме

	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного отформы имени существительного (повторение)
4.5	Склонениеименприлагательныхвомножественномчисле
4.6	Местоимение.Личныеместоимения (повторение)
4.7	Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественного числа
4.8	Склонениеличных местоимений
4.9	Глагол.Изменениеглаголовполицамичиславнастоящемибудущем времени (спряжение)
4.10	IиIIспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов
4.11	Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи
4.12	Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение)
4.13	Союз;союзыи,а,новпростых исложныхпредложениях
4.14	Частицане,еезначение(повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные,вопросительныеи побудительные);видыпредложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простоеисложноепредложение(ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Повторениеправилправописания,изученныхв1-3классах
6.2	Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновения

	орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударныепадежныеокончанияименприлагательных
6.6	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственного числа
6.7	Наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся
6.8	Безударныеличныеокончанияглаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых (наблюдение)
6.11	Знакипрепинаниявпредложениипрямойречьюпослесловавтора (наблюдение)
7	Развитиеречи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучетомточности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинениекаквидписьменнойработы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительноечтениевсоответствииспоставленной задачей

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметная область«Русскийязыкилитературноечтение»)(далеесоответственно-программапо

литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнемуниверсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладениетехникойсмыслового чтениявслух,обеспечивающейпонимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметногосодержанияпогодамобученияхарактеристикойпланируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюкучебномупредмету «Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.Послепериодаобученияграмотеначинается раздельноеизучениерусскогоязыкаи литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах (варианты 3 - 5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

Содержаниеобученияв1 классе.

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).Восприятиетекста произведенийхудожественнойлитературыиустногонародноготворчества(неменее четырёхпроизведений).Фольклорнаяилитературная(авторская)сказка:сходствои различия.

Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательностьсобытийвфольклорной(народной)илитературной(авторской) сказке.

Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки,отражающиенравственныекачества(отношениекприроде,людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие(по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственноэтических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С .Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений:звукиикраскиприроды,временагода,человекиприрода;Родина,природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя:описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведениядлячтения:Е.А.Благинина«Посидимвтишине»,А.Л.Барто «Мама»,А.В.Митяев«Зачтоялюблюмаму»идругие(по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждомжизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).Представлениеотом,что

книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст:определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательнуюоценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационные нормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок, рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучае необходимостиобращатьсязапомощьюкпедагогическомуработнику;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательскойдеятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:проявлятьжелание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержаниеобученияво2классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, ихроль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, ихособенности.Загадка как жанрфольклора,тематическиегруппы загадок.Сказка
- выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разноговида(оживотных, бытовые, волшебные).Особенности сказоко животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка»,сказкинародовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу»,С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:
«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения:частитекста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытии

содержанияпроизведения.

Произведениядлячтения:народнаясказка«Золотаярыбка»,

С.Пушкин«Сказкаорыбакеирыбке»,народнаясказка «Морозко»,

Ф.Одоевский «МорозИванович»,В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»идругие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научнопознавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А.Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаи утята»,Б.С.Житков «Храбрый утёнок», В.Д.Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых идетей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери»,В.А.Осеева«Сыновья»,С.В.Михалков«Быльдлядетей»,С.А.Баруздин «Салют»и другие(по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

произведения(безотметочногооценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведенияустногонародноготворчества,сказка(фольклорнаяилитературная),

рассказ,басня,стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения,находитьвтекстеслова,подтверждающиехарактеристикугероя,оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору,каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественных произведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении(слушании) произведения;

удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного(прочитанного) текста;

контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении(слушании) произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи. Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержаниеобученияв3 классе.

ОРодинеиеёистории.ЛюбовькРодинеиеёистория -важныетемыпроизведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордостьзакрасотуивеличиесвоейОтчизны.Рольиособенностизаголовка

произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский «Нашеотечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И .Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка «Иван-царевичисерый волк»,былинаобИльеМуромцеидругие(по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкин-великийрусский поэт.

ЛирическиепроизведенияА.С.Пушкина:средствахудожественной выразительности(сравнение,эпитет);рифма,ритм.Литературныесказки

А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревне Лебеди», «Втотгодосенняяпогода...»,«Опрятнеймодногопаркета...»идругие(по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград», «Мартышкаиочки»идругие(по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XXвеков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы,антонимы,сравнения.

Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведениядлячтения: Ф.И.Тютчев«Естьвосенипервоначальной...»,А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула»и другие.

Литературнаясказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменее двух).Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова- Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай сЕвсейкой»и другие(по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и егоотношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский «Барсучийнос», «Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»идругие(повыбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Геройхудожественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбыкрестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов).Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительноисполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

пониматьцельчтения,удерживатьеёвпамяти,использоватьвзависимостиот учебнойзадачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультатадеятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:участвоватьв совместной деятельности: выполнять роли лидера,

подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценировать несложныепроизведенияфольклораихудожественнойлитературы;выбиратьроль,

договариватьсяоманереёисполнениявсоответствиисобщимзамыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержаниеобученияв4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т.Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военноисторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Фольклоркакнароднаядуховнаякультура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитникстраны.Образырусских богатырей:ИльяМуромца,АлёшиПоповича,Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народныесказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основаавторскойсказки.Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус»,«Москва,Москва!.. .Люблютебякаксын...»и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XXвеков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторскиеприёмысозданияхудожественногообразав лирике.Средствавыразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведениядля чтения: В.А.Жуковский «Загадка», И.С.Никитин«В синемнебе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы),«Русак», «Черепаха»идругие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведенияодетях.Тематикапроизведенийодетях,их жизни,играх изанятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г.Гарин-Михайловский«ДетствоТёмы»(отдельныеглавы),М.М.Зощенко«О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса.Знакомствосновымжанромпьесой-сказкой.Пьеса-произведение

литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения повыбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»(отдельные главы)и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Д.Свифт «Приключения Гулливера»(отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуего поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельновыбиратькритерийсопоставлениягероев,ихпоступков(поконтрастуили аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиего произведениях;

оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактерапонаблюдениям, на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

пониматьзначениячтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительногоисполненияиработыстекстом;оцениватьвыступление(своёидругих обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причинывозникшихошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихв предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:участвоватьв театрализованной деятельности:инсценировании

(читатьпоролям,разыгрывать сценки);

соблюдать правила

взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению науровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации,пониманиеестественнойсвязипрошлогоинастоящеговкультуреобщества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретениеэстетическогоопытаслушания, чтенияи эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовоевоспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведенияпотеме,главной мысли,жанру,соотносить произведение иегоавтора,устанавливатьоснованиядлясравненияпроизведений,устанавливать

аналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствииспоставленнойзадачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание, рассуждение, повествование);

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов;

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметныерезультатыизученияпитературногочтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные
илитературные),рассказы,стихотворения);

пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьна вопросы по фактическому содержанию произведения;

владетьэлементарнымиумениямианализа текста прослушанного(прочитанного) произведения: определять последовательность событий впроизведении,характеризоватьпоступки(положительныеилиотрицательные)героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее3предложений)по заданному алгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3 предложений);

ориентироватьсявкниге(учебнике)пообложке,оглавлению,иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованногоучителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепо предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информациив соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное),находитьвфольклореилитературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственноэтических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять темуиглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийтекстепроизведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описыватьхарактергероя,находить втекстесредстваизображения(портрет)героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературудля получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчестваи художественнойлитературы,находитьвфольклореилитературныхпроизведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей,использоватьразные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведениявтемпенеменее60 словвминуту(безотметочногооценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеот эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение,эпитет,олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнорм,устноиписьменноформулироватьпростыевыводы,подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование,описание,рассуждение)сучётомспецификиучебногоихудожественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжение прочитанногопроизведения;

ориентироватьсявкнигепоеёэлементам(автор,название,обложка,титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметныерезультатыизученияилитературногочтения.Кконцуобученияв4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннегоразвитияличностичеловека,находитьвпроизведенияхотражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

читатьвслухипросебявсоответствииучебнойзадачей,использоватьразные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеот эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравниватьгероеводногопроизведения посамостоятельно выбранному

критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,поступкам;находитьвтекстесредстваизображениягероев(портрет)ивыражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснятьзначениенезнакомогословасиспользованиемконтекстаисловаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинятьпоаналогииспрочитанным,составлятьрассказпоиллюстрациям,от имениодногоизгероев,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения(неменее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица5

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения вразличныхжизненныхситуациях:отвечатьнавопросоважности

	чтениядляличногоразвития
1.2	находитьв художественныхпроизведенияхотражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использоватьвбеседеизученныелитературныепонятия(автор,герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения
1.12	составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о

	прочитаннойкнигепопредложенномуалгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.1

Проверяемыеэлементысодержания(1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народныесказкиоживотных,например,"Лисицаитетерев", "Лисаи рак"и другие
1.2	Литературные(авторские)сказки,например,К.Д.Ушинского"Петухисобака",сказкиВ.Г.Сутеева"Кораблик","Подгрибом"идругие(повыбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка",Е.А.Пермяк"Торопливыйножик",В.А.Осеева"Тритоварища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведенийА.К.Толстого,А.Н.Плещеева,Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	ПроизведенияобратьяхнашихменьшихВ.В.Бианки,Е.И.Чарушина,М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В.Бианки"ЛисиМышонок",Е.И.Чарушин"ПроТомку", М.М.Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменее трех произведений по выбору). Р.С.Сеф"Чудо",В.В.Лунин"Явиделчудо",Б.В.Заходер"Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры(стихотворение,рассказ);жанры фольклорамалые (потешка,

	пословица,загадка).Фольклорнаяилитературнаясказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературныйгерой. Ритм. Рифма. Содержаниепроизведения. Прозаическая(нестихотворная)истихотворнаяречь

Таблица5.2

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	объяснять важность чтениядля решения учебных задачиприменения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)

1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературныйгерой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.3

Проверяемыеэлементысодержания(2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	ПроизведенияонашейРодине(напримеренеменеетрехпроизведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор(устноенародноетворчество).

2.1	Произведениямалыхжанровфольклора:потешки,считалки,пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народныепесни,их особенности
2.3	Сказкиоживотных,бытовые,волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовьезверей","Снегурочка";сказкинародовРоссии(1-2произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...",А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных",В.А.Осеева"Синиелистья",Н.Н.Носов"Нагорке","Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражениеобразовживотныхвфольклоре:русскиенародныепесни, загадки, сказки
6.2	Дружбалюдейиживотных-темалитературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Л.Н.Толстой"Отеци сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежнаялитература:литературная(авторская)сказка(неменеедвух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К.

	Андерсени другие). Ш.Перро"Котвсапогах",Х.-К.Андерсен"Пятероизодногостручка"и другие (по выбору)
9	Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема.Заголовок. Литературныйгерой,характер.Портретгероя. Ритм. Рифма. Содержание произведения,сюжет.Композиция.Эпизод. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет). Проза и поэзия

Таблица5.4

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученныхпроизведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствииизученной тематикой произведений
1.4	различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличатьавторапроизведенияотгерояирассказчика,характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержаниюпроизведения(неменее8предложений),корректировать

	собственныйписьменныйтекст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьо прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица5.5

Проверяемыеэлементысодержания(3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Произведения оРодинеи ееистории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия",Н.П.Кончаловская "Наша древняястолица"(отрывки)и другие (по выбору)
2	Фольклор(устноенародноетворчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книгиисловари,созданныеВ.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русскаянароднаясказка"Иван-царевичисерыйволк"идругие(повыбору)
2.4	Народнаяпесня. Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен.Описаниекартинприроды как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былинакакнародныйпесенныйсказ.Фольклорныеособенностижанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	ТворчествоА.С.Пушкина
3.1	ЛирическиепроизведенияА.С.Пушкина. Стихотворения"Втот годосенняя погода...","Опрятней модного паркета..."

	идругие(по выбору)
3.2	ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах(повыбору,например,"Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	БасниИ.А.Крылова(неменее двух) Басни:"ВоронаиЛисица","Лисицаивиноград","Мартышкаиочки"и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н.Толстой"Лебеди","Зайцы","Прыжок","Акула"идругие
7	Литературнаясказка(неменеедвухсказокрусскихписателей) В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных(повыбору,не менее четырех произведений). Б.С.Житков"Прообезьянку",К.Г.Паустовский"Барсучийнос","Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведенияодетях(темы:"Разныедетскиесудьбы","Детинавойне"). Л.Пантелеев"Наялике",А.Гайдар"Тимуриегокоманда"(отрывки),Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористическиепроизведения(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов"Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежнаялитература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К.Андерсен"Гадкийутенок",Ш.Перро"Подарокфеи"идругие(по выбору)
11.2	Рассказызарубежныхписателейоживотных
11.3	Известныепереводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры(стихотворение,басня,рассказ,повесть);жанрыфольклорамалые

	(потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема.Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма.Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,олицетворение, эпитет). Прозаи поэзия

Таблица5.6

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннегоразвитияличностичеловека,находитьвпроизведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствиисизученной тематикой произведений
1.4	различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулироватьвопросы(втомчислепроблемные)кпознавательным, учебным и художественным текстам; различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

	соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретныехарактеристикиперсонажей,выявлятьвзаимосвязьмежду поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) ивыраженияихчувств,описание пейзажаиинтерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректироватьсобственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям,отименидногоизгероев,придумыватьпродолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использоватьсправочнуюлитературу,электронныеобразовательныеи информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.7

Проверяемыеэлементысодержания(4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	ПроизведенияоРодине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родинебольшойималой"(отрывок),С.Т.Романовский "Ледовоепобоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любвик роднойземле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского,МихаилаКутузоваидругихвыдающихсязащитниковОтечествав литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на темуВеликой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор(устноенародноетворчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Видысказок:оживотных,бытовые,волшебные.2-3русскиенародные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору

2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	ТворчествоА.С.Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере2 - 3 произведений). Стихотворения:"Няне","Осень"(отрывки),"Зимняядорога"идругие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне ио семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	БасниИ.А.Крылова,И.И.Хемницера,Л.Н.Толстого,С.В.Михалкова(не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	БасниИ.А.Крылова:"Стрекозаимуравей","Квартет"идругие
4.2	Баснистихотворныеипрозаические. И.И.Хемницер"Стрекоза",Л.Н.Толстой"Стрекозаимуравьи",С.В. Михалков и другие
5	ЛирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова(неменеетрех). Стихотворения:"Утес","Парус","Москва,Москва!...Люблютебякак сын..." и другие
6	Литературнаясказка(две-триповыбору). П.П.Бажов"Серебряноекопытце",П.П.Ершов"Конек-Горбунок",С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н.Толстой"Детство"(отдельныеглавы),"Русак","Черепаха"идругие(по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна,В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (повыбору)
10	Произведенияодетях(напримерепроизведенийнеменеетрехавторов):

	А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса(однапо выбору). С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"идругие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежнаялитература
13.1	ЛитературныесказкизарубежныхписателейШ.Перро,Х.-К.Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К.Андерсен"Дикиелебеди","Русалочка"
13.2	ПриключенческаязарубежнаялитератураПроизведенияДж.Свифта,Марка Твена и других. Д.Свифт"ПриключенияГулливера"(отдельныеглавы),МаркТвен"Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведенияпотеориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема.Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма.Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос.Лирика.Драма. Прозаи поэзия

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика»(предметнаяобласть «Математика и информатика») (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий(познавательных,коммуникативныхирегулятивных),которыевозможно

формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по математике на уровне начального общего образованиясоставлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительностьсобытия);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих вприродеивобществе(например,хронологиясобытий,протяжённостьпо времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Науровненачальногообщегообразованияматематическиезнанияиумения

применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкойуспешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами:«Числаивеличины»,«Арифметическиедействия»,«Текстовыезадачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержаниеобученияв1классе.

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла. Увеличение(уменьшение)числананесколькоединиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратноесложению.

Текстовыезадачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи пообразцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения,составленныеотносительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строкиили столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним- двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире; находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать,чтоматематическиеявленияМогутбытьпредставленыспомощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку; комментировать ход сравнения двух объектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использоватьматематическиезнаки;строитьпредложенияотносительнозаданногонабора объектов.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;проявлятьинтерескпроверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнения действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержаниеобученияво2классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решениязадачи вдвадействия,выборсоответствующих плануарифметическихдействий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметическогодействия(сложение,вычитание,умножение,деление).Расчётныезадачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымидлинамисторон,квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопросинформации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивных

универсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрическиефигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливатьсоответствие между математическим выражением иеготекстовым описанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьход вычислений;

объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин, геометрических фигур;

организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработыс математическим материалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия, обратного действия;

находитьспомощью учителяпричинувозникшейошибкиили затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность спомощью часов, выполнять прикидкуи оценкурезультатадействий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

Содержаниеобученияв3 классе.

Числаивеличины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевлев...». Соотношение «цена,количество,стоимость»впрактической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр,квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и 1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения привычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовые задачи.

Работастекстовой задачей: анализ данных и отношений, представлениенамодели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «большеменьше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическаяинформация.

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование, проверка. Логическиерассужденияссвязками «если...,то...», «поэтому»,«значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации,представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,её элементов;

пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактическойситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякакчасть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерахотношения«больше-меньше на...»,«больше-меньше в...», «равно»;

использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверятьходирезультатвыполнениядействия;

вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;

формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверятьполнотуи правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числаивеличины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.Задачина установлениевремени (начало,продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажёры,ихиспользование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактических задач.

Изучениематематикив4классеспособствует освоениюряда

универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвойством (отрезокзаданнойдлины,ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразныхформах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержениявывода, гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощью изученныхвеличин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикена уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоматематикена уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека,способностимыслить,рассуждать,

выдвигатьпредположенияидоказыватьилиопровергатьих;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповеденияв информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях,расширяющих опытприменения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальномутруду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий: устанавливать связи и зависимостимеждуматематическимиобъектами(«часть-целое»,«причина-следствие», протяжённость);

применятьбазовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение,анализ,классификация (группировка), обобщение;

приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, еёрешениев видемодели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть

коммуникативных универсальных учебных действий:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;объяснятьполученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;выбиратьипри необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:распределятьработумеждучленами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливатьпорядковыйномеробъекта;находитьчисла,большиеилименьшиеданного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;

различатьчислоицифру;

распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат), отрезок;

устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:«слева-справа»,«спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить числобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло(впределах100),большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости(рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткаязапись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачив два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий,записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрическихфигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно,впределах 1000 -письменно), умножениеи делениенаоднозначноечисло,деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно); выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить долю величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника (квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами: «все»,«некоторые»,«и»,«каждый»,«если...,то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное, уникальное);

выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

Выполнятьарифметические действия:сложение и вычитаниес многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа наоднозначное, двузначноечисло письменно (впределах100-устно), делениесостатком -письменно(впределах1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеедоле;находитьнеизвестныйкомпонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр,дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию,

представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнятьалгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;выбиратьрациональное решениезадачи,находитьвсеверныерешенияиз предложенных.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Таблица10

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20,различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находитьчисла,бо□льшиеилименьшиеданногочисланазаданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называтьиразличатькомпонентыдействийсложенияивычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравниватьобъектыподлине,измерятьдлинуотрезка,чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:"слева-справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения
1.11	группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназывать закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различатьстрокиистолбцытаблицы, вноситьиизвлекатьданноеили

	данныеиз таблицы
1.13	сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры)
1.14	распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию

Таблица10.1

Проверяемыеэлементысодержания(1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаивеличины
1.1	Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчета.Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длинаиееизмерение.Единицыдлиныисоотношениямеждуними
2	Арифметическиедействия
2.1	Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитаниекакдействие,обратноесложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решениезадачводнодействие
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическаяинформация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов(количество, форма,размер).Группировкаобъектовпозаданному признаку
5.2	Закономерностьврядузаданныхобъектов:еообнаружение,продолжение

	ряда
5.3	Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерением длины, изображением геометрической фигуры

Таблица10.2

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемыетребованиякпредметнымрезультатамосвоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числовоговыражения,содержащегодействиясложенияивычитанияв пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называтьиразличатькомпонентыдействийумножения,деления
1.5	находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную, многоугольник
1.10	набумагевклеткуизображатьломаную,многоугольник,чертитьс

	помощьюлинейкиилиугольникапрямойугол,прямоугольниксзаданным и длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждениясо словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строкуили столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное)
1.17	обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире
1.18	подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ
1.19	составлять(дополнять)текстовуюзадачу
1.20	проверятьправильностьвычисления,измерения

Таблица10.3

Проверяемыеэлементысодержания(2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаивеличины
1.1	Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколькоединиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение междуединицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметическиедействия
2.1	Устноеиписьменноесложениеивычитаниечиселвпределах100
2.2	Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменениедля

	вычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении,содержащемдействиясложенияи вычитания(со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметическогодействия(сложение,вычитание, умножение,деление).Расчетныезадачина увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Распознаваниеиизображениегеометрическихфигур:точка,прямая,прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумагепрямоугольникасзаданными длинами сторон,квадратас заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическаяинформация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числамиилиличинами.Конструированиеутверждений использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответанавопрос информации, представленной в таблице

5.4	Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения

Таблица10.4

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия
1.5	использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы(грамм,килограмм),времени(минута,час,секунда),стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	прирешениизадачвыполнятьсложениеивычитаниеоднородных

	величин,умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планироватьходрешения,записыватьрешениеиответ,анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструироватьпрямоугольникизданныхфигур(квадратов),делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравниватьфигурыпоплощади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное, уникальное)
1.20	выбиратьверноерешениематематическойзадачи

Таблица10.5

Проверяемыеэлементысодержания(3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаивеличины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса,соотношениемеждукилограммомиграммом,отношения"тяжелее -легчена...", "тяжелее-легчев..."
1.3	Стоимость,установлениеотношения"дороже-дешевлена...","дороже-

	дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина(единицыдлины-миллиметр,километр),соотношениемежду величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь.Сравнениеобъектовпоплощади
2	Арифметическиедействия
2.1	Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100.Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменноеумножение,деление.Проверкарезультатавычисления
2.3	Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпри вычислениях
2.4	Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия
2.5	Порядокдействийвчисловомвыражении,значениечисловоговыражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородныевеличины:сложениеивычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представлениена модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольникасзаданнымзначением

	площади
5	Математическаяинформация
5.1	Классификацияобъектовподвумпризнакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованноеописаниепоследовательностидействий
5.5	Алгоритмыизученияматериала,выполнениеобучающихитестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Таблица10.6

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
1.1	читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла
1.2	находитьчисло,большееилименьшееданногочисланазаданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находитьдолювеличины,величинупоеедоле
1.7	находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер,тонна),времени(секунда,минута,час,сутки,неделя,месяц,

	год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, втом числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных

	ситуациях,дополнятьалгоритм,упорядочиватьшагиалгоритма
1.22	составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Таблица10.7

Проверяемыеэлементысодержания(4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаивеличины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади,вместимости
1.3	Единицымассыисоотношениямеждуними
1.4	Единицывремени,соотношениямеждуними
1.5	Единицыдлины,площади,вместимости,скорости.Соотношениемежду единицами в пределах 100 000
1.6	Долявеличинывремени,массы,длины
2	Арифметическиедействия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах100000.Проверкарезультатавычислений,втомчислеспомощью калькулятора
2.3	Равенство,содержащееенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач

3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разныеспособырешениянекоторыхвидовизученныхзадач
4	Пространственныеотношенияигеометрические фигуры
4.1	Наглядныепредставленияосимметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трехпрямоугольников (квадратов)
5	Математическаяинформация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир».

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область«Обществознание иестествознание»(«Окружающиймир»)(далее соответственно - программапо окружающемумиру, окружающий мир)включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемыерезультаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственноэтических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству,определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода»,«Человекиобщество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа»,«Человекиобщество»,«Человекидругиелюди»,«Человекиегосамость», «Человеки познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержаниеобученияв1классе.

Человек и общество.

Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный

коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонныеизменениявприроде.Взаимосвязимеждучеловекомиприродой. Правиланравственногоибезопасногоповедениявприроде.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовымиэлектроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливать различия во внешнем виде.

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста,иллюстрац ий, видео, таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиулицахдругими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений,

приучастииучителяустранятьвозникающиеконфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человеки общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремляи другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёздыи созвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.Чем Земля отличаетсяот других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,

устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в

природе.Годовойходизмененийвжизни животных.

КраснаякнигаРоссии,еёзначение,отдельныепредставителирастенийиживотных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения назанятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределахизученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;

соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткойхарактеристикой:

понятияитермины,связанныессоциальныммиром(индивидуальностьчеловека, органычувств,жизнедеятельность;поколение,старшеепоколение,культураповедения; Родина, столица, родной край, регион);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление,

вещество;заповедник);

понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизниииохраныздоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описыватьусловияжизнинаЗемле,отличиенашейпланетыотдругихпланет Солнечной системы;

создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например,«Моясемья», «Какиебываютпрофессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес-природное сообщество» и другие);

создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотногоирастения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводитьпримеры растенийиживотных,занесённых вКрасную книгуРоссии (на примере своей местности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебной задачи;

контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпо решениюучебнойзадачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:строитьсвою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации всоответствииправиламиповедения,принятымивобществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержаниеобученияв3классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения всоциуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края,их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар,вода,природныйгаз.Твёрдыетела,жидкости,газы.Простейшиепрактические

работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальныепредставленияобактериях.

Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края,их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края(2-3примеранаосновенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродных сообществах.

Человек - часть природы.Общее представлениеостроении телачеловека.Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признакахмошеннических действий,защита персональной информации,правилакоммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательных

универсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работасинформациейкакчастьпознавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность,семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(в пределахизученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя (лидера),подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающиеконфликты с учётом этики общения.

Содержаниеобученияв4классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества. «Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо отих национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболеезначимыеприродныеобъекты спискаВсемирного наследия в Россиииза рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны(климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторыедоступныедляпониманияэкологическиепроблемывзаимодействия

человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповеденияв средеобитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприродной зоне;

классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебныхдействий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наоснове сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРоссийской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны(в рамках изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя,подчинённого,напарника,членабольшогоколлектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизнидругих людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи родного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны, уваженияксвоемуидругим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическоговоспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры,проявлениеуважительногоотношения,восприимчивостииинтересакразным

видамискусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностинаучногопознания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить(попредложенномуисамостоятельносоставленномуплануиливыдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определятьразницумеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделироватьситуациинаосновеизученногоматериалаосвязяхвприроде(живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационной безопасности в условияхконтролируемогодоступав информационно-телекоммуникационную сеть«Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатов наблюденийиопытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешению учебной задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределять роли, договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считатьсясналичиемразныхмнений;недопускатьконфликтов,приихвозникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючасть работы.

Предметныерезультаты изучения окружающего мира. К концуобучения в 1классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадицийипраздников,традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныегрупповыеи индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношениек природе;правилаповедениявбыту, вобщественныхместах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном;

соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникоми электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважениек семейнымценностям итрадициям,традициямсвоего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродного края;

важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;трудовойдеятельностии профессийжителейродногокрая;проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложенным признакам;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциумеивприроде,оценивать примерыположительногоинегативногоотношениякобъектамприроды,проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасного поведенияпассажираназемноготранспортаиметро;соблюдатьрежимдняипитания;

безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступавинформа ционно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасноосуществлятькоммуникациювшкольныхсообществахспомощьюучителя (при необходимости).

Предметныерезультаты изучения окружающего мира. К концуобучения в 3классе обучающийся научится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаи других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родногокрая; столицыРоссии, городовРоссийской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний;соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данныевусловияхконтролируемогодоступавинформационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв4 классе обучающийся научится:

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонарода и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географическиеобъектыРоссии(горы,равнины,реки,озёра,моря,омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанностигражданинаРоссийскойФедерации;соотноситьизученныеисторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях историиРоссии,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;создаватьпо заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;осознаватьвозможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица12

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
	Человекиобщество
1	называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлятьуважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводитьназваниесвоегонаселенногопункта,региона,страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий

	Человекиприрода
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист,цветок,плод,семя),группыживотных(насекомые,рыбы,птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родномкраедикорастущиеикультурныерастения,дикихидомашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
13	соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица12.1

Проверяемыеэлементысодержания(1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,

	школьныйколлектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместнаядеятельностьсодноклассниками-учеба,игры,отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режимтрудаиотдыха
1.6	Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилиичленовсемьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых
1.8	Россия-нашаРодина.Москва-столицаРоссии.СимволыРоссии(герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальныесведенияородномкрае.Названиесвоегонаселенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме
2	Человекиприрода
2.1	Природа-средаобитаниячеловека.Неживаяиживаяприрода
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонныеизменениявприроде
2.5	Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногои безопасного поведения в природе
2.6	Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Частирастения(название,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатныерастения,правиласодержанияиухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбыи другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности

3.1	Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздорового питания и личной гигиены
3.2	Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица12.2

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
	Человекиобщество
1	находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегион и его главный город
2	узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме,оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человекиприрода
8	распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире

9	группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпо предложенным признакам
10	сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создаватьпозаданномуплануразвернутыевысказыванияоприроде
16	использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприроде
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правилабезопаснойжизнедеятельности

КонсультантПлюс:примечание.
Нумерацияпунктовданавсоответствиисофициальнымтекстомдокумента.

16	соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе, режим дня и питания
17	соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажираназемного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица12.3

Проверяемыеэлементысодержания(2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеестолицанакарте. Государственные символы России

1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	ГородаРоссии
1.4	Россия-многонациональноегосударство.НародыРоссии,ихтрадиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свойрегиониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значениетрудавжизничеловекаиобщества
1.8	Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правилакультурногоповеденияобщественныхместах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человекиприрода
2.1	Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения
2.2	Звездыисозвездия,наблюдениязвездногонеба.Планеты.ЧемЗемля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира
2.4	Материки,океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности поместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеи культурные растения
2.7	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений
2.8	Многообразиеживотных.Насекомые,рыбы,птицы,звери,земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизниживотных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животныхКраснойкниги.Заповедники,природныепарки.Охранаприроды. Правила нравственного поведения на природе

3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожиданиенаостановке,посадка,размещениевсалонеиливагоне,высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица12.4

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
	Человекиобщество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлятьуважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различатьрасходыидоходысемейногобюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человекиприрода

6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойи неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явленийи процессов вприроде, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица12.5

Проверяемыеэлементысодержания(3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	Обществоксовокупностьлюдей,которыеобъединеныобщейкультуройи связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.ГородаЗолотого кольца России
1.4	НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругих народов, государственным символам России
1.5	Семья-коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыи расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значениетрудавжизничеловекаиобщества. Трудолюбиекакобщественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человекиприрода
2.1	Методыизученияприроды
2.2	Картамира.Материкиичастисвета
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух-смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениевхозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва,еесостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизни человека
2.8	Первоначальныепредставленияобактериях

2.9	Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеинесъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека крастениям. Охрана растений
2.12	Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек-частьприроды.Влияниечеловеканаприродныесообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта(правилабезопасногоповеденияна вокзалахиваэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)

3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признакахмошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица12.6

Проверяемыетребованиякрезультатамосвоенияосновной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования
	Человекиобщество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказыватьогосударственныхпраздникахРоссии,наиболееважных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторических событий
5	находитьместоизученныхсобытийна"лентевремени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человекиприрода
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире

11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природынаоснове их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений ипроцессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использоватьразличныеисточникиинформациииоприродедляпоиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
21	соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде
22	осознавать возможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяи жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица12.7

Проверяемыеэлементысодержания(4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человекиобщество
1.1	Конституция-ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.Праваиобязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административнаякарта России
1.3	Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности,историяихарактеристикаотдельныхисторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, ДеньКонституции.Праздникиипамятныедатысвоегорегиона.Уважениек культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	ИсторияОтечества."Лентавремени"иисторическаякарта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традициилюдей в разные исторические времена
1.9	Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человекиприрода
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутникипланет.СменадняиночинаЗемле.ВращениеЗемликакпричина

	сменыдняиночи.ОбращениеЗемливокругСолнцаисменавременгода
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногокрая(краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото);рекакакводный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	НаиболеезначимыеприродныеобъектыспискаВсемирногонаследияв России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правиланравственногоповеденияв природе.МеждународнаяКрасная книга (отдельные примеры)
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правилабезопасногоповедениявелосипедистас учетомдорожныхзнаковии разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Основырелигиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далеесоответственно-программапоОРКСЭ,ОРКСЭ)включаетпояснительнуюзаписку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты покаждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатовучитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогус представителями других культур и мировоззрений.

ОсновнымизадачамипрограммыпоОРКСЭявляются:знакомствообучающихсяс основами православной, мусульманской,

буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уваженияи диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

КультурологическаянаправленностьпрограммыпоОРКСЭспособствуетразвитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход

к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёраподеятельности,приниматьеё,согласовывать усилиядлядостиженияпоставленнойцели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровняначального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержаниеобученияв4 классе.

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Россия-нашаРодина.ВведениевправославнуютрадициюКультураирелигия.Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность.Милосердиеисострадание.ПравославиевРоссии.Православныйхрами другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции.Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основыбуддийскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийскойкультуреиеёценности.БуддизмвРоссии.ЧеловеквбуддийскойкартинеЧеловекв

мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основысветскойэтики».

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, вкультурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формироватьнациональнуюигражданскуюсамоидентичность,осознаватьсвою

этническуюинациональнуюпринадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховно-нравственнойкультуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия всоответствииспоставленнойзадачейи условиямиеёреализации,определятьинаходить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладеватьнавыкамисмыслового чтениятекстовразличныхстилейижанров, осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачамикоммуникации;

овладеватьлогическимидействиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективнойдеятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтролякак часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность восуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахххристианскойморали,их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви -Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностейиответственностичленовсемьи,отношениидетейкотцу, матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахисламскойрелигиознойморали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвисламскойсемье,обязанностейи ответственностичленовсемьи,нормотношенийдетейкотцу,матери,братьямисёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознаватьисламскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысли охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основыбуддийскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказыватьоназначениии устройствебуддийскогохрама,нормахповеденияв

храме,общениясмирскимипоследователямииламами;рассказыватьопраздникахв буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностейиответственности членовсемьи,отношениидетейкотцу, матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;излагать основныеисторическиесведенияовозникновениибуддийскойрелигиознойтрадициив истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития,нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении

(картинемира)виудаизме,учениеоединобожии,обосновныхпринципахиудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье,обязанностейиответственностичленовсемьи,отношенийдетейкотцу, матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике,одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародовроссии».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России(православие,ислам,буддизм,иудаизм),ихзначенииввыстраиванииотношенийв семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народовРоссии(православии,исламе,буддизме,иудаизме),объяснять«золотоеправило

нравственности»врелигиозныхтрадициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами,заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основысветскойэтики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного

развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьороссийскойсветской(гражданской)этикекакобщепринятыхв российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормыи нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российскихтрадиционныхдуховныхценностей(семья-союзмужчиныиженщинына основе взаимной любви для совместной жизни, рождения ивоспитания детей, любовь изаботародителейодетях,любовьизаботадетейонуждающихсявпомощиродителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали,нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучению

исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство».

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения

программыпоизобразительномуискусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, втомчислес организациями системыдополнительногообразованиядетей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительнаязаписка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствуохватываетвсеосновные

виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве,внациональныхобразахпредметно-материальнойипространственной среды,в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержаниеобученияв1классе.

Модуль «Графика».

Расположение изображенияна листе.Выборвертикального илигоризонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представлениеопропорциях:короткое-длинное.Развитие-навыкавидения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль«Живопись».

Цветкакодноизглавныхсредстввыраженияивизобразительномискусстве. Навыкиработыгуашьюв условиях урока.Краски «гуашь»,кисти,бумагацветнаяибелая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыкисмешениякрасокиполучениенового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию. Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль «Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагии картона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами-созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмыскладываниябумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания ивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержаниеобученияво2классе.

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии.Художественные материалыдля линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритмпятен:освоениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции-соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвидения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графическийрисунокживотногосактивнымвыражениемегохарактера. Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состоянийи отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местныхпромыслов).Способлепкивсоответствииистрадициямипромысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока),например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративныеизображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декородеждычеловека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародные

женскиеимужскиеукрашения.Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paintили другом графическом редакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами. Трансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограмме Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paintна основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paintна основе темы «Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи», «Перожар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб.Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержаниеобученияв3классе.

Модуль «Графика».

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкапо выбору).

Рисунокбуквицы.Макеткниги-игрушки.Совмещениеизображенияитекста. Расположениеиллюстрацийитекстанаразворотекниги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения.Особенностикомпозиции плаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастей лица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица-маскиперсонажасярко

выраженнымхарактером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандашаи акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре. Работаспластилиномили глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели(или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручныхматериалов.Графическийрисунок(индивидуально)илитематическоепанно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятиеобъектовокружающегомира-архитектура,улицыгородаилисела.

Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя),их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint(или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержаниеобученияв4классе.

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказанийразных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Созданиеэскизапамятниканародномугерою.Работаспластилиномилиглиной. Выражениезначительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символови изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба иороспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числемонастырских).Памятникирусского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культураразныхэпохинародов.Представленияобархитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;памятник-ансамбль «ГероямСталинградской битвы»на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображение и освоение в программе Paintправил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделированиевграфическомредактореспомощьюинструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделированиев графическом редакторе спомощью инструментов геометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменный православныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPointна темуархитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважениеиценностноеотношениексвоейРодине- России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусствукак сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственногопоискчеловечества.Учебныезаданиянаправленынаразвитиевнутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально- образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческойработыпоосвоениюхудожественныхматериаловиудовлетворенияот создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности.

Важнытакжеумениясотрудничатьсодноклассниками,работатьвкоманде,выполнять коллективную работу- обязательныетребования к определённымзаданиямпо программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности: характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформи предметов;

сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете, конструкции;

анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметов между собой;

обобщатьформусоставной конструкции;

выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передаватьобобщенныйобразреальностиприпостроенииплоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачестве инструмента анализа содержания произведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;работатьсэлектронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельноподготавливатьинформациюназаданнуюиливыбранную темуипредставлятьеёвразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевИнтернете. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть

коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьискусствовкачествеособогоязыкаобщения -межличностного(автор-зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаосновеобщихпозицийи учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественного или исследовательского опыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийих содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своёи чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтролякак часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдатьпорядоквокружающемпространствеибережноотноситьсяк используемымматериалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиформулироватьсвоёмнениес

использованиемопытажизненныхассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешения красок и получения нового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений, организованную педагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поиска выразительныхобразных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративноприкладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоей художественнойдеятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформленияобщего праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятиякартинсосказочнымсюжетом(В.М.Васнецоваидругихххудожниковпо

выбору учителя), а такжепроизведенийс ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детскихкнигах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опытсоздания фотографий с целью эстетическогои целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическимихудожественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметьпредставлениеобизмененияхскульптурногообразаприосмотре

произведениясразныхсторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли,снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору:филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению избумагипространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиямв условияхурока),указывая составные частии их пропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развиватьумения вести эстетическое наблюдение явлений природы,а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведенийотечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского,Н.П.Крымоваидругихповыборуучителя),атакжехудожников-

анималистов(В.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидругих по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. ВанГога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьвозможностиизображенияспомощьюразныхвидовлинийвпрограмме Paint(или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(для карнавалаили спектакля).

Модуль«Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создаватьпейзаж,передаваявнёмактивноесостояниеприроды. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе

наблюдений,попамятиипо представлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнитьэскизыорнаментов, украшающих посуду(по мотивамвыбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания иобсуждатьихархитектурныеособенности,приобретатьпредставления,аналитическийи эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называтьосновныежанрыживописи,графикииискульптуры,определяемые

предметомизображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий, иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чемупосвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея,Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьприёмыработы вграфическомредакторес линиями,геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифта ивекторногоизображенияпри создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы PictureManager(или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль«Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописноеизображениепейзажейразных климатических зон (пейзаж гор,пейзажстепнойилипустыннойзоны,пейзаж,типичныйдлясреднерусскойприроды).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретатьопытсозданияпортретовженскихимужских,портретапожилого

человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников(русского народного праздника и традиционных праздников уразных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованныхмотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи подереву, вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпредметовбыта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомитьсясконструкциейизбы -традиционногодеревянногожилогодома-и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять теснуюсвязьдекора(украшений)избысфункциональнымзначениемтех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметьобъяснятьиизображатьтрадиционнуюконструкциюзданиякаменного древнерусскогохрама,иметьпредставлениеонаиболеезначительныхдревнерусскихсоборахи ихместонахождении,окрасотеиконструктивныхособенностяхпамятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусскогогорода,егоархитектурномустройствеижизнивнёмлюдей.Иметь представлениеобосновныхконструктивныхчертахдревнегреческогохрама,уметьего изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертаххрамовыхсооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировойкультуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрических фигурконструкциихрамовыхзданийразныхкультур(каменныйправославныйсоборс закомарами,сосводами-нефами,главой,куполом,готическийилироманскийсобор,пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить ипроводить компьютерныепрезентациив программе PowerPointпотемам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеям мира.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка»(предметнаяобласть «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативныхирегулятивных),которыевозможноформироватьсредствамимузыкис учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительнаязаписка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программапомузыкепозволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствиис ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личностиобучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие).Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование-пение,игранадоступных музыкальных инструментах,различныеформы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количествомявлений,фактовмузыкальнойкультуры (знаниемузыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особыхмыслейичувств,состояний,отношенийкжизни,самомусебе,другимлюдям,которые

несётвсебе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивациик музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержаниеучебногопредметаструктурнопредставленовосемьюмодулями (тематическими линиями): инвариантные:

модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»;модуль№2«Классическаямузыка»; модуль № 3 «Музыка в жизни человека» вариативные:

модуль№4«Музыканародовмира»; модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль№6«Музыкатеатраи кино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»; модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принципдопускаетперестановкублоков,перераспределениеколичестваучебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существеннорасширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами.Втакомслучаеколичествочасов,отводимыхнаизучениеданной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизучениямузыки-135часов:в1классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Приразработкерабочейпрограммыпомузыкеобразовательная организация вправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислесорганизациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговойсферы(театры,музеи,творческиесоюзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебнымипредметами,как«Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержаниеобучениямузыкенауровненачальногообщегообразования.

Инвариантные модули:

Модуль№1 «НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнскогоидетскогофольклора,календарныхобрядовипраздников.Особое

внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкотором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыборуучителямогутбытьосвоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Виды деятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных,струнных;музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков

игрынасвирели,ложках.

Сказки,мифыилегенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройоказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов,созданныхнаосновебылин,сказаний;речитативнаяимпровизация-

чтениенараспевфрагментасказки, былины.

Жанрымузыкальногофольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп (духовые, ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразных народов Российской Федерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованного представления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка. Первые

артисты, народный театр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп. Виды

деятельности обучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме; диалог

с учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии.

Содержание:музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыки

республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинскоегорловоепение,кавказскаялезгинка,якутскийварган,пентатонныеладывмузыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов.Содержание:собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтениеучебных,популярныхтекстовособирателяхфольклора;слушаниемузыки,созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;сравнениезвучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждениеаргументированныхоценочныхсужденийнаосновесравнения; вариативно:аналогиисизобразительнымискусством-сравнениефотографийподлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современныххудожников,модельеров,дизайнеров,работающихвсоответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание:композитор,исполнитель,особенностиихдеятельности,творчества. Умениеслушатьмузыку.Концерт,концертныйзал.Правилаповедениявконцертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:просмотр видеозаписи концерта; слушание музыки, рассматриваниеиллюстраций;диалогсучителем по теме занятия;

«Я-исполнитель»(игра-имитацияисполнительских движений);

игра«Я-композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы- детям.

Содержание: детскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкальновыразительных средств, использованных композитором; подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определениежанра;музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание:оркестр-большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниемузыкивисполнииоркестра; просмотр видеозаписи; диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я-дирижёр»-игра-имитациядирижёрскихжестоввовремязвучаниямузыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре;работапогруппам -сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки»и «наследники»фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполнениизвестных пианистов;

«Я-пианист»-игра-имитацияисполнительскихдвиженийво времязвучания музыки;

слушаниедетскихпьеснафортепиановисполнении учителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойжепьесытихои громко,вразныхрегистрах,разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейтысоло,флейты всопровождениифортепиано,оркестра(например,«Шутка»И.С. Баха, «Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание:певучестьтембровструнныхсмычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента»-исследовательскаяработа,предполагающаяописаниевнешнеговидаи особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношениексвоемуголосу,известныепевцы,жанрывокальноймузыки:песни,вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Виды деятельности обучающихся:

определениенаслухтиповчеловеческихголосов(детские,мужские, женские), тембровголосовпрофессиональныхвокалистов;знакомствосжанрамивокальноймузыки; слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных,артикуляционныхупражнений;вокальныеупражнениянаразвитиегибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиих авторов;

разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков; вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюныхвокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом. Цикл.Сюита.Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушаниепроизведенийкомпозиторов-классиков;определение

комплекса выразительных средств; описание своего

впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка.

Содержание:программноеназвание,известныйсюжет,литературный эпиграф.

Видыдеятельностиобучающихся:слушание

произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка.

Содержание:симфоническийоркестр,тембры,группыинструментов,симфония, симфоническая картина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;

определениенаслухтембровинструментовсимфоническогооркестра;слушание

фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»

оркестром;музыкальная

викторина;

вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельными фактамиизих биографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступныхвокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотр биографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизих биографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;круг характерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитиеммузыки;определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступныхвокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотр биографического фильма.

Мастерствоисполнителя.

Содержание:творчество выдающихся исполнителей-певцов,инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведениявисполненииразныхмузыкантов; беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;

вариативно:посещениеконцертаклассическоймузыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальныхжанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаивдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениикрасотыивдохновениявжизни человека;слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраиваниехоровогоунисона-вокальногоипсихологического;одновременное

взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание,исполнениекрасивойпесни;вариативно:разучиваниехоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание:образыприродывмузыке,настроениемузыкальныхпейзажей,чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;двигательнаяимпровизация, пластическоеинтонирование;разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,её красоте; вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героямузыкальногопроизведения;разучивание,характерноеисполнениепесни -портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого)театраспомощьюкукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?

Содержание:музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкавцирке,на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику; проблемнаяситуация:почемунапраздникахобязательнозвучитмузыка;вариативно:запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательныеимпровизации«Цирковаятруппа».

Танцы,игрыивеселье.

Содержание:музыка-игразвуками.Танец -искусствоирадостьдвижения. Примерыпопулярныхтанцев.

Виды деятельности обучающихся: слушание,

исполнениемузыкискерцозногохарактера;разучивание,

исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастиявтанцевальных

композицияхиимпровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют;

ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра; Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).ПесниВеликойОтечественнойвойны-песниВеликойПобеды.Видыдеятельности обучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхпеснямВеликой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;просмотрвидеозаписейпарада,церемониинаграждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусствовремени.

Содержание:музыка-временноеискусство.Погружениевпотокмузыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус) при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;вариативно: программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация«Поезд»,«Космический корабль».

Модуль№4«Музыканародовмира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певецсвоего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнениедоступныхвокальныхсочинений;вариативно:исполнениенаклавишныхили духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённыевыдающимся композиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов сфольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСеверной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народныеинструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругихстран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;классификациянагруппыдуховых, ударных, струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалогкультур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:знакомство с
творчеством композиторов; сравнение их
сочинений снародной музыкой;
определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучаниехрама.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:
обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;
диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольного звона;
знакомствосвидамиколокольныхзвонов;
слушаниемузыкирусскихкомпозиторовсярковыраженнымизобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательнаяимпровизация-имитациядвиженийзвонарянаколокольне; ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах; сочинение, исполнениенафортепиано,синтезатореилиметаллофонахкомпозиции(импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих.

Содержание:молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховнойм узыки в творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:
слушание,разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиозного содержания;
диалогсучителемохарактеремузыки,манереисполнения,выразительных средствах;
знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;рисованиепо

мотивампрослушанныхмузыкальныхпроизведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройствуоргана,егороливкатолическомипротестантскомбогослужении;ответына вопросы учителя; слушание органной музыки И.С. Баха;

описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкальновыразительных средств;

игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(вовремяслушания); звуковое исследование-исполнение(учителем)насинтезаторезнакомыхмузыкальныхпроизведений тембром органа;

наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

вариативно:посещениеконцертаорганноймузыки;рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижениегипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики,сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, какрелигиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица,Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание(сиспользованиемнотноготекста),исполнениедоступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраи кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких

кактеатрализованныепостановкисиламиобучающихся,посещениемузыкальныхтеатров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране.

Содержание:характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальной

сказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадайпоголосу»;

разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетскойоперы,музыкальной сказки;

вариативно: постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакль дляродителей;творческийпроект«Озвучиваеммультфильм».

Театроперыибалета.

Содержание:особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;тестыиликроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хорациз оперы);

«игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большомутеатру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография-искусствотанца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотриобсуждениевидеозаписей-знакомствоснесколькими яркими сольныминомерамиисценамиизбалетоврусскихкомпозиторов;музыкальнаявикторинана знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероииномераоперного спектакля.

Содержание:ария,хор,сцена, увертюра -оркестровое вступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельности

обучающихся:слушание

фрагментов опер;

определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии;звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;разучивание,исполне ние песни,

хораизоперы;рисованиегероев,сценизопер;

вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы. Сюжет музыкального спектакля.

Содержание:либретто,развитиемузыкивсоответствииссюжетом.Действияи сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуройМузыкальногоспектакля;рисунокобложкидля либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев, противоборствующих сторон;

наблюдениезамузыкальнымразвитием,характеристикаприёмов,использованных композитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонирование оркестровых фрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;звучащиеитерминологическиетесты;

вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераиз оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосжанрамиоперетты,мюзикла; слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальных спектаклей;

сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла;

вариативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыили мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?

Содержание:профессиимузыкальноготеатра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальных спектаклей;

вариативно:виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: историясоздания,значениемузыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера«ИванСусанин»М.И.Глинки,опера«Войнаимир»,музыкаккинофильму «АлександрНевский»С.С.Прокофьева,оперы«БорисГодунов»идругиепроизведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхипопулярныхтекстовобисториисозданияпатриотическихопер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогс учителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7 «Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание:творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременноймузыки, популярных у молодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание:современные«двойники»классическихмузыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическомуфильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота».

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрывеотдругих модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосозвукамимузыкальнымииишумовыми;различение,определениена слух звуков различного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционныеупражнения,разучиваниеиисполнениепопевокипесенс использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосэлементаминотнойзаписи;

различениепонотнойзаписи,определениенаслухзвукорядавотличиеотдругих последовательностей звуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты «до»; разучиваниеи исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримеры

изобразительныхинтонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание:длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками); Размер.

Содержание:равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли. Размеры2/4,3/4,4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию, выделениесильныхдолейв размерах2/4,3/4,4/4(звучащимижестамиилинаударныхинструментах);определениена слух, по нотной записиразмеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскимижестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальныйязык.

Содержание:темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо). Штрихи(стаккато,легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок,мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкальногословаря.

Высотазвуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определениенаслух принадлежностизвуков к одномуиз регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомыхнот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковс поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно:нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиглавногоголосаи сопровождения;

различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавного голоса и сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составлениенаглядной графической схемы;

импровизацияритмическогоаккомпанементакзнакомойпесне(звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениепростейшегосопровожденияк знакомоймелодиина клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосо

строением куплетной формы;

составлениенаглядной буквенной илиграфической схемыкуплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различениекуплетной формыприслушаниинезнакомых музыкальных

произведений;

вариативно:импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне. Лад.

Содержание:понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания. Ступеневыйсостав.

Виды деятельности обучающихся: определение на слухладовогонаклонениямузыки;игра«Солнышко -туча»;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииилада;распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнениепесенсярковыраженнойладовойокраской;вариативно:импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоника-пятиступенныйлад,распространённыйумногих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанныхв пентатонике

Нотывразныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы.Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно:исполнение на духовых,клавишныхинструментах иливиртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.

Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомствосдополнительнымиэлементаминотнойзаписи;исполнениепесен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмическиерисункивразмере 6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунковв размере 6/8;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы) и (или) ударных инструментов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти (хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность.Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорныетональности (до 2-3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:определениена слух устойчивых звуков; игра «устой - неустой»;

пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам;освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

Интервалы.

Содержание:понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:освоениепонятия «интервал»;

анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);различение наслух диссонансови консонансов,параллельногодвиженияздвух голосоввоктаву,терцию, сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличныхинтервалов; разучивание,исполнениепопевокипесенсярковыраженнойхарактернойинтерваликойв мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно:досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:различениенаслухинтерваловиаккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукам аккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкальногопроизведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы;исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастнойрепризнойформе;созданиехудожественныхкомпозиций(рисунок,аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды

деятельности обучающихся:

слушаниепроизведений,сочинённыхвформевариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенаглядной буквенной илиграфической схемы;

исполнениеритмической партитуры,построенной попринципувариаций; вариативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровненачального общего образования.

Врезультатеизучениямузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволов и традиций республик Российской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:признание индивидуальности каждогочеловека;проявлениесопереживания,уважениядоброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничествавпроцессенепосредственноймузыкальнойиучебнойдеятельности;

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициями творчеству своего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) вобластинаучного познания:

первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественнойи научной картины мира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьи самостоятельность в познании;

5) вобластифизическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяи эмоционального благополучия:

знаниеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) вобластитрудового воспитания:

установканапосильноеактивноеучастиевпрактическойдеятельности;трудолюбие вучёбе,настойчивостьвдостижениипоставленныхцелей;интерескпрактическому изучениюпрофессийвсферекультурыиискусства; уважениектрудуирезультатам трудовой деятельности;

7) вобластиэкологического воспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхмузыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности,ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей) обучающихся)правилаинформационной безопасности припоискеинформации вИнтернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствиисучебнойзадачей;

анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенному учителем алгоритму;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражатьнастроение,чувства,личноеотношениекисполняемомупроизведению;

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальнаякоммуникация:

воспринимать иформулироватьсуждения,выражатьэмоцииссоответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноис

аргументированновысказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказываниевсоответствиис поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении;

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основепредложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчасти универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия

и т.д.).

Предметныерезультатыизучениямузыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования уобучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения,композиторов,исполнителей,которыеимнравятся,аргументироватьсвой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;суважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Кконцуизучениямодуля№1«НароднаямузыкаРоссии»обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группироватьнародные музыкальные инструментыпопринципу звукоизвлечения: духовые,ударные,струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Кконцуизучениямодуля№2«Классическаямузыка»обучающийсянаучится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

Кконцуизучениямодуля№4«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мирав сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно- национальных традиций и жанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,

танцевальные),выделятьиназыватьтипичныежанровыепризнаки.

Кконцуизучениямодуля№5«Духовнаямузыка»обучающийсянаучится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Кконцуизучениямодуля№6«Музыкатеатра икино»обучающийсянаучится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультуру звука.

Кконцуизучениямодуля№8«Музыкальнаяграмота»обучающийся научится:

классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие, громкие,низкие,высокие;

различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значениятермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслухпростыемузыкальныеформы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять

песни с простым мелодическим рисунком.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология).

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Труд(технология)»(предметнаяобласть «Технология») (далее соответственно - программа по Труду (технологии), труд) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым

результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотностина базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой

деятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека;становлениеэлементарных базовых знаний и представлений о предметном

(рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействиис миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать

с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных

материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера

через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого

использования полученных знаний и умений в практической деятельности; развитие познавательных психических процессов и приемов умственной

деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностейк изобретательской деятельности; воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным

традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженныхв материальном мире; воспитание понимания социального значения разных профессий, важности

ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной

деятельности, мотивации успеха и достижений, стремлениях творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого

отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мирас миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду,применение

правилкультурыобщения,проявлениеуваженияквзглядамимнениюдругих людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном,с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструированиеимоделированиеизбумаги,картона,пластичных материалов,природныхи текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусстваи дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстовв процессе анализа заданийи обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемогов изделии).

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияпопредмету «Труд

(технология)»– 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе –34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержаниеобучения

1 КЛАССТехнологии,профессииипроизводства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природыи фантазия мастера – условия созданияизделия.Бережноеотношениекприроде.Общеепонятиеобизучаемыхматериалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанныес изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремесла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов

Бережное,экономноеирациональноеиспользованиеобрабатываемыхматериалов. Использованиеконструктивныхособенностейматериаловпри изготовлениииизделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономнойи аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материаловв зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части(стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материаловв соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представлениео конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкцииобразцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действийв зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работыв зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Информация.Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоениюнапропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,

регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работасинформацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителяили в учебнике), использовать ее в работе; понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

КоммуникативныеуниверсальныеучебныедействияОбщение:

участвоватьвколлективномобсуждении:высказыватьсобственноемнение,

отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

РегулятивныеуниверсальныеучебныедействияСамоорганизацияисамоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную

задачу;действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьсопорой

на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий; понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться

ими в процессе анализа и оценки выполненных работ; организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего

места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность:

проявлятьположительноеотношениекучастиювсовместнуюработу,

к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет,тонидругие).Изготовлениеизделийсучетомданногопринципа.Общеепредставление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подборматериалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастераи их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механическихи технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединениедеталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от видаи назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль).Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы)и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшейвыкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметкии конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материаловпо простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучениетруда(технологии)во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределах

изученного);выполнятьработувсоответствииобразцом,инструкцией,устной илиписьменной;выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкис учетом указанных критериев;
строитьрассуждения,делатьумозаключения,проверятьихвпрактической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованной форме.Работасинформацией:получатьинформациюизучебникаидругих дидактическихматериалов,
использоватьееработе;пониматьианализироватьзнаково-символическую информацию (чертеж,
эскиз,рисунок,схема)истроитьработувсоответствиисней.

КоммуникативныеуниверсальныеучебныедействияОбщение:
выполнятьправилаучастиявучебномдиалоге:задаватьвопросы,дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе
учителя,овыполненнойработе,созданномизделии.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль: понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического
результата,планироватьработу;выполнятьдействияконтроляиоценки;
воспринимать советы,оценкуучителяи других обучающихся,стараться учитывать их в работе.

Совместнаядеятельность:
выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовления изделий, осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человекоми создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность.Коллективные,групповыеи

индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малыхгруппах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологииручнойобработкиматериалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материаловв различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллажи другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач навнесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажаи нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки

для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным,декоративно-художественным).Способыподвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использованиев изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкциив развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы)с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьих

в ответах на вопросы ивысказываниях (впределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных

и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной,

а также графически представленной в схеме, таблице; определять способы доработки конструкцийсучетомпредложенныхусловий;классифицироватьизделияпосамостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия. Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных

способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных

заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологийдля решения учебных и практических задач, в том числе Интернет,под руководством учителя.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Общение:

строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформой

коммуникации;строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте, его

строении,свойствахиспособахсоздания;описыватьпредметырукотворногомира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

испособоввыполнениязадания.

РегулятивныеуниверсальныеучебныедействияСамоорганизацияисамоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее

решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,действоватьпо плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты

по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместнаядеятельность:

выбиратьсебепартнеровпосовместнойдеятельностинетолькопо симпатии,

ноиподеловымкачествам;справедливораспределятьработу,договариваться, приходить к общему

решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие

и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении

своейчастиработы.

4 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретениеи использованиесинтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир,его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человекана окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовлениеизделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое).

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность(реализациязаданного

или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивныхи технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Технологии ручной обработки материалов

Синтетическиематериалы–ткани,полимеры(пластик,поролон).

Ихсвойства.Созданиесинтетическихматериаловсзаданнымисвойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиямик изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материаловв соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметкис помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствахи областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки всравнениисосвоенными материалами. Комбинированноеиспользованиеразных материалов.

Конструированиеи моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора,попроектномузаданиюилисобственномузамыслу.Поископтимальныхи

доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческихи коллективных проектных работ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновныеузлыробота. Инструментыидеталидлясозданияробота.Конструированиеробота.

Составлениеалгоритмадействийробота.Программирование,тестированиеробота. Преобразованиеконструкцииробота.Презентацияробота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителяхинформации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческихи проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьих

вответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу,

рисунку,простейшемучертежу,эскизу,схемесиспользованиемобщепринятых условных обозначений и по заданным условиям; выстраивать последовательность практических действий и технологических

операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделкуизделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работыс заданным алгоритмом, проверять изделия

вдействии,вноситьнеобходимыедополненияиизменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов

(изделий) с учетом указанных критериев; анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять

основныеивторостепенныесоставляющиеконструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных

способовработы;использоватьзнаково-символическиесредствадлярешениязадач

в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих

и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделийидругое;использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий

длярешенияучебныхипрактическихзадач,втомчислеИнтернет, подруководством учителя.

КоммуникативныеуниверсальныеучебныедействияОбщение:

соблюдатьправилаучастиявдиалоге:ставитьвопросы,аргументировать

и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению; описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций

при работе с разными материалами; осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль

в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организациии оформления праздников.

РегулятивныеуниверсальныеучебныедействияСамоорганизацияисамоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели

учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью

и выполнять ее в соответствии с планом; на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их

результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата; выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата

деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместнаядеятельность:

организовыватьподруководствомучителясовместнуюработувгруппе:

распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы,

в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои

предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламии нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитанияи саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении

гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственноеотношениексохранениюокружающейсреды;пониманиекультурно-

историческойценноститрадиций,отраженных

впредметномкультуре,чувствосопричастностикультуресвоегонарода,

уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной

среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятиеипонимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировойиотечественной художественной культуры; проявление положительного отношения иинтереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции:

организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики

общения,проявлениетолерантностиидоброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебныедействия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии(в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устныхи письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных

и несущественных признаков; сравнивать группы объектов (изделий),выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологическогои декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работасинформацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информациив учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбиратьв соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства

представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологийдля решения учебных и практическихзадач (в том числе Интернетс контролируемым выходом), оценивать объективность информациии возможности ее использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным

вдругихинформационныхисточниках.

КоммуникативныеуниверсальныеучебныедействияОбщение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать репликиуточнения и дополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать,

выслушивать разные мнения, учитывать ихв диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий

декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

РегулятивныеуниверсальныеучебныедействияСамоорганизацияи самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места,

поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы

в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместнаядеятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме

комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложенияи пожелания, оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубирать

рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной

работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материалапри разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие),использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки»,

выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделийс помощью клея, ниток и другое; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,«материал», «инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,

«аппликация»;выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;

обслуживатьсебявовремяработы:соблюдатьпорядокнарабочемместе,ухаживать

заинструментами и правильнохранитьих,соблюдать правила гигиенытруда;рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы(по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления

(шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий:

разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкойипрочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных

работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами,

ихсоциальноезначение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,«чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способыобработки»ииспользоватьихвпрактическойдеятельности;выполнять заданияпосамостоятельносоставленномуплану;распознавать элементарныеобщиеправила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания

рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности,

поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке

или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опоройна инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлинииичертежа(линияконтура

и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов

и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку;

выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильной

геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;пониматьсмыслпонятия «развертка»(трехмерногопредмета), соотносить

объемную конструкцию с изображениями ее развертки; отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей

и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов

по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применятьосвоенныезнанияипрактическиеумения(технологические,

графические,конструкторские)всамостоятельнойинтеллектуальнойипрактической деятельности; делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе

обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять

под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать егов продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

пониматьсмыслпонятий«чертежразвертки»,«канцелярскийнож», «шило»,

«искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-

прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию

изученные и распространенные в крае ремесла; называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью

чертежныхинструментов(линейка,угольник,циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручными

строчками;

решатьпростейшиезадачитехнико-технологическогохарактерапоизмененииювидаи способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественнойзадачей;пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимости

от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих

способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правилабезопасной работы на компьютере;

использовать возможностикомпьютерааинформационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информациипри выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материаланаосновеполученныхзнанийиумений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достиженияхв области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудовогопроцесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) картуили творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок,схему)ивыполнятьпонейработу;решатьпростейшиезадачирационализаторского характера по изменению конструкцииизделия:надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсвязи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическая культура».

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическаякультура»)(далеесоответственно -программапофизическойкультуре, физическаякультура)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Вариант№1.

Пояснительнаязаписка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,

сформулированныевфедеральнойрабочейпрограмме воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан Россиии научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействияна строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбуна лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкостиикоординации,эффективностьразвитиякоторыхприходитсянавозрастнойпериод начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре являетсяориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределениеегопоклассамиструктурированиепоразделамитемамкурса,определяет

количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностейобучающихся,определяетвозможностипредметадляреализациитребованийк результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условияКонцепции преподаванияучебногопредмета «Физическая культура»вобразовательныхорганизациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начальногообщего образования является двигательнаядеятельность человекас общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений попризнакуисторически сложившихсясистем:гимнастика,игры,туризм,спорт
- и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательныхвозможностейобучающихсяврамкахединогообразовательного

пространстваРоссийскойФедерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержаниепрограммыпофизическойкультуренаправленонаэффективноеразвитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурноспортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивнометафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровыезадания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержаниепрограммы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико- ориентированных знаний и умений.

ВсоответствиисФГОСНООсодержание программы

пофизическойкультуресостоитизследующихкомпонентов:

знанияофизическойкультуре(информационныйкомпонентдеятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическоесовершенствование(мотивационно-процессуальныйкомпонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреоснованнаследующихпринципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятийи систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построениязанятийвфизическомвоспитании.Ониобеспечиваетпреемственностьмежду

занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принципвозрастногосоответствиянаправленийфизическоговоспитаниязаключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. Впроцессе физического воспитаниянаглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствиязадач,средствиметодовфизическоговоспитаниявозможностямобучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мерадоступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярноеобновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

Восновепрограммы по физической культурележит системнодеятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разностороннефизическиразвитойличности,способнойактивноиспользоватьценности

физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результатыосвоения основной образовательной программы начального общего образования поучебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемыевобразовательнойдеятельноститехнологиипрограммыпофизической культурепозволяютрешатьпреемственнокомплексосновныхзадачфизическойкультурына всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Нарядусэтимпрограммапофизическойкультуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развитияРоссии,ихисторической роли,вкладеспортсменовРоссии в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умениеорганизовыватьсобственнуюдеятельность,выбиратьииспользоватьсредства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культурер рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Планируемые результаты освоения программы по физическойкультуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физическойкультуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информациейо спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценностинаучногопознания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленностии уровня обучения в дальнейшем.

Формированиекультуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимостьсоблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическоевоспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях,ответственноеотношениексобственномуфизическомуипсихическомуздоровью,осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой наработу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасногоповеденияпри освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признакуисторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинациюупражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, втом числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствииссенситивнымипериодамиразвития,способностиконструктивнонаходить

решениеидействоватьдажевситуацияхнеуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлятьинтереск работетоварищей, вдоброжелательной формекомментироватьи оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматриватьвозникновениевозможныхситуаций,опасныхдляздоровьяи жизни;

проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализироватьсвоиошибки;

осуществлятьинформационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьсиспользованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить,быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметьпредставлениеобосновныхвидахразминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбиратьгимнастическиеупражнениядляформированиястопы, осанкивположении

стоя,сидяиприходьбе,упражнениядляразвитиягибкостии координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийскогодвижения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, егонормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнениифизических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы приходьбе,характеризоватьосновныепоказателифизических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационныхспособностей,измерять(пальпаторно)частотусердечныхсокращенийпри выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком:по признакуисторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельныеразвивающие, подвижныеигры и спортивныеэстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваиватьтехникуплаванияоднимилинесколькимиспортивнымистилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнетследующихпредметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

представлятьиописыватьструктуруспортивногодвиженияв нашейстране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различатьупражнениянаразвитиемоторики;

объяснятьтехникудыханияподводой,техникуудержаниятеланаводе;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовыватьпроведениеигр,игровыхзаданийиспортивныхэстафет(навыбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и выполнятьтехникуразучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастическихупражненийдляразвития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде,
дыханиеподводойидругие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с местаи с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизическойкультуре:

определятьикраткохарактеризоватьфизическуюкультуру,еёрольвобщейкультуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельностив ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знатьстроевыекоманды;

знать и применять методикуопределения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определятьсостав спортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийиусловий занятий;

различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневникнаблюденийзасвоимфизическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностейпометодикам программы по физической культуре (гибкость, координационноскоростные способности);

объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличинойфизическойнагрузкипри выполнении упражненийнаразвитиефизическихкачествпочастотесердечных сокращений;

осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеумениянапривыполнениирганизующих упражнений;

осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;

осваиватьуниверсальныеумениянавзаимодействиювпарахигруппах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкинапривыполнениигимнастическихупражненийи техники плавания;

различать,выполнятьиозвучиватьстроевыекоманды;

осваиватьуниверсальныеумениянавзаимодействиювгруппахприразучиваниии выполнении физических упражнений;

осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор), выполнять плавание на скорость;

описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповиду спорта (на выбор);

соблюдатьправилатехникибезопасностипризанятияхфизическойкультуройиспортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомс одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваиватьтехникувыполненияакробатических упражнений(кувырок,колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваиватьтехникутанцевальныхшагов,выполняемыхиндивидуально,парами,вгруппах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваиватьуниверсальныеумениявсамостоятельнойорганизацииипроведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

Содержание обучения в 1 классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физическиеупражнения.

Упражненияповидам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений.Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партернаяразминка.Освоениетехникивыполненияупражненийдляформированияи развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнениядляукреплениямышцног,увеличенияподвижноститазобедренных,коленныхи голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнениядляразогреванияметодом скручиваниямышцспины(«верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания соскакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд,назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игрыи игровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхумений привыполнениирганизующихкоманд.

Содержание обучения во 2 классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общаяразминка.Упражнениеобщейразминки.Повторениеразученныхупражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастическийбегвперёд,назад,приставныешагинаполнойстопевперёдсдвижениями

головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основнойгимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопеи на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножкана сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнениядляразвитияморикиикоординациисгимнастическимпредметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, передсобой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча.Серияотбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке-кувырокквперед-поворот«казак» -подъём -стойкавVIпозиции,рукиопущены.

Упражнениядляразвитиякоординацииразвитияжизненноважныхнавыкови умений.

Плавательнаяподготовка.

Правилаповедениявбассейне.Упражненияознакомительногоплавания:освоение

универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основнаягимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжковтолчкомсодной ноги вперёд,споворотомнадевяностои стовосемьдесятградусов в обе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:шагисподскоками(вперёд,назад,споворотом),шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоениеупражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниеруквупорелёжана полу.

Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Ролевыеигрыиигровыезаданиясиспользованиемосвоенныхупражненийи танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Содержаниеобученияв3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастикинаразвитие

отдельныхмышечныхгрупп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевых играхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

Содержаниеобученияв4 классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательнойтраектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность.Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристическойходьбы

иравномерногобегана60и100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Физическаякультура.Модулиповидамспорта.

Модуль «Самбо».

Общаяхарактеристикамодуля«Самбо».

Модуль «Самбо» (далее - модуль по самбо, самбо) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью национальной культуры нашей страны и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как отводят важнейшую роль обеспечению подлинной надежной безопасности для здоровья и жизни занимающихся. Самбо, как система, зародившаяся в нашей стране, обладает мощным воспитательным эффектом, которая базируется на истории создания и развитии самбо, героизации наших соотечественников, культуре и традициях нашего народа, его общегодуха, сплоченности и стремлении к победе, что будет способствовать их патриотическому и духовному развитию.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством профилактики травматизма.

При реализации модуля «Самбо» владение различными техниками самбо обеспечивает у обучающихся воспитание всех физических качеств и развивает такие черты личности,какцелеустремленность,настойчивость,самообладание,решительность,смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля «Самбо» является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

Задачамиизучениямодуля «Самбо»являются:

всестороннеегармоничноеразвитиеобучающихся,увеличениеобъёмаих

двигательнойактивности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях;

формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовкеобучающихся;

обучение основам техники самбо, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами самбо с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитиеположительной мотивациии устойчивого учебно-познавательногоинтереса к предмету «Физическая культура»;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризациясамбо,каквидспортаи системыСамозащитывобщеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес испособности к занятиям самбо в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта,вчастности самбо.

Местоирольмодуля«Самбо».

Модуль«Самбо»доступендляосвоениявсемобучающимся,независимоотуровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и разделами «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование».

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль «Самбо» может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцесса освоения обучающимися учебного материала по самбо с выбором различных технических элементов самбо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулейповидамспорта(рекомендуемыйобъёмв1классе-33часа,во2,3,4классах-по

34 часа).

Содержаниемодуля«Самбо».

Знания о самбо.

ИсториязарождениясамбовСССР.

Основоположникисамбоиихрольвзарождении самбо.

Самбисты-ГероиВеликойОтечественнойвойны1941-1945 годов.

Разнообразие направленийсамбоиихосновные характеристики:спортивное самбо (женское, мужское), боевое самбо, пляжное самбо, прикладное самбо, демо самбо.

Общие сведенияосамбои ихисторические особенности(борцовский коверсамбо, экипировка спортсмена, экипировка судьи).

Основныесведенияоправилах самбо.

Достиженияотечественныхсамбистовнамировомуровне. Словарь терминов и определений по самбо.

Игрыипоединкипозаданиюназанятияхсамбо.

Занятия самбо как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхсамбо.Дневниксамонаблюдениясамбиста.

Правилаличнойгигиенывовремязанятийсамбо.Правильноепитаниесамбиста.

Правила безопасного поведения при занятиях самбо в спортивном зале (в душе, раздевалке, местах общего пользования), на открытых площадках. Форма одежды для занятий самбо.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий самбо. Способысамоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (экипировке) для занятий самбо. Режим дня юного самбиста.

Выбориподготовкаместадлязанятийсамбо.

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятий самбо.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамисамбововремя занятий и активного отдыха.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивсамбо.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражненияназанятияхсамбо.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки, а также технико-тактические действия самбиста.

Специально-подготовительныеупражнениясамбо.

Акробатическиеэлементы:различныевидыперекатов,кувырковипереворотов.

Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперёд на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком через плечо. Способы страховки падений преподавателем, партнёром.

Упражнениядляприёмоввположенииилёжа:удержания, переворачивания.

Упражнения для бросков: выведения из равновесия, броски захватом ноги (ног), подножки, подсечки, зацепы, через голову, подхваты, броски через бедро, через спину.

Упражнениядлятактики:подвижныеигры,игры-задания.

Технико-тактическиеосновысамбо:стойки,дистанции,захваты,перемещения.

Технические действия самбо в положении стоя. Выведение из равновесия: партнёра, стоящего на коленях, скручиванием, партнёра в упоре присев толчком и рывком, партнёра, стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.

Техническиедействиясамбовположенииилёжа.Удержания:сбоку,состороны

головы, поперёк, верхом, со стороны ног. Варианты защит от удержаний. Переворачивания партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами
удержаний.

Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка) отрабатываются в играх-заданиях и подвижных играх.

Подвижные игры, в том числе с элементами единоборств (в парах, групповые, командные, с предметами и без них), эстафеты с учетом специализации самбо.

Учебные, тренировочные и контрольные задания, игры с элементами единоборств, игры-задания, учебные схватки на выполнение изученных упражнений, участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля «Самбо» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через значимость самбо, подвиги самбистов в период военных действий и достижения отечественной сборной команды страны на мировых пространствах спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий самбо;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии самбо.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами самбо в учебной, игровой, соревновательной идосуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в самбо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий самбо;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, а также обеспечения собственной безопасности и безопасности близких;

умение преодолевать чувство страха перед выполнением сложно координационных упражнений из положения «стоя»;

умение характеризовать позиции, технические и тактические действия, относящиесяк самбо;

знаниеосновныхправилвидаспортасамбо,правилучастиявсоревнованияхпо

самбо в учебной, тренировочной и соревновательной деятельности, этических норм участника соревнований;

знание и умение правильно выполнять основные технические элементы группировки, приёмы самостраховки в различных вариантах,из различных исходных положений, в любую сторону;

выполнять технические действия самбо по образцу учителя (лучшего обучающегося), анализировать собственные действия, корректировать действия с учётом допущенных ошибок;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий самбо в спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях в различное время года;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий самбо, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие и имитационные упражнения и элементарные технические действия по самбо для повышения уровня общей физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению базовых технических действий самбо;

умение демонстрировать элементарные навыки и элементы техники борьбы лёжа, элементы техники способов защиты и уходов от удержаний, активные и пассивные способы защиты;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по самбо;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности всамбо, участие в соревнованиях по самбо.

Модуль«Гандбол».

Пояснительнаязапискамодуля «Гандбол».

Модуль«Гандбол»(далее-модульпогандболу,гандбол)науровненачальногообщего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету«Физическая культура»сучётомсовременныхтенденцийвсистемеобразованияииспользования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Средства гандбола способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. При занятияхгандболом используются самые разнообразные действия с мячом, что обеспечивает необходимую физическую нагрузку на все группы мышц обучающегося и способствует укреплению позвоночника для формирования правильной осанки.

Систематические занятия гандболом развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Цельюизучениямодуля«Гандбол»является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социальногосамоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «гандбол».

Задачамиизучениямодуля«Гандбол»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности средствами;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития гандбола в частности;

формирование общих представлений о гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовкеобучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «гандбол»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура»;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Гандбол».

Модуль «Гандбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Гандбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

присамостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцесса освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов игры в гандбол, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Гандбол».

Знания о гандболе.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игрыдревности.

Развитие олимпизма в России. История возникновения и развития гандбола и мини-гандбола.

Режимдняобучающегосяиегозначение.Закаливаниеиправилапроведения закаливающих процедур.

Основыправилбезопасностиипрофилактикитравматизманазанятияхгандболом. Правилабезопасностивигровойдеятельности.

Первое знакомство с базовыми двигательными навыками, элементами и техническими приёмами гандбола.

Подводящиеигрысэлементамигандбола. Основные

правила игры в гандбол.

Организацияшкольныхсоревнованийпомини-гандболу. Способы

самостоятельной деятельности.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами гандбола.

Первые внешние признаки утомления во время занятий гандболом. Способы самоконтроля за физической нагрузкой. Роль самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодеждедлязанятийгандболом. Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятий гандболом.

Режимдняюного гандболиста.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамигандболавовремяактивного отдыха и каникул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиигроковвгандболе.

Физическое совершенствование.

Простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта «гандбол» и овладения техникой и тактикой игры в гандбол (мини-гандбол);

Техникавыполненияэлементовиз базовойподготовки гандбола(мини-гандбола):бег с различной частотой шагов, подбрасывание и ловля мяча в ходьбе, броски мяча в стену (наклонный батут) с последующей ловлей, прыжки вперед и вверх с мячом в руках, метание теннисного и гандбольного мяча в статичную цель.

Основные способы передвижения гандболиста: бег, ходьба, прыжки, повороты, остановки. Основы техники держаниямяча при игре вмини-гандбол(гандбол) и простейшие приёмы владения мячом.

Упражнения, направленные на обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол : передача, ловля, броски мяча.

Простейшие технические приёмы с мячом из гандбола в условиях игровой деятельности. Подводящие упражнения и элементарные формы техники игры в защите. Понятия: «стойка» и «передвижение», «противодействие нападающему, владеющемумячом».

Основы техники игры вратаря: стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение мячей руками и ногами, падения и броски за мячом, обманные движения. Простейшие упражнения на перемещения, ловлю и гашение.

Подвижные игры с элементами гандбола: игры, включающие элемент соревнования, игры сюжетного характера, командные игры.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в гандболе. Участие в соревновательной деятельности по мини-гандболу.

Содержаниемодуля «Гандбол»направлено на достижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля«Гандбол»науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссии

черездостиженияотечественнойсборнойкомандыстраны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий гандболом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии гандболом.

При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами гандбола, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами гандбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности, при выполнении простейших технически-тактических приёмов;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своёмнение,соблюдатьнормыинформационнойизбирательности,этикииэтикета.

При изучении модуля «Гандбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание исторических фактов возникновения и развития гандбола и минигандбола;

знаниеосновныхправилигрывгандбол,мини-гандболвучебной,соревновательной идосуговойдеятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий гандболом;

знаниеисоблюдениеосновныхправилбезопасностиназанятияхгандболом;умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшиекомплексыобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдля занятий гандболом;

умение определять первые внешние признаки утомления и осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом;

умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами гандбола вовремя активного отдыха и каникул;

знание и умение демонстрировать простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств,характерных для вида спорта «гандбол»;

знание и умение демонстрировать основные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты по игровому полю, технику держания мяча при игре в минигандбол (гандбол) и простейшие приёмы владения мячом;

умение демонстрировать подводящие упражнения и элементарные технические приёмы игры в защите, а также основы техники игры вратаря;

умениевзаимодействоватьвпарахигруппахпривыполненииитехническихдействий;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности вгандболе.

Модуль«Дзюдо».

Пояснительнаязапискамодуля «Дзюдо».

Модуль«Дзюдо»(далее-модульподзюдо,дзюдо)науровненачального

образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо представляет собой целостную систему физического воспитания, поскольку включает в себя всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности.

Дзюдо способствует не только физическому, но и культурному, духовному развитию обучающихся, формирует вокруг себя особую атмосферу общения, увлеченности не просто видом спорта и присущими ему двигательными навыками, а собственной индивидуальной культурой, этикетом, философией, выходящей далеко за рамки спорта. Умение искусно владеть своим телом, красота бросков открывают большие возможности для активизации интереса обучающихся к дзюдо, мотивации ведения активного здорового образа жизни и способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному, морально-волевому развитию, их личностному и профессиональному самоопределению.

Целью изучение модуля «Дзюдо» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «дзюдо».

Задачамиизучениямодуля «Дзюдо»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «дзюдо», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами дзюдо, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «дзюдо»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровняих физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по дзюдо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования,деятельностишкольныхспортивныхклубов,подготовкеобучающихсяксдаче

нормГТОиучастиивспортивныхсоревнованиях.

Модуль «Дзюдо»можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процессаосвоения обучающимися учебного материала по дзюдо с выбором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Дзюдо».

Знания о борьбе дзюдо.

История зарождения и развития дзюдо. Известные отечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидностидзюдо(спортивное(олимпийское),КАТА,КАТА-группа).

Размеры ТАТАМИ, его допустимые размеры, инвентарь и оборудование для занятий дзюдо. Весовые категории.

Основныеправиласоревнованийподзюдо(олимпийское,КАТА,КАТА-группа). Судейскаяколлегия,обслуживающаясоревнованияподзюдо.Жесты судьи.

Словарьтерминовиопределенийпо дзюдо.

Дзюдокаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийдзюдо.Режимдняпризанятиях дзюдо. Правила личной гигиены во время занятий дзюдо.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий дзюдо.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятий дзюдо.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижныеигры,игрысэлементамиединоборствиправилаихпроведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами дзюдо, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийдзюдосо сверстниками.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамидзюдо.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехнических приёмовиспособы их устранения.

Основы анализа собственных занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражнений.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств(быстроты,ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий борца-дзюдоиста.

Разминка, её роль, назначение, средства. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по дзюдо. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала дзюдо.

Внешниепризнаки утомления.Средствавосстановления организмапослефизической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами дзюдо. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты,прыжки), понятияи характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в дзюдо, её компоненты и разновидности.

Учебныепоединки(борьбалёжа,борьбавпартере,борьбана коленях).

Игрысэлементамиединоборств,технико-тактическойподготовкаборца-дзюдоиста.

Участиевсоревновательной деятельности.

Содержание модуля «Дзюдо»направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов-дзюдоистов и национальной сборной команды страны по дзюдо;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровойи соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по дзюдо;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами дзюдо.

Приизучениимодуля«Дзюдо»науровненачальногообщегообразованияу

обучающихсябудутсформированыследующиеметапредметныерезультаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействия,собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболееэффективныеспособыдостижениярезультата;умениехарактеризоватьдействияи поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегосяопыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Дзюдо» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий дзюдо как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения дзюдо в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях дзюдо и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии на японском языке, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий дзюдо, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой дзюдо;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателямифизического развития иосновных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала дзюдо;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца дзюдоиста, методики их выполнения;

способностьвыполнятьразличныевидыпередвиженийидвигательных действий:бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала дзюдо: борцовский и гимнастический мост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и стойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участиев учебныхпоединкахпоупрощеннымправилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по дзюдо.

Модуль«Тэг-регби».

Пояснительнаязапискамодуля«Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» (далее - модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощиучителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию здорового образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травмоопасном варианте, дает возможность ребёнку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную двигательную активность.

Тэг-регби позволяет избирательно решать задачи обучения: в основе начального обучения лежит игровая деятельность с элементами регби (игровые упражнения, эстафеты, игры), осуществляется общая физическая подготовка обучающихся с включением элементов тэг-регби, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа. Алгоритм обучения тэг-регби делает возможным в минимальные сроки научиться играть в тэг-регби, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, личностных качеств и социальных функций занимающихся.

Целью изучения модуля «Тэг-регби»является формирование уобучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств регби.

Задачамиизученияомодуля «Тэг-регби»являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма ихдвигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формирование общих представлений о тэг-регби, о его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям тэг-регби, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» доступен для освоения всеми обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Всодержании модуля по тэг-регби спецификарегби сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля «Тэг-регби» поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Тэг-регби»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по тэг-регби с выбором различных элементов тэг-регби, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Тэг-регби».

Знания о тэг-регби.

Историярегби.Правилаигрывтэг-регби.РазвитиерегбивРоссии.Судейская терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Форма и экипировка занимающегося тэг-регби.

Гигиенаисамоконтрольпризанятияхтэг-регби.

Комплексыупражненийдляразвитияразличныхфизическихкачеств регбиста.

Понятиеоспортивнойэтикеивзаимоотношенияхмеждуобучающимися.Знание игровых амплуа. Основные термины тэг-регби.

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби:сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Подготовкаместазанятий,выбородеждыиобувидлязанятийтэг-регби.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамитэг-регбивовремя активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых упражнений,способы выявления и устранения технических ошибок.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивтэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.

Подвижные игры (без мяча и с мячом): Перестрелка», «Веселые старты», «Регбийные салки»,«Салкиспередачеймячамеждуводящими»,«Салкивдвоем»,«Салкивтроем», «Салкивчетверках»,«Салки-пятнашки»,«Пятнашкисгородом»,«Колдунчики»,«Собачки»,

«Собачки в квадрате», «Собачки 4 против 2» «Осалить конкретного игрока», «Осаль в цепи последнего», «Штандррегбийныммячом», «Закройигрокаиперехватипередачу», «Пионерболдвумя регбийнымимячами»,«Выполнизаданное количествопередач»,«Ботва», «Регбийныерыбакиирыбки»,«Тэг-регби3х3поупрощеннымправилам»,«Атакагорода», «Атакагородапо выбору».

Индивидуальныетехническиедействия:

Техникавладениярегбийныммячом:

стойкииперемещения;

держаниемяча,бегсмячом,розыгрышмяча,приеммяча,подбориприземление мяча;

финты;

передвижениясмячомпо площадке;

передачимячавпарах(сбоку,снизу)стоянаместеивдвижении; передачи в колоннах с перемещениями;

передача и ловля высоко летящего мяча;

подборнеподвижногомяча,катящегосямяча.

Тактические взаимодействия:

впарах,втройках,кресты,забегания,смещения,линиязащиты; тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

быстрыепереключениявдействиях-отнападениякзащитеиотзащитык нападению.

Учебныеигрывтэг-регбипоупрощеннымправилам.

Содержание модуля «Тэг-регби» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействиявдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельностивпроцессезанятий физической культурой, игровойи соревновательнойдеятельностипо тэг-регби напринципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознание значимости ценностей регби: единство, солидарность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность самостоятельного принятия решений и командного игрового взаимодействия;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общегоязыка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и ассоциального поведения;

бережное отношение к собственномуздоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательностииотзывчивостиклюдям,имеющимограниченныевозможностии

нарушениявсостоянииздоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданийпо тэг-регби;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, по тэг-регби;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебнойи игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

При изучении модуля «Тэг-регби» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания истории и развития регби, положительного их влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значения занятий тэг-регби как средства укрепления здоровья, закаливания, воспитания физических качеств человека и профилактикой вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре и тэг-регби, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять судейство соревнований по тэг-регби, владеть информационными жестами судьи.

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в тэг-регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тэг-регби, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;

способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

знание основ организации самостоятельных занятий тэг-регби со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр средствами тэг-регби;

умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Модуль«Плавание».

Пояснительнаязапискамодуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее - модуль по плаванию, плавание) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 2-4 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания.Занятияплаваниемимеютбольшоеоздоровительное,воспитательноеиприкладноезначение, таккакумениеплаватьявляетсяжизненнонеобходимымнавыкомкаждогочеловекаи

гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся,, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством закаливания.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает у обучающихся развитие таких физических качеств, как быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость.

Систематические занятия плаванием развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля «Плавание» является обучение плаванию как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческойкультуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

Задачамиизучениямодуля«Плавание»являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма ихдвигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовкеобучающихся;

обучение основам техники плавания, безопасномуповедению на занятиях в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами плавания, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитиеположительной мотивациии устойчивого учебно-познавательногоинтереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

популяризация плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» доступен для освоения всем обучающимся, независимо отуровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьныхспортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

Поитогампрохождениямодуляпоплаваниюуобучающихсявозможно

сформировать общие представления о плавании, навыки плавания и умения применять их в различных условиях, обучить основам техники различных способов плавания, а также безопасному поведению на занятиях в бассейне, на отдыхе у воды и в критическихситуациях.

Модуль«Плавание»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или)засчет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Плавание».

Знания о плавании.

Историяразвитияплаванияякаквидаспортавмире,вРоссийскойФедерации,врегионе.

Характеристика видов плавания (спортивное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду).

Характеристикастилейплавания.

Достижения отечественныхпловцов. Игры

и развлечения на воде.

Словарьтерминовиопределенийпо плаванию.

Общиесведенияоразмерахплавательныхбассейнов,организованныхместахкупания на открытых водоемах, инвентаре и оборудованию для занятий плаванием.

Занятияплаваниемкаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияорганизмачеловека и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхплаванием.Правилаличнойгигиенывовремязанятийплаванием.

Правила безопасного поведения при занятиях плаванием в плавательном бассейне (в душе, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды для занятий плаванием.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнаки утомленияповремязанятийплаванием,купания.Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (плавательной экипировке) для занятий плаванием. Режим дня юного пловца.

Выбориподготовкаместадлякупанияоткрытомводоеме.

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятийплаванием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамиплаванияповремяактивного отдыха и каникул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивплавании.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на суше.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляплавания.

Подготовительные упражнения для освоения с водой: упражнения для ознакомленияс плотностью и сопротивлением воды, погружения в воду с головой, подныривания и открывание глаз в воде, всплывания и лежания на воде, выдохи в воду, скольжения.

Подвижные игры с элементами плавания и развлечения на воде: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры.

Игры: на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды, с погружением в водус головой и открыванием глаз в воде, с всплыванием и лежанием на воде, с выдохами в воду, с прыжками в воде, с мячом.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания - кроль на груди и кроль на спине, брасс (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры).

Учебныепрыжкив воду.

Старты и повороты (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для изучения старта из воды, упражнения для изучения открытого плоского поворота в кроле на груди, на спине, поворота «маятником» в брассе.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в плавании. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля «Плавание» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием.

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами плавания, развивать мотивы иинтересы своей познавательной деятельности вфизкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в плавании, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля «Плавание» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

умение преодолевать чувство страха перед водой и быстро осваиваться в воднойсреде после прыжка и длительного погружения;

умение характеризовать двигательные действия, относящиеся к стилям плавания: брасс, кроль на груди, кроль на спине;

знание правил проведения соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение держаться на воде в безопорном положении, лежать на воде в положениях на груди и на спине, правильно дышать, находясь в воде, работать с плавательным инвентарем;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, правилами купания в необорудованных местах;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения на суше для повышения уровня общего физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению упражнений вводе;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по плаванию;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в плавании, участие в соревнованиях по плаванию.

Модуль«Хоккей».

Пояснительнаязапискамодуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» (далее - модуль по хоккею, хоккей) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

Средства хоккея формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля «Хоккей» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея.

Задачамиизучениямодуля «Хоккей»являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея в частности;

формированиеобщих представленийохоккее,егоистории,возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихсявзанятиях физическойкультуройиспортомсредствамивидаспорта «хоккей»;

популяризациявидаспорта«хоккей»,привлечениеобучающихся,проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по хоккею поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьныхспортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Хоккей»можетбытьреализованвследующихвариантах:

присамостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцесса освоения обучающимися учебного материала по хоккею с выбором различных элементов хоккея, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Хоккей».

Знания о хоккее.

Историязарожденияхоккея.Легендарныеотечественныехоккеистыитренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны .

Разновидностихоккея.Правиласоревнованийповидуспорта«хоккей». Хоккейный словарь терминов и определений.

Размеры хоккейной ледовой площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры в хоккей.

Состав команды. Функции игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь). Роль капитана команды.Занятия хоккеем как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма иразвития физических качеств. Правила подбора физических упражнений хоккеиста.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста. Здоровье формирующие факторы и средства.

Требования безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уходзахоккейнымспортивныминвентареми оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами хоккея, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамихоккея. Основы организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприёмовиспособыих устранения.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивхоккее. Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражнений.

Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехническихдействий хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке).

Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями по хоккею.

Комплексыкорригирующейгимнастикиисиспользованиемспециальныххоккейных упражнений.

Внешниепризнаки утомления. Средствавосстановления организмапослефизической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизическ ого развития и функционального состояния организма.

Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамихоккея.Подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков игры в хоккей. Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков.

Техническиеэлементыхоккеяприпередвиженииналоньках(бег,повороты, торможения и остановки, старты, прыжки):

передвижениепорезиновойиуплотненнойснежнойдорожке;

основная стойка (посадка) хоккеиста;

скольжениенадвухконькахсопоройрукаминастул;

скольжение на двух коньках с попеременным отталкиванием левой и правой ногой;

скольжениналевомконькепослетолчкаправойногойинаоборот;бегскользящими,

короткими,шагами,спинойвперед,неотрываяконьковотольда,спинойвперед переступанием ногами; выпады, глубокие приседания на двух ногах;

падения наколени вдвижении споследующимбыстрым вставанием; повороты по дугевлевоивправонеотрываяконьковотольда,подугетолчкамиодной(внешней)ноги (переступанием) по дуге переступанием двух ног;

торможение«полуплугом»и«плугом»,остановки;

старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениямив заданные направления;

прыжкитолчкомдвумяногамивперед,всторону.

Технические элементы владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием). Броски шайбы.

Технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы.

Участиевсоревновательной деятельности.

Содержание модуля «Хоккей» направлено на достижение обучающимисяличностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказаниебескорыстнойпомощисвоимсверстникам,нахождениесними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечениезащиты исохранностиприродыво времязанятийфизическойкультурой

иактивного отдыха;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении модуля «Хоккей» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:понимание значения занятий хоккеем как средством укрепления здоровья, закаливания и воспитания физических качеств человека;

знания по истории возникновения игры в хоккей, достижениям отечественной сборной команды страны;

представление о разновидностях хоккея и основных правилах игры в хоккей с шайбой, составе хоккейной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий хоккеем,длявоспитанияфизическихкачествидвигательныхспособностей,индивидуальных технических элементов хоккея, методики их выполнения;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий хоккеем, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий хоккеем;

приобретение навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

знание основ организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр с элементами хоккея;

выполнение и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на воспитание быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов;

выполнение подготовительных и специальных упражнений хоккеиста в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке), технические элементы хоккея в передвижении на коньках: бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки;

выполнение свободного передвижения на коньках по площадке с использованием различных видов перемещений;

выполнение технических элементов владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием), основные способы держания клюшки (хваты) и простые тактические действия (индивидуальные и групповые), простые технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы;

выполнениетехническогодействия(приема)инаходитьспособыустраненияошибок;

участиевучебныхиграхвуменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке,по упрощеннымправилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях хоккеем.

Модуль«Футбол».

Пояснительнаязапискамодуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровненачального общего образования разработан с целью оказания методической помощиучителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету

«Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения поразличным видов спорта.

Футбол - самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом.

Футбол - командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплочённости и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объём двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль «Футбол» рассматривается как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля «Футбол»являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачамиизучениямодуля«Футбол»являются:

Всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объём их двигательной активности;

Формирование общих представлений о виде спорта «футбол»,его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитиеосновных физических качестви повышениефункциональных возможностей организма обучающихся, укрепление их физического, нравственного, психологического и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомление и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризацияфутболасредиподрастающегопоколения,привлечениеобучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобласти спорта.

Местоирольмодуля«Футбол».

Модуль «Футбол» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола, их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию
вспортивных мероприятиях.

Учебныймодуль«Футбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Футбол».

Знания о футболе.

Историязарожденияфутбола,каквидаспорта,вмиреивРоссийскойФедерации.

Легендарные отечественные и зарубежные игроки, тренеры.

Достижениясборныхкомандстраныпофутболу.

Футбольныйсловарьтерминовиопределений.Спортивныедисциплинывидаспорта «Футбол».

Составфутбольнойкоманды,функцииигроковвкоманде,ролькапитана
команды.

Правилабезопасностиикультураповеденияповремяпосещенийсоревнованийпо футболу, правила поведения во время занятий футболом.

Футбол,каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

Правилаличнойгигиеныповремязанятийфутболом.Требованиекспортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятий футболом.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизической нагрузкой, соблюдение питьевого режима.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхфутболом.Основы организации самостоятельных занятий футболом.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамифутболасосверстникамив

активнойдосуговойдеятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней,корригирующей и дыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприёмовиспособыих устранения.

Тестированиеуровняфизическойитехническойподготовленностивфутболе.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражненийсмячомибезмяча. Техникапередвиженияиспециально-беговые упражнения.

Комплексыспециальныхупражненийдляразвитияфизическихкачеств,технических приемов и упражнений на частоту движений ног.

Подвижныеигрыбезмячейисмячами.Подвижныеигрыиэстафетыспециальной направленности с элементами футбола.

Индивидуальныетехническиедействиясмячом:

ведение мяча ногой - внутренней частью подъема, внешней частью подъема, средней частью подъема, внутренней стороной стопы;

разворотысмячом-подошвой,внешнейсторонойстопы,внутреннейстороной стопы;

ударыпомячуногой-внутреннейсторонойстопы,среднейчастью подъема, внутреннейчастьюподъема;

остановкамячаногой-подошвой,внутреннейсторонойстопы;

обманныедвижения(«финты»)-«остановка»мячаногой,«уход»всторону.

Игровые упражнения в парах, в тройках и тактические действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.

Учебныеигры,участиевфестиваляхисоревновательныхпо футболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.

Содержание учебного модуля «Футбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизученииучебногомодуля «Футбол»науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по футболу.

Приизученииучебногомодуля «Футбол»науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

Приизученииучебногомодуля «Футбол»науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

пониманиео роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья, закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формированиенавыковсистематическогонаблюдениязасвоимфизическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организациясамостоятельныхзанятийфутболом,подвижныхигрыспециальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий футболиста;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты, удары по мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения («финты»);

выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в процессе учебной игры и соревновательной деятельности);

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;

умение излагать правила и условия подвижных игр, игровых заданий, эстафет; участиевучебныхиграхифестивалях вуменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке, по упрощенным правилам;

участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

Модуль«Фитнес-аэробика».

Пояснительнаязапискамодуля«Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее - модуль по фитнес-аэробике) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощиучителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения. В сочетании с другими видамифизическихупражненийфитнес-аэробикаиееэлементымогутэффективно

использоваться в различных формах физического воспитания обучающихся, в том числе рекреативной и кондиционной направленности. Занятия фитнесом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных занятий, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности.

Применение в общеобразовательной организации методик фитнес-аэробики гарантирует обучающимся правильное развитие функциональных систем организма, правильную осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, формирует у обучающихся коммуникативные навыки, моральноволевые качества, закладывает основы культуры здорового образа жизни.

Целью изучения модуля «Фитнес-аэробика» является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств фитнес-аэробики.

Задачамиизучениямодуля«Фитнес-аэробика»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёмаих двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес- аэробики;

воспитание положительных качеств личности, нормколлективного взаимодействия и сотрудничества средствами фитнес-аэробики;

популяризация вида спорта «фитнес-аэробика» среди детей и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

способствованиеразвитиюуобучающихсятворческихспособностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» доступен для освоения всем обучающимся, независимоот уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Фитнес-аэробика»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов в фитнес-аэробике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Фитнес-аэробика».

Знания о фитнес-аэробике.

Историяразвитияфитнесаифитнес-аэробики(какмолодоговидаспорта)вРоссии.

Классификация видов фитнес-аэробики, современные тенденции её развития.

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой в хореографическом зале. Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Выбородеждыиобувидлязанятийфитнес-аэробикой.

Подбор упражнений фитнес-аэробики, определение последовательности их выполнения.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде для занятий фитнес-аэробикой. Правила использования спортивного инвентаря для занятий фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности обучающихся в фитнес-аэробике.

Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражнений.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатическихупражнений,изученныенауровненачальногообщегообразования.

Классическая аэробика:

базовыеэлементынизкойинтенсивности,простейшиешагиисоединенияшагов, базовыеэлементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные); базовыеэлементы со сменой лидирующей ноги (билатеральные); сочетание маршевых и синкопированных элементов;сочетаниемаршевыхилифтовыхэлементов;основныедвиженияруками;

выполнениеупражненийбезмузыкальногосопровожденияисним;выполнение комбинации классической аэробики.

Степ-аэробика:

базовыеэлементыбезсменылидирующейноги(унилатеральные);сочетание маршевых и синкопированных элементов; сочетание маршевых и лифтовых элементов; движенияруками;

выполнениеупражненийикомплексовстеп-аэробикисмузыкальным сопровождением и без него;

Хореографическаяимузыкальнаяподготовка.

Хореографическая подготовка (базовые упражнения классического экзерсиса), воспитание эмоциональности и красоты движений, воспитание музыкального слуха, чувства ритма, понимания взаимосвязи музыки и движений. Основы музыкальной грамоты. Музыкальный размер. Понятие «Музыкальный квадрат».

Содержаниемодуля«Фитнес-аэробика»направленонадостижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизученииимодуля «Фитнес-аэробика»на уровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитаниепатриотизма,уважениякОтечествучереззнаниеистории исовременного состояния развития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский и международныйуровни;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и

взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по фитнес- аэробике;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовностьсоблюдатьправилаиндивидуальногоиколлективногобезопасногоповедения вучебной,соревновательной,досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуациях;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямив различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

При изучении модуля «Фитнес-аэробики» на уровне начального общего образованияу обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умения контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки.

Приизучениимодуля «Фитнес-аэробика»на уровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знанияисторииразвитияфитнес-аэробикивмиреиРоссии;представленияоролии значении занятий фитнес-аэробикой как средства укрепления здоровья, закаливания и развитияфизическихкачествчеловека;

навыки безопасного поведения во время занятий фитнес-аэробикой, посещений соревнований пофитнес-аэробике,правилличной гигиены,требований кспортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий фитнес- аэробикой;

навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

способность анализировать технику выполнения упражнений фитнес- аэробики и находить способы устранения ошибок;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики низкой и высокой интенсивности со сменой (и без смены) лидирующей ноги;

знаниепоследовательностивыполненияупражненийфитнес-аэробики;

умение сочетать маршевые и лифтовые элементы, основные движения при составлении комплекса фитнес-аэробики;

умение выполнять комплексы на 8-16-32 счета из различных видов фитнес- аэробики с предметами и без, с музыкальным сопровождением и без него;

знание основ музыкальных знаний грамоты (понятия: музыкальный квадрат, музыкальная фраза), формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

владение терминологией из основных видов фитнес-аэробики и конкретные разучиваемыепростые упражнениязтих видов,их функциональныйсмысли направленность действий.

Модуль«Спортивнаяборьба».

Пояснительнаязапискамодуля«Спортивнаяборьба».

Модуль «Спортивная борьба» (далее - модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивноориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему физического воспитанияи включает всё многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражненийразличной направленности,чтообеспечиваетэффективноеразвитие физических качеств и двигательных навыков.

Цельюизучениемодуля «Спортивнаяборьба»являетсяформированиеуобучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «спортивная борьба».

Задачамиизученияодуля«Спортивнаяборьба»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «спортивная борьба», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитиеосновных физических качестви повышениефункциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами спортивной борьбы, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приёмами вида спорта «спортивная борьба»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

популяризацияспортивнойборьбысредиподрастающегопоколения,привлечение

обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям спортивной борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участиюв соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивнаяборьба»доступен для освоениявсемобучающимся,независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Спортивнаяборьба»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с выбором различных элементов борьбы, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Спортивнаяборьба».

Знания о спортивной борьбе.

История зарождения и развития спортивной борьбы. Известныеотечественные борцы и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах и первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидностиспортивнойборьбы(вольная,греко-римская,женскаявольная).

Размеры борцовского ковра, его допустимые размеры, инвентарьи оборудование для занятий спортивной борьбой. Весовые категории.

Основныеправиласоревнованийпоспортивнойборьбе(вольная,грекоримская). Судейскаяколлегия,обслуживающаясоревнованияпоспортивнойборьбе.Жестысудьи.

Словарьтерминовиопределенийпоспортивной борьбе.

Спортивная борьба как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Правила безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой. Режим дня при занятиях борьбой. Правила личной гигиены во время занятий спортивной борьбой.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемдлязанятийспортивнойборьбой.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий спортивной борьбой.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижныеигры,игрысэлементамиединоборствиправилаихпроведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами спортивной борьбы, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийспортивнойборьбойсосверстниками.

Организация и проведение игр специальной направленности с элементамиспортивной борьбы.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехнических приёмовиспособы их устранения.

Основы анализа собственной собственных занятий, игр с элементами борьбы, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражнений.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств(быстроты,ловкости, гибкости).

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехническихдействий борца.

Разминка,еёроль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями по спортивной борьбе. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала спортивной борьбы.

Внешниепризнаки утомления. Средствавосстановления организмапослефизической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузки.

Подвижные игры и игры с элементами борьбы с предметами и без, эстафеты с элементами спортивной борьбы. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты,прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприёмов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в спортивной борьбе, её компоненты и разновидности.

Учебныепоединки(борьбалёжа,борьбавпартере,борьбана коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля «Спортивная борьба» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских борцов и национальной сборной команды страны по спортивной борьбе;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Спортивная борьба» на уровне начального общегообразования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий спортивной борьбой как средством укрепленияздоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения спортивной борьбы в мире и в Российской Федерации;

представление о разновидностях спортивной борьбы и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий борьбой;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала спортивной борьбы;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений и двигательных действий: бег, прыжки, остановки, повороты с изменением скорости, темпа и дистанции, лазания и метания в учебной, игровой и соревновательной деятельности, а также акробатические элементы: перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и гимнастическиймост,передвижениянамосту,забеганиянаборцовскоммосту,переворотыи другие упражнения.

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приёмы) базовой техники в партере и полустойке;

способность анализировать выполнение технического действия (приёма) и находить способы устранения ошибок;

участие в учебных поединках по упрощенным правилам; умение выполнять контрольно-тестовыхупражненийпообщейиспециальнойфизическойподготовкеи оценивать показатели физической подготовленности;

умениедемонстрироватьвовремяучебнойиигровойдеятельностиволевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по спортивной борьбе.

Модуль«Флорбол».

Пояснительнаязапискамодуля «Флорбол».

Модуль«Флорбол»(далее-модульпофлорболу,флорбол)науровненачального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету«Физическая культура»сучётомсовременныхтенденцийвсистемеобразованияииспользования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Флорбол является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, борьбой за мяч, прыжками, быстрым стартом и ускорениями, резкимиторможениямииостановками,ударамипомячуобеспечиваетэффективноеразвитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков. Флорбол как средство воспитания, формирует у обучающихся чувствопатриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Цельюизучениемодуля «Флорбол»являетсяформирование уобучающихсянавыков общечеловеческой культуры и социальногосамоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «флорбол».

Задачамиизученияемодуля «Флорбол»являются:*

всестороннеегармоничноеразвитиедетейиподростков,увеличениеобъёма их двигательной активности;

формированиеобщихпредставленийовидеспорта«флорбол»,

его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитиеосновных физических качествиповышениефункциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами флорбола, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами вида спорта «флорбол»;

воспитаниеположительных качеств личности,норм коллективноговзаимодействияи сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорбола;

популяризация флорбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол»доступен дляосвоениявсемобучающимся, независимоот уровня их физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Флорбол» поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведении спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Флорбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленностиобучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Флорбол».

Знания о флорболе.

Историязарожденияфлорбола.Известныеотечественныефлорболистыитренеры. Достиженияотечественнойсборнойкомандыстраныироссийскихклубов.

Разновидностифлорбола(малыйфлорбол-3на3,классическийфлорбол-5на5 полевых игроков).

Размеры флорбольной площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры во флорбол.

Основные правила соревнований игры во флорбол. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по флорболу. Жесты судьи.

Флорбольныйсловарьтерминовиопределений.

Флорболкаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизическихкачеств.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийфлорболом.Режимдняпризанятиях флорболом. Правила личной гигиены во время занятий флорболом.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами флорбола, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийфлорболомсо сверстниками.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностис элементамифлорбола.

Причинывозникновенияошибокпривыполненииитехническихприёмовиспособых устранения.

Основыанализасобственнойигры,игрысвоейкомандыиигрыкомандысоперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующих упражнений.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств(быстроты,ловкости, гибкости).

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехническихдействий флорболиста.

Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями по флорболу. Комплексы корригирующей гимнастики сиспользованиемспециальныхфлорбольныхупражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузки.

Подвижные игры с предметами и без, эстафеты с элементами флорбола. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения флорболиста (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки) и индивидуальные технические приемы владения клюшкой и мячом полевого игрока: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча.

Ведениемяча:различнымиспособамидриблинга(сперекладыванием,способом «пятка-носок»), без отрыва мяча от крюка клюшки, ведение мяча толками (ударами),ведение, прикрывая мяч корпусом, смешанный способ ведения мяча. Передача мяча:броском и ударов, низом и верхом, с неудобной стороной. Прием мяча: прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (в захват), прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), с удобной или неудобной стороны, прием мяча корпусом и ногой, прием летного мяча клюшкой. Бросок мяча: заметающий, кистевой, с дуги, с неудобной стороны. Удар по мячу: заметающий, удар-щелчок, прямой удар, удар с неудобной стороны, удар по летному мячу. Обводка и обыгрывание: обеганием соперника, прокидкойилипробросоммяча,спомощьюэлементовдриблинга,припомощиобманных

движений (финтов). Отбор мяча (в момент приема и во время ведения): выбивание или вытаскивание. Перехват мяча: клюшкой, ногой, корпусом. Розыгрыш спорного мяча: выигрыш носком пера клюшки на себя, выбивание, продавливание.

Техникаигрывратаря:

стойка(высокая,средняя, низкая);

элементы техники перемещения (приставными шагами, стоя на коленях, на коленях толчком одной или двумя руками от пола, отталкиванием ногой от пола со стойки на колене, смешанный тип);

элементы техники противодействия и овладения мячом (парирование - отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, ловля - одной или двумя руками, накрывание);

элементытехникинападения(передачамячарукой).

Тактические действия (индивидуальные и групповые): тактические комбинации и различные взаимодействия в парах, тройках, группах, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде, быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры во флорбол. Упрощенные игры в технико-тактической подготовке флорболистов. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля «Флорбол» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по флорболу;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по флорболу;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовностьсоблюдатьправилаиндивидуальногоиколлективногобезопасногоповедения вучебной,соревновательной,досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуациях;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямив различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

Приизучениимодуля«Флорбол»науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачи учебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействия,собственную деятельность,распределятьнагрузкуиотдыхвпроцессеееевыполнения,определять

наиболееэффективныеспособыдостижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективнуюоценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места
занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Флорбол» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий флорболом как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения игры во флорбол в мире и в Российской Федерации;

сформированность представлений о разновидностях флорбола и основных правилах вида спорта «флорбол», флорбольной терминологии, составе флорбольной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий флорболом, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий флорболом;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами флорбола;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, поворотысизменениемскорости,темпаи дистанции в учебной,игровойи соревновательной деятельности;

способность выполнять индивидуальные технические элементы (приемы) владения клюшкой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча), основные способы держания клюшки (хваты), базовые технические элементы (приемы) игры вратаря: стойка, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия и овладения мячом, элементы техники нападения;

способность выполнять элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

способностьанализироватьвыполнениетехническогодействия(приема)инаходить

способыустраненияошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях флорболом.

Модуль«Легкаяатлетика».

Пояснительнаязапискамодуля«Легкаяатлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее - модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения поразличным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные)качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачамиизученияодуля «Легкаяатлетика»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёмаих двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять ихв различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытасредствами

различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитаниеобщейкультурыразвитияличностиобучающегосясредствамилегкой атлетики,втомчисле,длясамореализациииисамоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика»доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурноспортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкаяатлетика»можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Легкаяатлетика». Знания

о легкой атлетике.

Простейшиесведенияизисториивозникновенияиразвитиялегкойатлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшиеправилапроведениясоревнованийполегкойатлетике(бег,прыжки, метания).

Игрыиразвлеченияприпроведениизанятийполегкойатлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общиесведенияоразмерахстадионаилегкоатлетическогоманежа.

Занятиялегкойатлетикой(бегом)каксредствоукрепленияздоровья,закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхлегкойатлетикой.

Правилаличнойгигиенывовремязанятийлегкой атлетикой.

Правилабезопасногоповеденияпризанятияхлегкойатлетикойнастадионе,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Формаодеждыдлязанятийразличнымивидамилегкойатлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первыевнешниепризнакиутомленияповремязанятийлегкойатлетикой.Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодежде(легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режимдняюноголегкоатлета.

Выборинодготовкаместадлязанятийлегкойатлетикойнастадионе,внестадиона,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятийразличнымивидами легкой атлетики.

Подборисоставлениекомплексовобщеразвивающих,специальныхиимитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамибега,прыжковиметанийво время активного отдыха и каникул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивбеге,прыжкахиметаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражнениявразличныхвидах легкой атлетики.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляразличныхвидов легкой атлетики.

Подвижныеигрысэлементамиразличныхвидовлегкойатлетики(настадионе,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры,включающиеэлементсоревнованияинеимеющиесюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин;

сочетаниебеговыхвидовивидовметаний;

сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовыеупражненияпооценкефизическойподготовленностивлегкойатлетике. Участиевсоревновательной деятельности.

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достиженияроссийских спортсменовчерез достиженияотечественныхлегкоатлетовна мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявлениеосознанногоиответственногоотношенияксобственнымпоступкамв

решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачи учебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективнуюоценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечениезащитыисохранностиприродывовремяактивногоотдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образованияу обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированностьпредставленийоразличныхвидахбега,прыжковиметаний,их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированностьнавыков:безопасногоповеденияповремятренировоки соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умениеопределятьвнешниепризнакиутомлениявовремязанятийлегкой атлеткой, особенно в беговых видах;

способностьвыполнятьтестовыеупражненияпофизическойподготовленностив беге, прыжках и метаниях.

Модуль«Подвижныешахматы».

Пояснительнаязапискамодуля«Подвижныешахматы».

Модуль «Подвижные шахматы» (далее - модуль по подвижным шахматам, шахматы) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 1-2 классов с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным икоммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений - все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Модуль «Подвижныешахматы»,разработанныйнаосновеобычныхподвижныхигри эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Цель изучения модуля «Подвижные шахматы» заключается в овладении обучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта «шахматы».

Задачамиизученияжмодуля«Подвижныешахматы»являются:массовоевовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщениеих к шахматной культуре;

всестороннеегармоничноеразвитиедетей,увеличениеобъёмаихдвигательнойи познавательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;

формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

воспитаниеположительныхкачествличности,нормколлективноговзаимодействияи

сотрудничества;

формированиеуобучающихсяустойчивоймотивациикинтеллектуальнымвидам спорта;

развитиеположительноймотивацииустойчивогоучебно-познавательногоинтереса к изучению шахмат и учебному предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом через изучение шахматной игры;

популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластишахматногоспорта.

Место и роль модуля «Подвижные шахматы».

Модуль «Подвижные шахматы» предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающихся,независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Модуль по подвижным шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приёмами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Интеграция модуля по подвижным шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно- спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль«Подвижныешахматы»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по шахматам с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

Содержаниемодуля«Подвижныешахматы».

Знания о шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовыесведенияотеории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дня при занятиях шахматами. Сведения о личностных качествах, необходимых шахматисту и способах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правилаповеденияитехникибезопасностипризанятияхшахматами.

Способыфизкультурнойишахматнойдеятельностинаурокахфизическойкультуры.

Способы физкультурной деятельности:

подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных упражнений для занятий общефизической подготовкой;

составлениекомбинацийупражненийдляутреннейгимнастикисиндивидуальным дозированием физических упражнений;

подборфизическихупражненийдляорганизациираз вивающих,подвижныхигри спортивных эстафет с шахматной тематикой;

организацияипроведениеподвижныхигрсшахматнойтематикойвовремяактивного отдыха и каникул.

Способышахматнойдеятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматной тематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовкаместдлязанятийшахматамивспортзаленанапольнойшахматнойдоске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

общеразвивающиеиспециальныеупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

Шахматная деятельность:

подвижныеигрысшахматнойтематикой(правилаигры)нанапольнойшахматной доске;

спортивныеэстафетысшахматнойтематикой(нахождениешахматныхполейс помощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет иподвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.

Содержание модуля «Подвижные шахматы» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Всемирных шахматных олимпиад;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговойдеятельности,соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатамив

шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умениевладетьосновамисамоконтроля,самооценки,выявлять,анализироватьи находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов исоревнований по шахматам;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля «Подвижные шахматы» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения шахмат как средства развития общих способностей иповышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знаниеправил проведения соревнованийпо шахматамв учебной, соревновательнойи досуговой деятельности;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

знание и выполнение тестовых упражнений по шахматной подготовленности для участия в соревнованиях по шахматам.

Модуль«Бадминтон».

Пояснительнаязапискамодуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» (далее - модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощиучителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения поразличным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационное средство, в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоёмов или просто во дворе дома) создаёт прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

Цельюизучениямодуля«Бадминтон»являетсяформированиеуобучающихсяоснов

здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями посредством бадминтона, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Задачамиизучениямодуля «Бадминтон»являются:всестороннеегармоничное развитие обучающихся, создание условийдля воспроизводства необходимого объёма их двигательнойактивностиврежимеучебногодняидосуговойдеятельностисредствамиигры в бадминтон, бадминтонных упражнений и подвижных игр с элементами бадминтона;

формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, повышения уровня развития двигательных способностей в соответствии с сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий и подвижных игр с элементами бадминтона;

освоение знаний и формирование представлений о бадминтоне как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, техническим действиям игры в бадминтон, правилам организации самостоятельных занятийбадминтоном;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди детей, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям бадминтоном, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и гендерных особенностей.

Интеграция модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделовпрограммы учебногопредмета «Физическаякультура» - «Знанияо физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование»врамкахреализациирабочейпрограммыучебногопредмета «Физическая культура», при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

Модуль«Бадминтон»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся,втомчислепредусматривающиеудовлетворениеразличныхинтересов

обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Бадминтон».

Знания о бадминтоне.

Бадминтон как вид спорта. Правила безопасного поведения во время занятий бадминтоном. Место для занятий бадминтоном. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий бадминтоном. Техника безопасности при выполнении физических упражнений бадминтона, проведении игр и спортивных эстафет с элементами бадминтона.

История зарождения бадминтона в мире и России. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене.

Особенности структуры двигательных действий в бадминтоне. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях бадминтоном.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Бадминтон как средство укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний и развития физических качеств. Бадминтон как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий бадминтоном. Закаливаниеорганизма средствами занятий бадминтоном.

Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами бадминтона для профилактики миопии. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении игровых упражнений бадминтона. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии. Подбор и составление комплексов общеразвивающих и специальных упражнений бадминтона. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и специальной разминки.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическоесовершенствование.

Организующие команды и приёмы. Освоение универсальных умений привыполненииорганизующихкоманд:«Стройся»,«Смирно»,«Напервый,рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренгистановись».

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Совершенствование универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и специальной разминки. Влияние выполнения упражнений общейиспециальнойразминкинаподготовкумышцтелаквыполнениюфизических

упражнений бадминтона. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Индивидуальныеипарные упражнениясразноцветнымиволанамидляпрофилактики миопии.

Упражнения для развития моторики и координации с предметами. Жонглирование рукой, гимнастической палкой, ракеткой шарика, волана. Основные хваты ракетки. Перемещения с воланом и ракеткой. Смена хвата и работа ног.

Бадминтонные технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения упражнений с элементами бадминтона: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подбор и демонстрация комплекса упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой, шариком и воланом.Подвижныеигры:«Падающийволан»,«Убегиотводящего»,«Унесиволан», «Четныеинечетные»,«Парнаягонкаволана»,«Подбейволан»,«Загониволанвкруг», «Салкисволанами»,«Закиньволан», «Бойстенью», «Падающийволансракеткой».

Индивидуальноеиколлективноетворчествопосозданиюэстафетиигровых заданий.

Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона. Выполнение упражненийнаразвитиеотдельныхмышечныхгрупп(спины,живота,плечевогопояса,плеча,предплечья,кисти,таза,бедра,голени,стопы).Выполнениеупражненийсучётом особенностейрежимаработымышц(динамичные,статичные).Освоениеправилбадминтона.

Упражнения для освоения техники бадминтона. Подача и обмен ударами. Отброс слева и справа. Плоские удары в центре корта.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижные игры: «Бой с тенью», «Падающий волан с ракеткой», «Бадминтон левыми руками», «Двурукий бадминтон», «Четные и нечетные».

Содержание модуля «Бадминтон» способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общегоязыка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

Приизучениимодуля«Бадминтон»науровненачальногообщегообразованияу

обучающихсябудутсформированыследующиеметапредметныерезультаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

*умениехарактеризоватьдействияипоступки,даватьиманализиобъективнуюоценкуна основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении модуля «Бадминтон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о значении занятий бадминтоном как средством для укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

знания истории зарождения бадминтона, достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене;

представление о сущности и основных правилах игры в бадминтон; умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий бадминтоном, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных бадминтонных технических элементов, техники их выполнения;

демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий бадминтоном,личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий бадминтоном;

демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;

демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами бадминтона;

умение выполнять бадминтонные технические упражнения: выпады, начало игры, игра у сетки, подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

умение организовать самостоятельные занятия бадминтоном со сверстниками, подвижные игры с элементами бадминтоном;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия,терпимостиитолерантностивдостиженииобщихцелейвучебнойи

игровойдеятельностиназанятияхбадминтоном.

Модуль«Триатлон».

Пояснительнаязапискамодуля «Триатлон».

Модуль «Триатлон» (далее - модуль по триатлону, триатлон) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины - плавание, велогонка, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию,патриотическому воспитанию обучающихся и личностному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности содействуют формированию у обучающихся важные для жизни навыки и черты характера (целеустремленность, настойчивость, решительность,коммуникабельность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), дают возможностьвырабатывать навыки общения, дисциплинированности, самообладания, терпимости, ответственности.

Целью изучение модуля «Триатлон»является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «триатлон».

Задачамиизучениямодуля «Триатлон»являются:всестороннеегармоничноеразвитие детей младшего школьного возраста, увеличение объёма их двигательной активности;

формирование общих представлений о виде спорта «триатлон», его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма средствами триатлона;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами триатлона и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура» средствами триатлона;

популяризациятриатлонасредиподрастающегопоколения,привлечение обучающихся,проявляющихповышенныйинтересиспособностикзанятиямтриатлономв школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

Местоирольмодуля«Триатлон».

Модуль «Триатлон» доступен для освоения всем обучающимся, независимо отуровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта(легкаяатлетика,гимнастика,спортивныеигрыидругие),предполагаядоступность

освоения учебногоматериалавсемвозрастнымкатегориямобучающихся,независимоот уровняих физического развития и пола.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в освоенииобразовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль«Триатлон»можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числепредусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа,во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Триатлон».

Знания о триатлоне.

История зарождения триатлона. Легендарные отечественные и зарубежные триатлонистыи тренеры.ДостиженияНациональнойсборнойкомандыстраныпотриатлону.

Словарь терминов и определений по триатлону. Спортивные дисциплины (разновидности) триатлона.

Первые правила соревнований по триатлону. Современные правила соревнований по триатлону.

Составсудейскойколлегии,обслуживающейсоревнованияпотриатлону.

Инвентарьиоборудованиедлязанятийтриатлоном.Основныеузлыспортивного велосипеда, основы технического обслуживания велосипеда.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийтриатлоном.

Правилапобезопаснойкультуреповеденияповремяпосещенийсоревнованийпо триатлону.

Триатлон,каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

Режимдняобучающегосяпризанятияхтриатлоном.Правилаличнойгигиеныво время занятий триатлоном.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий триатлоном.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизической нагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях триатлоном. Подбор велосипеда с учетом роста.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийтриатлоном.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигрс элементами триатлона со сверстниками в активной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической

гимнастики, корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия.

Подбор и составление комплексов упражнений, направленные на развитие специальных физических качеств триатлониста самостоятельно и при участии и помощи родителей;

Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке.

Физическоесовершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений (в том числе в воде).

Комплексы специальных упражнений для формирования техники движений и двигательных навыков, необходимых в триатлоне.

Способырегулированияфизическойнагрузкипризанятияхтриатлоном.

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.

Подвижныеигрывводе: «Поплавок», «Звездочка»,«Ктодальшепроскользит»,

«Пятнашки»,«Карасиищуки»,игрысмячоми различнымипредметами.

Подвижныеигрысиспользованиемвелосипеда:«Ктодольшепростоит»,«Змейка», «Коснисьногойземли»,««Поднимипредмет»,«Соберипирамидку».

Подвижныеигрынаплощадке:«Пятнашки», «Чехарда»,игрысмячом.

Эстафеты,направленныенаразвитиефизическихиспециальныхкачеств. Техника передвижения:

вводе:упражнениядляначальногообученияхникеспортивныхспособовплавания

- кроль на груди и кроль на спине (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры): упражнения для изучения движений ногами, согласования движений ногами и дыхания движений руками, движений руками и дыхания, упражнения для изучения общего
согласованиядвижений;

на велосипеде: правильная посадка, обучение началу движения, передвижению на велосипеде, торможению и остановке, формирование навыка сохранения равновесия на неустойчивой опоре (велосипеде), езда в положении сидя в седле или стоя на педалях, с поворотами и разворотами, по кругу, «змейкой»;

бегом: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью.

Учебныесоревнованияпотриатлону.Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержание модуля «Триатлон» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различныхситуацияхиусловиях;способностьксамостоятельной,творческойи

ответственнойдеятельностисредствамитриатлона;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду,работенарезультат,бережномуотношениюкматериальнымидуховным ценностям.

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Триатлон» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о роли и значении занятий триатлоном, как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

знания по истории возникновения триатлона, достижениях Национальной сборной команды страны по триатлону на; о легендарных отечественных и зарубежныхтриатлонистах и тренерах;

знания о спортивных дисциплинах триатлона и основных правилах соревнований по триатлону;

навыки безопасного поведения во время занятий триатлоном и посещений соревнований по триатлону;

знания и соблюдение базовых правил личной гигиены, требований к спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий триатлоном;

знания о базовых навыках самоконтроля и наблюдения за своим физическим состоянием и величиной физических нагрузок;

знанияосноворганизациисамостоятельныхзанятийфизическойкультуройиспортом со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами триатлона;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

умение выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов, специальных упражнений для формирования технических навыков триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений характерных для триатлона (плавание, велогонка, бег) в упрощенных условиях естественной среды (оборудованные водоемы, велодорожки, лесопарковая зона) в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать базовые навыки спортивного плавания включая: прыжки в воду, скольжения, повороты, умение ориентироваться в воде, плавание кролем на груди и на спине;

умение выполнять индивидуальные технические приемы на велосипеде включая: быструю и безопасную посадку на велосипед, разгон, остановки,
прохождениеповоротовиразворотов;

знание назначения основных узлов спортивного велосипеда, овладение основными навыками технического обслуживания велосипеда;

способность концентрировать свое внимание на базовых элементах техники движенийв различных сегментах триатлона, устранять ошибкипосле подсказки учителя;

участие в контрольных занятиях и учебных соревнованиях по триатлону (или по входящим в триатлон спортивным дисциплинам) на укороченных дистанциях и по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке триатлониста.

Модуль«Лапта».

Пояснительнаязапискамодуля «Лапта».

Модуль «Лапта» (далее - модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта - одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качествобучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Целью изучения модуля «Лапта» является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «лапта».

Задачамиизученияомодуля «Лапта»являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся,

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

формирование общих представлений о лапте, ее истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта «лапта»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету «Физическая культура» средствами лапты;

выявление,развитиеиподдержкаодарённыхдетейвобластиспорта.

Место и роль модуля «Лапта».

Модуль «Лапта»доступен для освоения всемобучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль«Лапта»можетбытьреализованвследующихвариантах:

присамостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или)за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебныхмодулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Лапта».

Знания о лапте.

Историязарождениялапты.СовременноесостояниелаптывРоссийскойФедерации.

Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятий лаптой.

Режимдняпризанятияхлаптой.Правилаличнойгигиены повремязанятийлаптой.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигр специальной направленности с элементами лапты.

Самоконтрольиегорольвучебнойисоревновательнойдеятельности.Дневниксамонаблюдения.

Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиигроковвлапту.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).

Подвижные игры с элементами лапты: «Поймай лису», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелки» и другие.

Специально-подготовительныеупражнениядляначальногообученияхникеигрыв лапту.

Учебные игры в лапту. Малые (упрощенные) игры в лапту. Участие в соревновательнойдеятельности.

Содержание модуля «Лапта» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордостиза своюРодину,российский народи историю России через знание истории и современного состояния развития лапты;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияи взаимодействия,нравственногоповедения,проявлениеположительныхкачествличности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умениесамостоятельноопределятьцелисвоегообучениясредствами лаптыи составлятьпланыврамкахфизкультурно-спортивнойдеятельности,выбиратьуспешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля «Лапта» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоениеидемонстрацияосновныхтехническихприемоввзащитеинападенииигры «лапта»;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий лаптой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленностиигроков в лапту.

Модуль «Футболдлявсех».

Пояснительнаязапискамодуля «Футболдлявсех».

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощиучителюфизическойкультурывсозданииирабочейпрограммыпоучебномупредмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения поразличным видам спорта.

Футбол - это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания подрастающего поколения. Командный характер игры «футбол»воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивный режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля «Футбол для всех» является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физическихипсихическихкачеств,творческомиспользованиисредствфизическойкультуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры «футбол».

Задачамиизучениямодуля«Футбол»являются:

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;

укрепление и сохранения здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе;

популяризацияиувеличениечислазанимающихсяфутболом.

Место и роль модуля «Футбол для всех».

Модуль «Футбол для всех» расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоениярабочейпрограммыучебногопредмета«Физическаякультура»для

образовательных организаций, реализующих образовательные программы начальногообщего образования, содействует интеграции уроков физической культуры, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и деятельности школьного спортивного клуба.

Педагог имеет возможность вариативно использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

Модуль «Футболдлявсех»можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модулипо выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля«Футболдлявсех». Знания

о футболе.

Техникабезопасностивовремязанятийфутболом.Правилаигрывфутбол. ФизическаякультураиспортвРоссии.РазвитиефутболавРоссииизарубежом.

Общеепонятиеогигиене.Личнаягигиена.Закаливание.Режимипитаниеспортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексыупражненийдляразвитияосновныхфизическихкачествфутболистаразличного амплуа.

Понятиеоспортивнойэтикеивзаимоотношенияхмеждуобучающимися. Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивфутболе.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Основныетермины футбола.

Приобретениедвигательныхнавыковитехническихнавыковигрывфутбол.

Подвижные игры (без мяча и с мячом):

«Пятнашки»(«салки»), «Спиной к финишу», «Собачки», «Собачки в квадрате», «Бой петухов»,«Мячвстенку»,«Передачимячасперебежками»,«Передачимячакапитану», «Точный удар», «Футбольный слалом», «Кто быстрее?», «Нападающие тройки», «Быстрее к флажку»,«Самыйметкий»,«Охотники за мячами»,«Ловцы игрока безмяча»,«Всадники», «Квадрат с водящими», «Футбол крабов», «В одни ворота», «Взять крепость», «Быстрый танец», «Бросок мяча ступнями», «Разорви цепь», «Обгони мяч», «Вызов номеров», «Только своему», «Салки в тройках», «Верни мяч головой капитану», «Отбери мяч»и другие.

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприёмыфутбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприёмыфутбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящиеупражненияиэлементысоревновательногонаправления.

Индивидуальные технические действия.

Удары по мячу: внутренней стороной стопы, серединой подъема, внутренней частью подъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановкамяча:внутреннейсторонойстопы,подошвой,грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманныедвижения(финты):«уходом»,«уходомсложнымзамахомнаудар», «пробросмячамимосоперника».

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетящего мяча, полувысокого мяча, ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетящего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями, кулаком или кулаками. Введение мяча в игру. Вбрасывание мяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техникавыполненияприема«маневрирование».Передачимячаиихпредназначение. Способыпередачимяча.Ударыповоротам.

Групповые тактические действия в атаке и обороне. Действия против соперника без мяча и с мячом.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакующих действиях партнеров.

Учебныеигрывфутболпо упрощеннымправилам.

Содержаниемодуля«Футболдлявсех»направленонадостижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Футбол для всех»на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

формированиечувствагордостизаотечественныхфутболистов;

развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формированиеэстетическихпотребностей,ценностейичувств;

формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни.

При изучении модуля «Футбол для всех»на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачи учебнойдеятельности, поиска средств её осуществления с использованием игры в футбол;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой деятельности;

готовностьконструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучётаинтересовсторон и сотрудничества;

владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

При изучении модуля «Футбол для всех»на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения;

овладение умениями самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия,подвижные игры на основе игры в футбол и другие);

формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

применение и изложение в доступной форме полученных знаний о физической культуре и футболе, грамотно использование понятийного аппарата;

освоение правил поведения и безопасности во время занятий и соревнований по футболу;

приобретение навыка правильно подбирать одежду и обувь для занятий и соревнований по футболу;

приобретениеважныхдвигательныхнавыков,необходимыхдляигрывфутбол;

овладение основными терминологическими понятиями спортивной игры;

освоение некоторых навыков первичной технической подготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и выполнение финтов, отбор мяча);

знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;

формированиеобщегопредставленияотехникеитактикеигры вратаря;

применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

Модуль"Коньки".

168(1).4.13.1.Пояснительнаязапискамодуля"Коньки".

Модуль "Коньки" (далее - модуль "Коньки", модуль по конькам, коньки) на уровне начальногообщегообразованияразработансцельюоказанияметодическойпомощиучителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных)сцельюдостижениярезультатовФГОСНОО,с учетомсовременныхтенденций всистемеобразованияииспользованияспортивно-ориентированныхформ,средстви

методовобученияпоразличнымвидамспорта.

Занятия катанием и бегом на коньках способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья детей, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень дыхательной, сердечно-сосудистой, костно-мышечной и других систем организма человека, вследствие чего увеличивается жизненная емкость легких и мышечная масса, улучшается кровообращение, активизируется обмен веществ, повышается тонус нервной системы.

Катание и бег на коньках являются основой таких видов спорта, как хоккей с шайбой и мячом, фигурное катание. Владение различными способами бега на коньках обеспечивает у обучающихся развитие таких физических качеств, как быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость, а также снижает умственное утомление и является хорошим средством активного отдыха на воздухе.

Систематические занятия катанием и бегом на коньках содействуют развитию личностных качеств, обучающихся - нравственных (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность), а также развитию способности управлять своим эмоциональным состоянием.

168(1).4.13.2. Целью изучения модуля "Коньки" является обучение катанию и бегу на коньках как базовому двигательному навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств катания и бега на коньках.

168(1).4.13.3.Задачамиизучениямодуля"Коньки"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на объектах массовых занятий ледовыми видами спорта;

формирование общих представлений о катании и беге на коньках, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности обучающихся;

обучение основам техники всех способов передвижения по льду на коньках, безопасному поведению на занятиях на льду, в играх на льду, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами катания на коньках с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами катания и бега на коньках, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура" через средства катания и бега на коньках;

воспитаниесоциальнозначимыхкачествличности,нормколлективноговзаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами катания и бега на коньках;

популяризация катания и бега на коньках в общеобразовательных организациях, привлечение младших школьников, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям конькобежным спортом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта. 168(1).4.13.4.

Место и роль модуля "Коньки".

Модуль "Коньки" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает

достижениеследующих результатовФГОСНОО:сформированностьобщих представлениймо физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Коньки" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по конькам поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

168(1).4.13.5.Модуль"Коньки"можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по конькам с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2 - 4 классах - по 34 часа).

168(1).4.13.6.Содержаниемодуля"Коньки".

1) Знанияокатанииибегенаконьках.

История возникновения и развития катания и бега на коньках как вида спорта. История развития конькобежного спорта как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных конькобежцев на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Характеристика видов передвижения по льду на коньках (катание, бег на коньках). Дистанции и программа соревнований по конькам. Простейшие правила проведения соревнований по конькам. Общие требования к местам катания и бега на коньках, к допустимому температурному режиму для занятий на свежем воздухе. Словарь терминов и определений.

Занятия коньками как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и закаливания.

Игрыиразвлечениянальду.

Влияние занятий конькобежным спортом на формирование положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях коньками на катках, на замерзших открытых водоемах в различное время года. Способы оказания первой помощи катающимся (бегающим) на льду в случае неудачного падения.

Личнаягигиенавовремязанятийконьками.Формаодежды(конькобежнаяэкипировка): спортивныйкостюм,конькобежныйкостюм,шапочка,перчатки,налокотникиинаколенники, каска, чехлы, сопутствующий инвентарь и оборудование для занятий коньками.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Самоконтроль во время занятий бегом на коньках и при катании на замерзших открытых водоемах. Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (конькобежной экипировке) для занятий коньками.Характерные травмы во время занятий коньками и мероприятия поих предупреждению.

Выбор и подготовка места для бега на коньках, катания. Правила использования спортивного инвентаря и оборудования для занятий коньками. Организация и проведение подвижныхигрсэлементамикатанияибеганаконькахвовремяактивногоотдыхаи

каникул.

Подбор и составление комплексов упражнений, включающих общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения. Оценка техники осваиваемых упражнений и движений; способы выявления и исправления ошибок в двигательных действиях. Тестирование уровня физической подготовленности.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыупражненийнаразвитиеосновныхфизическихкачеств(гибкости,ловкости, скоростных способностей, выносливости).

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения. Подготовительные упражнения для освоения со льдом (упражнения для ознакомления со скользящими свойствами льда и трением-скольжением по поверхности льда). Упражнения с использованием опоры на скользящие приспособления (минимум пластикового стула), с опорой на руки партнера (учителя), с опорой на неподвижныеконструкции в районе ледовой площадки (бортики вокруг льда) и других вспомогательных средств.

Выполнениеразличногородаупражненийбезскольжения,изположенияна2-хконьках, на одном коньке, с попеременной сменой опоры с ноги на ногу.

Хождение по льду на коньках, развернутых в стороны. Усложнение этого типа передвижения изменениями положения туловища и сгибания ног, с различными положениями рук, с последовательным освоением перемещения туловища в положение равновесия на одной ноге, с попеременной сменой опоры с ноги на ногу. Усложнение этого типа передвижения изменениями положения туловища и сгибания ног, с различными положениями рук.

Скольжения по льду на двух ногах после приобретения начальной скорости (самостоятельно, с помощью партнера, с помощью упора в бортик).

Способы бега на коньках (начальный этап) в условиях катка. Упражнения и игры для совершенствования техники бега на коньках.

Бег со старта и бег по повороту (имитационные упражнения на суше, упражнения на льду): упражнения для изучения стартового разгона, старт из положения стоя, старт из положения на согнутых ногах с наклоном туловища, старт из различных предварительных положенийучениковнальду-сидя(лицомвперединазад),лежа(головойвперединазад),из положения приседа с касанием руками льда; упражнения для изучения прохождения поворота на двух коньках в обе стороны ходом вперед (ходом назад), на наружном ребре на одной ноге в обе стороны (ходом вперед и назад), на внутреннем ребре на одной ноге в обе стороны ходом вперед и назад), со сменой положения конька (переход с наружного ребра на внутреннее) используя ход вперед и назад. Освоение скрестного шага в передвижении, а далее в беге по повороту ходом вперед и назад.

Пробегание учебных дистанций произвольным способом. Участие в соревновательной деятельности.

Игры и развлечения на льду (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры).

168.4.13(1).7. Содержание модуля "Коньки" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

168.4.13(1).7.1. При изучении модуля "Коньки" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизаотечественныхконькобежцев;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах;

способностьприниматьиосваиватьсоциальнуюрольобучающегося,развитиемотивов

учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

пониманиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни,бережноеотношениек материальнымидуховнымценностям,наличиемотивациикработенарезультат.

168(1).4.13.7.2. При изучении модуля "Коньки" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления с использованием средств катания и бега на коньках;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им объективную оценкуна основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий (ледовой площадки);

способность выделять эстетические признаки в физических упражнениях,двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

168(1).4.13.7.3. При изучении модуля "Коньки" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированность представлений о роли и значении занятий коньками для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития занятий коньками;

сформированностьпредставленийовидахистиляхкатанияибеганаконьках,их сходстве и различиях; играх и развлечениях на льду; простейших правилах проведения соревнований по конькобежному спорту;

сформированность навыков: безопасного поведения во время занятий на льду, катания на замерзших открытых водоемах и в повседневной жизни; личной гигиены при занятиях коньками;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий коньками;

владение техническими элементами передвижения по льду на коньках: находиться на льдувбезопорномположении,стоять,шагать,скользитьпольдувположенияхнаоднойноге и на двух ногах; сохранять правильное положение туловища и сгибы в суставах нижних конечностей; работать с дополнительным инвентарем, а также с партнером (учителем);

владение техническими действиями стилей бега на коньках: с работой одной рукой, двумя руками, с руками в положении за спиной, с различной величиной сгибания ног в суставах нижних конечностей, бег в направлении вперед-назад, бег по повороту в обе стороны, различные типы остановок, различные типы мгновенного набора скорости бега, безопасные способы падения на лед и подъемов со льда;

умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами бега на коньках во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий бегом на коньках, катанием;

умение выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге на коньках; пробегание произвольным способом без остановки дистанции до 200 м.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числепредставленного (наэкране)в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта,мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах(возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в

условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных)объектов учебного,художественного,бытового назначения(самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяютсяшестьгрупп операций:

приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;

планировать её решение;

контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;

предвидеть(прогнозировать)трудностииошибкиприрешенииданнойучебной задачи;

корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зренияУУДи устанавливаеттесодержательныелинии,которыевособоймереспособствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённоевидениеучебногодействия,онможетохарактеризоватьего,нессылаясьна

конкретноесодержание.Например,«наблюдать-значит...»,«сравнение-это...», «контролировать-значит...»и другие.

Педагогический работник делает вывод . о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе сиспользованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельностьразвивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях.Наблюденияможноорганизовать в условиях экранного(виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидетьвозможныетрудности иошибки.Приэтомвозможнореализоватьавтоматизацию

контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Вфедеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования.В1и 2классах определёнпропедевтический уровеньовладенияУУД,итолько к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включаютпереченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательскихдействий;

работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочаяпрограммавоспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

ПрограммавоспитанияучащихсяМБОУ «Средняя школа № 2» АМО являетсячастью основной образовательной программы школы.

Вцентрепрограммывоспитанияисоциализации,всоответствиисФедеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования, находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России
и мира. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовностьобучающихсяксаморазвитию;мотивациюкпознаниюиобучению;ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программавоспитаниявключаеттриразделa:целевой,содержательный, организационный.
ВсоответствиисособенностямиМБОУ «Средняя школа № 2» АМО внесеныизменениявсодержательныйиорганизационныйразделыпрограммывоспитания.Измененияс связаныс особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей(законныхпредставителей),направленностьюобразовательнойпрограммы,втом числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающейэтнокультурныеинтересы,особыеобразовательныепотребности обучающихся.

РАЗДЕЛ1.ЦЕЛЕВОЙ ЦЕЛЬИЗАДАЧИВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее
и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходяизэтоговоспитательногоидеала,атакжеосновываясьнабазовых длянашегообществаценностях(такихкаксемья,труд,отечество,природа,мир,знания, культура, здоровье, человек),цель воспитания
МБОУ «Средняя школа № 2» АМО–**созданиеусловий для**развитиеличности,формирование

уобучающихсятрудолюбия,ответственногоотношенияктрудуиегорезультатам, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных российскихдуховно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправили норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формированиеуобучающихсячувствапатриотизма,гражданственности,уваженияк памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурномунаследиюитрадициямногонациональногонародаРоссийскойФедерации, природе и окружающей среде.

Дляконкретизацииобщейцеливоспитанияприменительноквозрастным особенностямобучающихсяможновыделитьцелевыеприоритетынаразныхуровнях общего образования.

Науровненачальногообщегообразования- созданиеблагоприятныхусловийдля усвоения обучающимися социально значимых знаний–знанийосновных*нормитрадицийтогообщества, вкоторомониживут.*

Кнаиболееважнымизних относятсяследующие:

- бытьлюбящим,послушнымиотзывчивымсыном(дочерью),братом(сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- бытьтрудолюбивым,следуяпринципу«делу—время,потехе—час»какв учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знатьилюбитьсвоюРодину–свойроднойдом,двор,улицу,город,село,свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животныхвсвоемдворе;подкармливатьптицвморозныезимы;незасорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлятьмиролюбие–незатеватьконфликтовистремитьсярешатьспорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремитьсяузнаватьчто-тоновое,проявлятьлюбознательность,ценитьзнания;

- бытьвежливымиопрятным,скромными приветливым;

- соблюдатьправилаличнойгигиены,режимдня,вестиздоровыйобразжизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливатьхорошиеотношениясдругимилюдьми;уметьпрощатьобиды,защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этомлюдям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественногоположения,людямсограниченнымивозможностямиздоровья;

- бытьуверенным всебе,открытымиобщительным,нестеснятьсябыть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу,отстаиватьсвоемнениеидействоватьсамостоятельно,безпомощистарших.

Знаниеобучающимсямладшихклассовданныхсоциальныхнормитрадиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, воткрывающуюсяемусистемуобщественных отношений.

Целенаправленнаяработапедагогическогоколлективаподостижениюпоставленной целипозволитобучающемусяполучитьнеобходимыесоциальныенавыки,которыепомогут

емулучшеориентироватьсявсложноммиречеловеческихвзаимоотношений,эффективнее налаживать коммуникацию
сокружающими,увереннеесебячувствоватьвовзаимодействиисними,продуктивнее сотрудничатьслюдьмиразныхвозрастовиразногосоциальногоположения,смелееискать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя
и окружающих его людей.

Задачивоспитания:

-усвоениеобучающимисязнанийнорм,традиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей,традиций,которыевыработалороссийскоеобщество(социально значимых знаний);

-формированиеиразвитиеличностныхотношенийкэтимнормам,ценностям, традициям (их освоение, принятие);

-приобретениесоответствующегоэтимнормам,ценностям,традициям социокультурногоопытаповедения,общения,межличностныхисоциальныхотношений, применения полученных знаний;

-достижениеличностныхрезультатовосвоенияобщеобразовательныхпрограммв соответствии с ФГОС.

Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяобщеобразовательныхпрограмм включают:

осознание российской гражданской идентичности;
сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;

готовностьобучающихсяксаморазвитию,самостоятельностииличностному самоопределению;

наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;

сформированностьвнутреннейпозицииличностикакособогоценностногоотношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Достижениепоставленныхзадачвозможночерезреализациювоспитательныхвозможностей общешкольных ключевых дел, школьных объединений (кружков, секций, клубов), школьногоурока,ученическоесамоуправление(соуправление),предметно-эстетической среды,поддержкушкольныхтрадиций,реализациюпотенциалаклассногоруководства, *организацию работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями,направленнуюнасовместноерешениепроблемличностногоразвития обучающихся.*

Направлениявоспитания.

ПрограммареализуетсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностиШколыпо основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихсяруководствоватьсяценностямиприобретатьпервоначальныйопыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине,своемународу,уважениякдругимнародамРоссии;историческоепросвещение,

формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценностей научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачальногообщего образования.

Целевыеориентиры
Гражданско-патриотическоевоспитание
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; принимающийучастиевжизникласса,общеобразовательнойорганизации,в

доступнойповозрастусоциальнозначимой деятельности.
Духовно-нравственноевоспитание
уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальностьи достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическоевоспитание
способныйвоспринимать,чувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве, творчестве людей; проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественной культуре; проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественной деятельности, искусстве.
Физическоевоспитание
бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; ориентированныйнафизическоеразвитиесучетомвозможностейздоровья,занятия физкультурой и спортом; сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовоевоспитание
сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества; проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющийинтерескразнымпрофессиям; участвующий в различных видах доступного повозрастутруда, трудовой деятельности.
Экологическоевоспитание
понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияние людей на природу, окружающую среду; проявляющийлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятиедействий, приносящих вред природе, особенно живым существам; выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологических норм.
Ценностинаучного познания
выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах,многообразииобъектовиявленийприроды,связиживойинеживойприроды,о науке, научном знании; имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ
2.1.УКЛАДОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙОРГАНИЗАЦИИ

Школа находится в окраинном районе города, обучающиеся школы не только нашего микрорайона, но из поселков. Контингент учащихся отличается неоднородностью по нескольким критериям:

- **Учебные возможности** — среди обучающихся есть дети с разным уровнем подготовки, включая учащихся с ОВЗ, которые обучаются по адаптированным программам.
- **Социальный статус**— в школе есть дети из семей с низким воспитательным потенциалом, а также подростки с девиантным поведением, состоящие на внутришкольном учете.
- **Национальный состав**— в последнее время наблюдается приток мигрантов, школа отличается многонациональностью, что отражается на культурном разнообразии школьного сообщества.

Рольпедагогическогоколлектива

Ключевым фактором положительного влияния на учащихся является профессиональный педагогический состав. Административная команда обладает значительным управленческим опытом, а учителя сочетают в себе продуктивные традиционные методики и инновационные

подходы. В школе работают как опытные педагоги, так и молодые специалисты. Также в штате есть узкопрофильные специалисты (психологи, логопеды, дефектологи), обеспечивающие сопровождение всех категорий обучающихся.

Факторынегативноговоздействия
Средивозможныхрисковвыделяются:
-чрезмерноеувлечениесоциальнымисетямиикомпьютернымииграми;
-недостаточныйвоспитательныйресурснекоторыхродителей;
Социальноепартнерствоивнешниесвязи
Вмикрорайонефункционируютучреждения,способствующиеразвитиюдетей:
-Детскаябиблиотека;
-Центр детского творчества;
-Дворец культуры
Школаимеетдоговорыосотрудничестве со:

- Станциейюногонатуралиста;
- Центромдетскоготворчества;
- Центромкультурыидосуга им.М.Горького;

Такое взаимодействие позволяет расширить образовательные и воспитательныевозможности школы, способствуя разностороннему развитию учащихся.

Воспитательнаяцельшколы

Школа№ 2 – это содружество взрослых и детей. Педагогический коллектив школы видит свою миссию в **создании условий для становления личности, способной к позитивному саморазвитию и самоопределению на основе развитых познавательной, рефлексивной, социальной компетентностей, готовой к активной самореализации в интересах общества и**

Принципывоспитательнойсистемы

1. **Событийныйподход**
   Воспитательный процесс строится вокруг значимых общешкольных мероприятий, которыестановятсяточкамиинтеграцииусилийвсегопедагогическогоколлектива.
2. **Коллективноетворчество**
   Каждоеключевоемероприятиеразрабатывается,проводитсяианализируется совместно педагогами и учениками, что формирует чувство сопричастности.
3. **Постепенноевзросление**
   Системавоспитаниявыстроенатак,чтоскаждымгодом ученикиполучаютбольше возможностей для самореализации - от участников до организаторов событий.
4. **Кооперациявместоконкуренции**
   Мысознательноизбегаемискусственногосоперничествамеждуклассами,делая акцент на межвозрастном взаимодействии и социальной активности.
5. **Командныйдух**
   Педагогиуделяютособоевниманиеформированиюблагоприятногоклиматавовсех детских коллективах - классах, кружках, секциях.

6. **Ключеваяроль классногоруководителякакруководителя«годичнойкоманды» класса**

Наставникклассавыполняетмногограннуюфункцию:защитникаинтересовдетей, организатора, медиатора в конфликтах и наставника в личностном развитии.

ПроцессвоспитаниявМБОУ «Средняя школа № 2» АМОосновывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работниковиобучающихся:

-неукоснительноесоблюдениезаконностииправсемьииучащихся,соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

-ориентирнасозданиеобразовательнойорганизациипсихологическикомфортной среды для каждого обучающегося и взрослого;

-реализацияпроцессавоспитанияглавнымобразомчерезсовместнуюдеятельность детей и взрослых;

-организацияосновныхколлективныхтворческихделобучающихсяипедагогических работников;

-системность,целесообразностьинешаблонностьвоспитаниякакусловияего эффективности.

2. ТРАДИЦИИВОСПИТАНИЯОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙОРГАНИЗАЦИИ

- **Торжественная еженедельная линейка**с выносом (поднятием)**Государственного флага РФ;**

- сопровождениеветерановпедагогическоготрудашколыиветерановВОВ микрорайона(Каждыйклассныйколлективсопровождаетпедагогов,работавшихвнашей школе и ветеранов ВОВ, тружеников тыла нашего микрорайона, поздравляет их с праздниками.);

- проведениеключевыхколлективныхтворческихдел (ежемесячно);

- преемственность поколений (выпускники приводят в школу своих детей и внуков; выпускники,получаяобразование,возвращаютсявроднуюшколу;выпускникиоказывают содействиеипомощьворганизацииипроведенииклассныхчасов,коммунарскихсборови т.д.; привлечение старших поколений бабушек, дедушек в школьные мероприятия);

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах .

В проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряетсяконструктивноемежклассноеимежвозрастноевзаимодействиеобучающихся,а также их социальная активность.

Педагогическиеработникишколыориентированынаформированиеколлективовв рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель реализующийпоотношениюкобучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Эта система позволяет создавать в школе особую воспитательную среду, где каждый ученик чувствует свою ценность и возможность внести вклад в общее дело.

Ключевыепроектыипрограммы:

1. **«ОрлятаРоссии»**
   Всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Учащиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.
2. **«Большаяперемена»**
   Крупнейший конкурс для школьников, где каждый может проявить свои таланты, найти единомышленников и получить поддержку для реализации собственных идей. Наши ученики ежегодно становятся его активными участниками и призерами.
3. **«Безсрока давности»**
   Федеральный проект, направленный на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне. Обучающиеся участвуют в исследовательских работах, тематических уроках и мемориальных акциях.
4. **«Киноурокившколах России»**
   Проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.
5. **«Движениепервых»**
   Современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.
6. **«Навигаторыдетства»**
   Программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.
7. **Всероссийскиеспортивныеипатриотическиеакции**
   – «ГТО»(возрождениенормфизическойподготовки)
   – «Бессмертныйполк»(шествиевпамятьогероях войны)
   – «Свечапамяти»(мемориальнаяакциякоДнюПобеды)

Практическаяреализацияцелиизадачвоспитанияосуществляетсяврамках следующихнаправленийвоспитательнойработышколы.Каждоеизнихпредставленов соответствующем модуле.

3. ВИДЫ,ФОРМЫИ СОДЕРЖАНИЕВОСПИТАТЕЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль«Ключевыеобщешкольныедела»(инвариант)

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимаетучастиебольшаячастьобучающихсяикоторыеобязательнопланируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Внеобразовательнойорганизации:

- социально-значимые проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимисяипедагогическимиработникамикомплексыдел(благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразованиеокружающегошколусоциума;

- фестивалиипраздники,проводимыедляжителеймикрорайонаиорганизуемые совместно с семьями обучающихся;

- участиевовсероссийскихакциях,посвященныхзначимымотечественным и международным событиям.

Науровне школы:

- коллективныетворческиедела«Деньзнаний»(сентябрь),«Деньучителя»,«День инженера» (октябрь), «Стартинейджер»(ноябрь), «Новогодний калейдоскоп»(декабрь), «Декада науки и техники»(январь), «Патриоты России»(февраль), «Современная молодежь выбирает»(март),«Апрельскийсалют»(апрель),«ДеньПобеды»,«Последнийзвонок»(май).

- церемония«Майская ассамблея»(награждениепоитогамучебногогода обучающихсязаактивноеучастиевжизнишколы,защитучестишколывконкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы).

Науровне классов:

- выбориделегированиепредставителейклассоввобщешкольныесоветы дел, ответственных за подготовку общешкольных КТД;

- участиешкольныхклассоввреализацииобщешкольныхКТД;

- проведениеврамкахклассаитоговогоанализаобучающимисяобщешкольныхКТД, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольныхсоветовдела.

Науровне учащихся:

- вовлечениеповозможностикаждогообучающегосявключевыедела школы воднойизвозможныхдлянихролей:сценаристов,постановщиков,исполнителей,ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных закостюмыиоборудование,ответственныхзаприглашениеивстречугостейит.п.);

- индивидуальнаяпомощьобучающемуся(принеобходимости)восвоениинавыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдениезаповедениемобучающегосявситуацияхподготовки,проведенияи анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшимии младшими обучающимися,спедагогическимиработниками идругимивзрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним,черезвключениееговсовместнуюработусдругимиобучающимися,которыемоглибы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевомделенасебя рольответственногозатот илиинойфрагментобщейработы.

Модуль«Классноеруководство»

Осуществляяработусклассом,педагогическийработник(классныйруководитель,воспита тель,тьютор и т.п.) организует воспитательный процесс; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работаскласснымколлективом:

- организацияклассныхколлективныхтворческихдел;инициированиеиподдержкаучастиякласса в

общешкольныхключевыхделах,оказаниенеобходимойпомощиобучающимсявихподготовке,проведении

ианализе;

- организацияинтересныхиполезныхдляличностногоразвитияобучающегосясов местныхдел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, – вовлечь внихобучающихсяссамымиразнымипотребностямиитемсамым дать имвозможностьсамореализоватьсявних,асдругой, – установитьиупрочитьдоверительныеотношенияс обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведениеклассныхчасовкачасовплодотворногоидоверительногообщенияпедагогического работника и обучающихся, основанных на взаимном уважении, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- проведениедиагностикиклассногоколлективаиспользованием утвержденныхметодик,анализрезультатовикорректировкапланов воспитательной работы.

- сплочениеколлективаклассачерез:игрыитренингинасплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; чествованиев классе именинников, регулярные внутриклассные«огоньки»ивечера,дающиекаждомуобучающемусявозможностьрефлексиисо бственного участия в жизни класса.

- выработкасовместнособучающимисязаконовкласса,помогающихобучающимсяосво ить нормыи правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальнаяработас обучающимися:

- изучениеособенностейличностногоразвитияобучающихсяклассаспомощьюдиагностики классного коллектива через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемыхпедагогическихситуациях,виграх,погружающихобучающегосявмирчеловечески хотношений, в организуемых педагогическим работником беседах потемилиинымнравственнымпроблемам;результатынаблюденияс веряются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками,атакже(принеобходимости)–сошкольнымпсихологом;

- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношенийсодноклассникамиилипедагогическимиработниками,выборпрофессии ,дальнейшего образовательного маршрута, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личныхпортфолио,вкоторыхобучающиесянепростофиксируютсвоиучебные,творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классныморуководителемвначалекаждогогодапланируютих,авконцегода –вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекцияповеденияобучающегосячерезчастныебеседысним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через

включение в проводимыешкольнымпсихологомтренингиобщения;черезпредложениевзятьнасебяответственностьзато или иное поручение в классе.

Работасучителями-предметникамивклассе:

- регулярныеконсультацииклассногоруководителясучителями-предметниками,направленныена формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, напредупреждениеиразрешениеконфликтовмеждуучителями-предметниками и обучающимися;
- проведениекласса,направленныхнарешениеконкретныхпроблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечениеучителей-предметниковкучастиювовнутриклассныхделах,дающихпедагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от

учебной,обстановке;

- привлечениеучителей-предметниковкучастиювродительскихсобранияхклассадляобъединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работасродителямиобучающихсяилиихзаконными представителями:

- систематическоеинформированиеродителейошкольных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

- помощьродителямобучающихсяилиихзаконнымпредставителям врегулированииотношениймеждуними,администрациейшколыиучителями-предметниками;

- организацияродительскихсобраний,происходящихврежимеобсуждениянаиболеевопросов обучения и воспитания обучающихся;

- созданиеиорганизацияработыродительскихкомитетовклассов,участвующихвуправлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

- привлечениечленовсемейобучающихсякорганизациииипроведениюделкласса;

- организациянабазеклассасемейныхпраздников,конкурсов,соревнований,направленныхна сплочение семьи и школы.

Модуль3.3.«Курсывнеурочной деятельности»

Воспитаниеназанятияхшкольныхкурсоввнеурочнойдеятельностиосуществляется преимущественно через:

- вовлечениеобучающихсявинтереснуюиполезнуюдлянихдеятельность,которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения,получитьопытучастиявсоциальнозначимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей,которыемоглибыобъединятьобучающихсяипедагогическихработников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- созданиевдетскихобъединенияхтрадиций,задающихихчленамопределенные социально значимые формы поведения;

- поддержкувдетскихобъединенияхобучающихсясярковыраженнойлидерской позициейи установкойнасохранениеиподдержаниенакопленных социальнозначимых традиций;

- поощрениепедагогическимиработникамидетскихинициативидетского самоуправления.

Реализациявоспитательногопотенциалакурсоввнеурочнойдеятельностипроисходит в рамках выбранных обучающимися направлений.

Общеинтеллектуальное(познавательное)направление.Курсывнеурочной деятельности,направленныенапередачуобучающимсясоциальнозначимыхзнаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание кэкономическим,политическим,экологическим,гуманитарнымпроблемамнашего общества,формирующиеихгуманистическоемировоззрениеинаучнуюкартинумира: «Путькграмотности»,«Конструированиеизбумаги»,«Конструированиеимоделирование», «Теориярешенияизобретательскихзадач»,«Проектнаядеятельность»,«Шахматы,шашки»

Общекультурное направление.Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятныеусловиядляпросоциальнойсамореализацииобучающихся,направленныена раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить

прекрасное,навоспитаниеценностногоотношенияобучающихсяккультуреиих общее духовно-нравственное развитие: «Театр, в котором играют дети», «Ритмика», «Умелые

руки»,ит.д..

Социальноенаправление.Курсывнеурочнойдеятельности,направленныенаразвитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитиеумений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться
к разнообразию взглядов людей;формированиеунихнавыковсамообслуживающеготруда, умения ориентироваться в мире профессий и планировать образовательный маршрут: «В мире профессий», «Путь к профессии «Юные друзья пожарных», «Я познаю мир», и т.д..

Спортивно-оздоровительноенаправление.Курсывнеурочнойдеятельности, направленныенафизическоеразвитиеобучающихся,развитиеихценностногоотношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, развитие у навыков конструктивногообщения,умений работать в команде:«Игроваяпсихология»,«Будь здоров», «Самбо» и т.д..

Модуль«Урочнаядеятельность»

Реализацияпедагогическимиработникамивоспитательногопотенциалаурока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий,дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планированиеивыполнениеиндивидуальныхигрупповыхпроектоввоспитательной направленности.

Модуль«Самоуправление»

Поддержкадетскогосамоуправлениявшколепомогаетпедагогическимработникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

ДетскоесамоуправлениевМБОУ «Средняя школа № 2» АМО осуществляетсяна разных уровнях.

Науровне школы:

- черездеятельностьСоветаучащихсяшколы,действующегодля учетамнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией ипринятиярешений,затрагивающихихправаизаконныеинтересы;

- черездеятельностьШкольногоправительства,объединяющегомэровклассовдля обсужденияобщих вопросов,распространениязначимойдляобучающихсяинформациии получения обратной связи от классных коллективов;

- черезработупостояннодействующегоСоветастаршеклассников,защищающего права и интересы учащихся,
организующегопроведениеобщешкольныхколлективныхтворческихдел;

- черездеятельноститворческихСоветовдела,отвечающихзапроведениетехили иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- черездеятельностьСлужбыпримирения,созданнойизнаиболееавторитетных старшеклассников
икурируемойшкольнымпсихологомгруппыпоурегулированиюконфликтныхситуацийв школе.

Науровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров(например,мэров,членовобщешкольныхСоветовдела),представляющихинтересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу сработойобщешкольныхоргановсамоуправленияиклассных руководителей;

- черездеятельностьвыборныхоргановсамоуправления(соуправлениявначальной школе), отвечающих
заразличныенаправленияработыкласса(например:отделспорта,досуга,редколлегияи т.д.);

Наиндивидуальномуровне:

- черезвовлечениеобучающихсявпланирование,организацию,проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- черезреализациюобучающимися,взявшиминасебясоответствующуюроль, поручения.

Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение (первичная организация Российского движения школьников») -это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное
по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждениеипоследовательнуюреализациювдетскомобщественномобъединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися,
неявляющимисячленамиданного объединения;

- заседания первичной организации – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднованиязнаменательных для членов объединения событий;

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участиечленовдетскогообщественногодвиженияволонтерскомшкольномдвижении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Особенностьюорганизуемоговшколевоспитательногопроцессаявляетсяегопостроение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственнойдетско-юношескойорганизации -Российскоедвижениедетейи молодёжи «Движение первых». Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качествличностиудетейподросткового возрастанаосновеих группового взаимодействия.

Деятельность первичного отделения «Движениепервых»направленанавоспитание подрастающегопоколения,развитиедетейнаосновеихинтересовипотребностей,атакже организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения «Движениепервых»можетстатьлюбойобучающийсястарше6лет.Детиироители самостоятельно принимают решение об участии в проектах «Движение первых». Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношенийсдругимилюдьми,проявляютсебяврешениигрупповыхзадач,делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальныйпроект,направленныйнаразвитиесоциальнойактивностишкольников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «ОрлятаРоссии»становятсянетолькодети,ноипедагоги,родители, ученики-наставникиизстаршихклассов.Всодружествеисотворчестверебятаивзрослыепроходят образовательныетреки,выполняютзадания,получаяуникальныйопыткомандной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, Деньзащиты детей.

Модуль3.7.«Экскурсии,экспедиции,походы»

Экскурсии,походыпомогаютобучающемусярасширитьсвойкругозор,получить новые знания об окружающей его социальной,культурной, природной среде, научиться уважительноибережноотноситьсякней,приобрестиважныйопытсоциальноодобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления ихинфантильныхиэгоистическихнаклонностей,обучениярациональномуиспользованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках экскурсий в музей, на предприятие,
походовнаприроду(проводятсякакинтерактивныезанятиясраспределениемсреди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков»,«гидов»,«корреспондентов»,«оформителей»);

Модуль«Профориентация»

Цельпрофориентационнойработы:подготовкаобучающихсяксамостоятельной трудовой деятельности, через комплексное оказание содействия процессу профессиональногоиличностногосамоопределения.

Кчислуосновных задачотносятся:

- предоставлениеинформациюомирепрофессий,черезличностноеразвитие учащихся на каждом возрастном этапе;
- формированиеуобучающихсяспособностисоотноситьсвоиндивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями выбираемой профессии;
- Формирование знаний по основам экономики, представлений о хозяйственной деятельности, знакомство со спецификой профессиональной деятельности и новыми формами организации труда в условиях рыночных отношений и конкуренции кадров.

При изучении программы не ставится цель выработки каких-либо специальных умений инавыков.Критериемдостижений учащихсябудетявляться осознанный выбор образовательной ипрофессиональной траектории учащихся,формированиеуважительного отношения к труду.

Профориентационнаяработаведетсянавсехуровняхобучения.Тематикапрограммы разбита на три модуля.

Первыймодуль"Вмирепрофессий"(1-4класс)представляетсобой пропедевтическийэтаппрофориентационнойработыинаправленаформирование представленийомирепрофессий,пониманиеролитрудавжизничеловекачерезучастиев различных видах деятельности.

Дляреализациипрограммынетребуютсядополнительныхчасовв учебномплане школы.Онареализуетсяинтегрированнонапредметахестественно-научногоцикла,атакже через систему классных часов и часов внеурочной деятельности.На каждый модуль предполагаетсяот8до10 часов.

ПРОГРАММА«ВМИРЕПРОФЕССИЙ»

1-4 КЛАССЫ

РазделI.Я-ученик.

Экскурсияпошколе.Моисильныеислабыестороны.Слушатель,зритель,деятель–ктоя? Знакомься: твоя память, внимание, восприятие.

РазделII.Профессиимоейсемьи.

Чтотакоепрофессия.Какиебываютпрофессии.Профессиимоихродителей.Профессии моих родных и знакомых. Моя семья. Древо мастеров.Кем быть? Каким быть?

РазделIII.Профессиивмоейшколе.

Кторабо таетвшколе?Профессиивокругменя(сфераобслуживания).Профессиивокруг меня(промышленностьисельскоехозяйство).Профессиибудущего(наукаиискусство).

РазделIV. Профессии моего города.

Эволюцияпрофессий –какменяютсяусловия трудаитрудовыеобязанностиввек прогресса. Какрождаютсяновыепрофессии.Исчезаютлипрофессии? Знакомствосотдельными видами профессий, встречи с интересными людьми.

Возможная тематика исследовательских проектов: Трудовая гордость моей семьи. Семейныединастии.Необычнаятворческаяпрофессия.Моиземлякивмиретворческих профессий.

Модуль«Школьныемедиа»

Цельшкольныхмедиа(совместносоздаваемых обучающимися ипедагогическимиработникамисредствраспространениятекстовой,аудиоивидео информации)–развитиекоммуникативнойкультурыобучающихся,формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательныйпотенциалшкольныхмедиареализуетсяврамкахследующихвидови форм деятельности:

- школьнаягазетадляобучающихсястаршихклассов,настраницахкоторойими размещаются материалы о профессиональных организациях, об организациях высшего образования и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны обучающимся;организуютсяконкурсырассказов,поэтическихпроизведений,сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьныймедиацентр–созданнаяиззаинтересованныхдобровольцевгруппа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

- школьнаяинтернет-группа–разновозрастноесообществообучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт школы исоответствующуюгруппувсоциальныхсетях сцельюосвещения деятельности образовательнойорганизациивинформационномпространстве,привлеченияв внимания общественностикшколе,информационногопродвиженияценностейшколыиорганизации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работникамииродителямимогли быоткрытообсуждатьсязначимыедляшколывопросы;

Модуль«Организацияпредметно-эстетическойсреды»

Окружающаяобучающегосяпредметно-эстетическаясредашколы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок обучающихся на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественногостиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах синтереснымилюдьмии т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивныхи игровыхплощадок,доступныхиприспособленныхдляобучающихся

разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярнаяорганизацияипроведениеконкурсовтворческихпроектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль«Работасродителями(законнымипредставителями)»

Работасродителямиилизаконнымипредставителямиобучающихсяосуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованиемпозицийсемьиишколывданномвопросе. Работа сродителямиилизаконнымипредставителямиобучающихсяосуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Нагрупповомуровне:

- общешкольный Совет родителейи Управляющий совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;

- родительские клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам площадкудляобсужденияипоискапутейрешенияпроблем,приглашениемспециалистов;

- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные урокии внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательногопроцесса в школе;

- общешкольныеродительскиесобрания,родительскиеконференции,происходящиев режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- родительскийвсеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;

- родительские группы в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

Наиндивидуальномуровне:

- работаспециалистовпозапросуродителейдлярешенияострыхконфликтных ситуаций;

- участиеродителейвпедагогическихконсилиумах,собираемыхвслучае

возникновенияострыхпроблем,связанныхсобучениемивоспитаниемконкретного обучающегося;

- помощьсостороныродителейвподготовкеипроведенииобщешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальноеконсультированиесцельюкоординациивоспитательныхусилийпедагогических работников и родителей.

-работаспециалистовпозапросуродителей(работаслужбыпримиренияимедиации).

Модуль«Профилактикаи безопасность»

Реализациявоспитательногопотенциалапрофилактическойдеятельностивцелях формированияиподдержкибезопаснойикомфортнойсредывобразовательнойорганизации предусматривает:

-организациюдеятельностипедагогическогоколлективапосозданиюв образовательнойорганизацииэффективнойпрофилактическойсредыобеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности:

Мероприятия:

- **Ежемесячныеинструктажи**потехникебезопасности(ПБ,антитеррор, БДД)
- **Оборудованиесистемывидеонаблюдения**итревожныхкнопок
- **Разработкапаспортабезопасности**образовательногоучреждения
- **Тренингидляпедагогов**пооказаниюпервойпомощи

- проведениеисследований,мониторингарисковбезопасностииресурсов повышениябезопасности,выделениеипсихолого-педагогическоесопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.):

Мероприятия:

- **Анкетирование**"Социально-психологическийклиматвклассе"(1разв год)
- **Картыиндивидуальногосопровождения**дляучащихсягруппыриска
- **Социально-психологическоетестирование**насклонностькдевиациям(с13 лет)
- **Рейтингибезопасности**покритериям:психологическийкомфорт,правонарушения

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов,работниковсоциальныхслужб,правоохранительныхорганов,опекии др.):

Мероприятия:

- **Программа"Шагнавстречу"**(индивидуальныемаршрутыкоррекции)
- **Советпрофилактики**счастиеминспектораПДН(1развмесяц)
- **Выездныеконсилиумы**сцентрамипсихолого-медико-социальногосопровождения
- **Школьнаяслужбамедиации**(разрешениеконфликтов)

- разработкуиреализациюпрофилактическихпрограмм,направленныхнаработу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия:

Мероприятия:

- **Циклзанятий"Азбукабезопасности"** (1-11классы)
- **Проект"Урокцифры"** (кибербезопасность,1-11 классы)
- **Акция"Здоровье-твойвыбор"**(профилактикаПАВ)
- **Программа"Территориябезэкстремизма"**(8-11классы)

- вовлечениеобучающихсяввоспитательнуюдеятельность,проекты,программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, противкурения,вовлечениявдеструктивныедетскиеимолодежныеобъединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде,натранспорте,наводе,безопасностидорожного движения, противопожарнойбезопасности,антитеррористическойиантиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.):
- организациюпревентивнойработысобучающимисясосценариямисоциально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению:

Мероприятия:

- **Тренингиассертивности**"УмейсказатьНЕТ"
- **Программа"Эмоциональныйинтеллект"**(развитиесамоконтроля)
- **Деловыеигры**попротиводействию манипуляциям

- профилактикуправонарушений,девиацийпосредствоморганизации деятельности,альтернативнойдевиантномуповедению,–познания(путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественнойидр.):

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления,расширения,влияниявобразовательнойорганизациимаргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.):

- профилактикурасширениягрупп,семейобучающихся,требующихспециальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиесясОВЗидр.):

Данныйкомплексмероприятийобеспечиваетсистемныйподходксозданию безопасной образовательной среды ипрофилактике девиантногоповедения.

Модуль«Социальноепартнёрство»

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнерства предусматривает:

- участиепредставителейорганизаций-партнеров,втомчислевсоответствиис договорамиосотрудничестве,впроведенииотдельныхмероприятийврамках

рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль«Трудовая деятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалатрудовойдеятельностив Школе предусматривает:

- Воспитаниеудетейуваженияктрудуилюдямтруда,трудовымдостижениям;
- Формированиеудетейумений инавыковсамообслуживания,потребности трудиться,добросовестного,ответственного и творческогоотношениякразнымвидамтрудовойдеятельности,включая обучениеи Выполнениедомашнихобязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно,мобилизуянеобходимыересурсы,правильнооцениваясмыслипоследствиясвоихдействий ;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей ксоциально- значимойдеятельностидляосмысленноговыборапрофессии.

Трудовоевоспитаниевшколереализуетсячерезследующиевидыиформы воспитательной деятельности:

Учебныйтруд:

- умственныйтруд на учебныхзанятияхпо учебным предметам,курсамимодулям,занятияхвнеурочной деятельности;
- физическийтруднаучебныхзанятияхпотехнологии.

Общественно-полезныйтруд:

- шефствонадмладшими;
- шефствонадветеранамивойныитруда,престарелымилюдьми;
- благоустройствокласса,школы,города;
- благоустройствопришкольнойтерритории:посадкааллеивыпускников,акция«Садпамяти»ит.п.;
- шефствонадисторическимипамятниками;
- экологическиесубботники,акции;
- акция«Чистыйшкольныйдвор»(развчетверть).

Производительныйтруд:

- трудовыеотрядывлетний период: разбивка,прополка,полив клумб; помощьвуборке школыпосле ремонта;
- деятельностьнапришкольномучебно-опытномучастке,вшкольнойтеплице;
- плетениемаскировочныхсетейдляучастниковСВО;
- изготовлениеэлементовдлятематическогооформленияклассныхкабинетов,коридоров,р

екреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

Самообслуживающийтруд:

- самообслуживание;
- подготовкарабочегоместакуроку,уборкаиподдержаниепорядканарабочемместе;
- дежурствовклассном(учебном)кабинете;
- дежурствопостоловой.

Модуль«Поддержкаисоциализациядетей-мигрантов»

Реализациявоспитательногопотенциалаработы,направленнойнаадаптациюдетей-мигрантов, предусматриваетсозданиеблагоприятнойпсихологическойикультурнойсреды,способствующе йихуспешной интеграции в образовательный процесс и школьный коллектив.

1. Учебнаяадаптация

Цель:Помощьвосвоении учебнойпрограммыипреодоленииязыкового барьера.

Направление	**Формы работы**	**Возможныемероприятия**
Языковаяподдержка	- Индивидуальныеигрупповые занятия по РКИ (русский как иностранный) - Языковыетренингивигровой форме	- Кружок«Говоримпо-русски» - Игра«Словарный клуб»
Академическаяпомощь	- Дополнительныезанятияпо сложным предметам - Парныеигрупповыепроекты	- «Учисьлегко» (поддержкапо математике) - Научныйпроект«Моя страна»
Наставничество	- Закреплениетьюторовизчисла успешных учеников - Система«друзейпоадаптации»	- Программа«Будем знакомы!» - Школьный «Бюро переводов»(помощьв общении)
Включение в образовательный процесс	- Участиеволимпиадах, конкурсах - Внеурочнаядеятельность	- Конкурсчтецовна русском языке - Факультатив «Занимательнаянаука»

2. Социально-психологическаяадаптация

Цель:Формированиекомфортнойсредыдлясоциализациииэмоционального благополучия.

Направление	**Формы работы**	**Возможные мероприятия**
Совместныемероприятия	- Семейныепраздники,мастер-классы - Тренингипокоммуникации	- «Деньдружбы народов» - Игра«Мы—одна команда»

Направление	Формы работы	Возможные мероприятия
Правовоепросвещение	- Занятияпонормамповедениями правам - Встречис юристами	- Урок«Знайсвои права» - Деловаяигра«Я—гражданин»
Волонтёрствои общественнаядеятельность	- Участиевсоциальных акциях - Помощьветеранам, экологическиепроекты	- Акция«Добрые сердца» - Субботник«Чистый двор»
Лидерская вовлечённость	- Назначениенароливклассе (дежурный, организатор) - Участиевшкольном самоуправлении	- Проект«Лидеры будущего» - День самоуправления
Психологическаяподдержка	- Индивидуальныеконсультации - Групповыетренинги	- Занятия«Учимся дружить» - Арт-терапия«Мои эмоции»

3. Культурнаяадаптация

Цель:ЗнакомствострадициямиРоссииигармонизациямежкультурногодиалога.

Направление	Формы работы	Возможныемероприятия
Знакомствосрусской культурой	- Тематическиеклассныечасы - Праздникинародного календаря	- «Масленица:традициии игры» - Выставка«Русскийкостюм»
Экскурсионная программа	- Посещениемузеев,театров - Виртуальныетурыпорегионам России	- Походвкраеведческиймузей - Онлайн-экскурсия «МногонациональнаяРоссия»
Кинои мультимедиа	- Просмотриобсуждение фильмов/мультфильмов - Созданиевидеороликово культурах	- Киноурок«Детиразных народов» - Конкурс«Мояродинав объективе»
Межкультурные проекты	- Фестивалинациональных культур - Кулинарныемастер-классы	- «Вкусмира»(праздниккухни народов России) - Ярмарка«Ремёсламира»
Литературные встречи	- ЧтениесказокнародовРоссии - Встречис писателями	- Литературнаягостиная «Сказкимоего детства» - Конкурс«Расскажисвою

Направление	Формы работы	Возможныемероприятия
		историю»

Системный подход по этим направлениям помогает детям-мигрантам чувствовать себя частью школьного сообщества, успешно осваивать программу и сохранять связь со своей культурной идентичностью.

3.16.Модуль«Школьный музей»

Реализациявоспитательногопотенциалашкольногомузеяпредусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- нашкольном уровне –организацияипроведение уроковМужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;
- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея на площадке Музея Победы; онлайн-экскурсии.

3.17Модуль«Школьныйтеатр»

- На базе школы работает театральная студия.Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластическойвыразительностью движений,воспитается чувствомерыивкус,необходимыечеловеку для успеха в любой сфере деятельности.
- Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.
- Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.
- Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрскойдеятельности,атакженавыкиработынадсценарием произведения.Конечныйпродукт – спектакль или мини-спектакль.

ТЕМАТИЧЕСКИЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫНАУРОВНЕНОО

Модуль	*Мероприятие (темы)*
Классное руководство	Тематическиеклассныечасы. **1 классы:** КлассныйчаскоДнюзнаний

	Кл.час«Режимпитания.Правилаповедениязастолом» Кл.час«Экологияиэнергосбережение»(Всерос.урокврамках фестиваля ВместеЯрче 16 октября) Кл.час«Режимдняпервоклассника» Кл.час по толерантности Кл.час«Кожаиеефункциональноепредназначение.Уходзакожей». Кл.час «Главный закон РФ» Кл.час«Правиламежличностногообщения» Кл.час«ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотблокады.День памяти жертв Холокоста» 27.01 Кл.час«КогоможноназватьзащитникомОтечества?» Кл.час«Основныеситуации–«ловушки»,вкоторыеобычнопопадают дети. Сигналы регулирования дорожного движения» Кл.час«Мывместе»(врамкахднявоссоединенияКрымаиРоссии –18 марта) Кл.час«Экстремальныеситуации,связанныеснезнакомымчеловеком. Правила поведения при пожаре. Вызов экстренной помощи: 01, 02, 03, 04, службы спасения». Кл.час«Подарки леса» Кл.час«Какприродалечит человека» Классныйчасоролисолдат,тружениковтылавВОВ,встречис героями ВОВ, тружениками тыла Кл.час«Поликлиникаивызовврачанадом.Посещение врача» **2 классы:** КлассныйчаскоДнюзнаний Кл.час«Обработкаихранениепищевыхпродуктов» Кл.час«Экологияиэнергосбережение»(Всерос.урокврамках фестиваля ВместеЯрче 16 октября) Кл.час«Какразговариваетулица» Кл.час по толерантности Кл.час«Общеепредставлениеостроенииротовойполости.Факторы риска развития стоматологических заболеваний. Уход за зубами.» Кл.час «Главный закон РФ» Кл.час«Дружба.Способыконструктивногоразрешенияконфликтных ситуаций». Кл.час«ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотблокады.День памяти жертв Холокоста» 27.01 Кл.час«Великиерусскиеполководцы» Кл.час«Опасныефакторысовременногожилища,школы,игровой площадки. Ожоги. Опасность при пользовании пиротехническими средствами.» Кл.час«Мывместе»(врамкахднявоссоединенияКрымаиРоссии–18 марта) Кл.час«Экстремальныеситуации,связанныеснезнакомымчеловеком. Правилаповеденияприпожаре.Вызовэкстреннойпомощи:01,02,03,

	04,службыспасения». Кл.час«Бережноеотношениек природе» Кл.час«Какприродалечитчеловека»(полезныесоветыдляпохода) Классныйчасоролисолдат,тружениковтылавВОВ,встречис героями ВОВ, тружениками тыла Кл.час«Поликлиникаивызовврачанадом.Посещениеврача, посещение больного» **3 классы:** КлассныйчаскоДнюзнаний Кл.час«Правилауходазапосудой» Кл.час«Экологияиэнергосбережение»(Всерос.урокврамках фестиваля ВместеЯрче 16 октября) Кл.час«Азбукагорода»(дорожныезнаки) Кл.часпо толерантности Кл.час«Периодыизмененияработоспособности.Режимдня. Активныйипассивныйотдых.Сонкакнаиболееэффективныйотдых». Кл.час «Конституция – основной закон твоей жизни» Кл.час«Поведениенаулицеивобщественныхместах». Кл.час«ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотблокады.День памяти жертв Холокоста» 27.01 Кл.час«ОсновныекачествазащитникаОтечества» Кл.час«Опасностиприигресострымипредметами,прикатаниина перилах, прыжке с крыши и т.п. Правилабезопасностиприкатаниинавелосипеде,роликах. Кл.час «Мывместе»(врамкахдняводоединенияКрымаиРоссии–18 марта) Кл.час«Экстремальныеситуации,связанныеснезнакомым человеком.Правилаповеденияпожаре.Вызовэкстреннойпомощи: 01, 02, 03, 04, службы спасения». Кл.час«Правилаповедениянаприроде» Кл.час«Какприродалечитчеловека»(полезныесоветыдляпохода) Классныйчасоролисолдат,тружениковтылавВОВ,встречис героями ВОВ, тружениками тыла Кл.час«Пользаивредмедикаментов.Осторожноеобращениес лекарствами, которые хранятся дома» **4 классы:** КлассныйчаскоДнюзнаний Кл.час«Традицииприемапищивразныхстранах» Кл.час«Экологияиэнергосбережение»(Всерос.урокврамках фестиваля ВместеЯрче 16 октября) Кл.час«Движениенаулице»(определениеопасныхибезопасныхмест) Кл.часпо толерантности Кл.час«Периодыизмененияработоспособности.Режим дня. Активныйипассивныйотдых.Сонкакнаиболееэффективныйотдых». Кл.час «Конституция – основной закон твоей жизни»

	Кл.час«Поведениенаулицеивобщественныхместах». Кл.час«ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотблокады.День памяти жертв Холокоста» 27.01 Кл.час «Могулиястатьгероем?» Кл.час«Оказаниепервойпомощиприпростейшихтравмах. Укусызверей,насекомых.Экстремальныеситуациивгороде,деревне» Кл.час «Мы вместе»(в рамках дня воссоединения Крымаи России –18 марта) Кл.час«Экстремальныеситуации,связанныеснезнакомымчеловеком. Правила поведения при пожаре. Вызов экстренной помощи: 01, 02, 03, 04, службы спасения». Кл.час«Чтотакоеэкологическаябезопасность?» Кл.час«Какприродалечитчеловека»(полезныесоветыдляпохода Классный час о ролисолдат, тружеников тыла вВОВ, встречи с героямиВОВ,тружениками тыла Кл.час«Пользаивредмедикаментов.Осторожноеобращениес лекарствами, которые хранятся дома» Диагностическоеисследованиеколлектива Индивидуальнаяработасучащимися:изучениепсихофизических особенностей,социальныхсвязей,ситуацииребенкавсемье,оказание помощи в выработке модели поведения и др.
Школьныйурок	Реализациявоспитательногопотенциалаурока.Проведение воспитывающихуроковпопредметамвсоответствиисключевыми задачами месяца Сентябрь–Обеспечитьразвитиеключевыхкомпетенцийучащихся. Обеспечитьвоспитаниеэкологическойкультуры,культурыздоровогои безопасного образа жизни учащихся. Октябрь–Обеспечитьвоспитаниекультурыжизненного самоопределения учащихся. Обеспечить воспитание экологической культуры,культурыздоровогоибезопасногообразажизниучащихся. Ноябрь- Обеспечить воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся.Обеспечить воспитаниекультурыжизненногосамоопределенияучащихся. Декабрь – Обеспечить развитие ключевых компетенций учащихся. Обеспечитьстановлениеактивнойгражданскойпозицииучащихся. Январь – Обеспечить воспитание культуры жизненного самоопределенияучащихся.Обеспечитьстановлениеактивной гражданской позиции учащихся. Февраль–Обеспечитьстановлениеактивнойгражданскойпозиции учащихся. Март–Обеспечитьвоспитаниеэкологическойкультуры,культуры здоровогоибезопасногообразажизни учащихся.Обеспечитьразвитие

	ключевыхкомпетенцийучащихся. Апрель–Обеспечитьвоспитаниекультурыжизненного самоопределения учащихся.Обеспечить воспитание экологической культуры,культурыздоровогоибезопасногообразажизни учащихся. Май – Обеспечить становлениеактивной гражданской позиции учащихся.Обеспечитьвоспитаниеэкологическойкультуры,культуры здоровогоибезопасногообразажизниучащихся.
Курсывнеурочной деятельности. ПрограммыДО	КурсыВД:«Будьздоров»(кружок),«Игроваяпсихология»(кружок), «Конструированиеимоделирование»(кружок),«Конструированиеиз бумаги» (кружок),«Путь к грамотности» (кружок),«Спортивные игры»(кружок), «Умелыеруки«(кружок),«Юныеинспектора движения»(клуб), «Юныедрузьяпожарных»(клуб),«Япознаюмир» (кружок) и др. ПрограммыДО:«Робототехника»(кружокДО),«Конструированиеи моделирование» (кружок ДО), «Теория решения изобретательских задач» (кружок ДО), «Я познаю мир» (кружок ДО), «Проектная деятельность»(кружокДО), и др. Реализацияобязательнойчастивнеурочнойдеятельности(по реализациивоспитательныхзадач):черезпроекты,презентациииит.п.
Работа с родителями	Родительскиесобранияпотемам: 1 класс:«Трудностиадаптациипервоклассниковк школе».«Особенностимыслительнойдеятельностимладших школьников.Значениесемьиеёразвитии».«Эмоциональныймир ребёнка. Его значение и пути развития».«Перелистывая страницы учебного года». 2 класс:«Физическоеразвитиемладшегошкольникавшколеи дома».«Агрессивныедети».«Наказаниеипоощрениевсемейном воспитании». Итоговое собрание. 3 класс: «Значениеобщениявразвитииличностныхкачеств ребёнка».«Трудовоеучастиеребёнкавжизнисемьи.Егороль в развитииработоспособностиличностныхкачеств».«Воображениеи его роль в жизни ребёнка».Итоговое за год. 4 класс: «Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательныхиличностныхкачествребёнка».«Учебныеспособности ребёнка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности».«Речевыенавыкииихзначениевдальнейшемобучении школьников».Итоговое за 4 года. Индивидуальныеконсультации Работародительскогоклуба(обменопытом) Работа с малыми группами (по проблемам) Работа родительского комитета

Самоуправление (соуправление)	Вовлечениеучащихсявпланирование,организацию,проведениеи анализ общешкольных и внутриклассных дел; Выполнениепоручений.Деятельностьклассныхорганов самоуправления.УчастиевработеШкольногоправительства
Профориентация	Мероприятиямодуля«Вмирепрофессий»(1-4класс): РазделI. (1 класс)Я - ученик. Экскурсияпошколе.Моисильныеислабыестороны.Слушатель, зритель, деятель – кто я?Знакомься: твоя память, внимание, восприятие. РазделII.(2класс)Профессиимоей семьи. Что такое профессия. Какие бывают профессии.Профессии моих родителей.Профессиимоихродныхизнакомых.Моясемья.Древо мастеров.Кем быть? Каким быть? РазделIII. (3класс)Профессиивмоейшколе. Ктоработаетвшколе?Профессиивокругменя(сфераобслуживания). Профессии вокруг меня (промышленность и сельское хозяйство). Профессии будущего (наука и искусство). РазделIV(4класс).Профессиимоегогорода. Эволюцияпрофессий–какменяютсяусловиятрудаитрудовые обязанности в век прогресса. Как рождаются новые профессии. Исчезаютлипрофессии?Знакомствосотдельнымивидамипрофессий, встречи с интересными людьми. *Возможная тематика исследовательских проектов:* Трудовая гордостьмоейсемьи.Семейныединастии.Необычнаятворческая профессия.Моиземляки вмиретворческих профессий.
КТД	ОбщешкольныеКТД:«Деньзнаний»,«Деньучителя», «День инженера», «Стартинейджер», «Новогодний калейдоскоп», «Декада наукиитехники»,«Юбилейшколы»,«ПатриотыРоссии»,«Апрельский салют», «Весенняя неделя добра», «День Победы», «Майская ассамблея»
Экскурсии	Походывыходногодня. Экскурсиивмузеи,напредприятиягородаиобласти»,участиев проекте «Единая промышленная карта»
Организация предметно-эстетической среды	Сохранностьпредметногокабинета,благоустройство,озеленение кабинета и рекреаций, школьного двора, акции. Событийныйдизайн–оформлениепространствапроведения конкретных школьных событий.

РАЗДЕЛ4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Кадровоеобеспечение.

ВоспитательнаяработавМБОУ «Средняя школа№2» АМО осуществляется квалифицированными специалистами:

Должность	**Кол-во**	**Основныефункции**
Административныйперсонал		
Директор	1	Осуществляетобщееруководствовоспитательнойсистемой школы, контроль за реализацией воспитательных программ
Заместителидиректора по УВР	1	Координируютвоспитательныйпотенциалучебной деятельности, организуют работу с различными категориямиучащихся(одаренные,слабоуспевающие,с ОВЗ)
Заместительдиректора по ВР	1	Руководит организацией воспитательного процесса, курирует деятельность: • Социально-психологической службы • Школьной службы медиации • Объединений дополнительногообразования•Детскихобщественных организаций • Органов школьного самоуправления
Социально-психологическаяслужба		
Социальныепедагоги	1	Организуетпрофилактическуюработу,межведомственное взаимодействие, курируют случаи СОП
Педагоги-психологи	1	Обеспечиваетпсихологическоесопровождение,проводят коррекционные занятия с детьми с ОВЗ и консультации
Педагогическийсостав		
Классные руководители	От 20	Организуютвоспитательнуюработунауровнеклассных коллективов
Учителя-предметники	От 28	Реализуютвоспитательныйпотенциалучебныхдисциплин
Педагоги дополнительного образования	4	Ведуткружковуюработу,вовлекаютучащихсяв творческую деятельность
Специалисты		
Советникдиректорапо воспитанию	1	Координируетдеятельностьдетскихобъединений, организуетсоциальныеинициативы,взаимодействуетс

Должность	Кол-во	Основныефункции
		органамисамоуправления
Тьютор		СопровождаетобучающихсясОВЗ
Логопед/дефектолог	1	Проводиткоррекционно-развивающуюработу

Системаповышенияквалификации:
Ежегоднопедагогипроходятобучениепоактуальнымвопросам:

- Современныевоспитательныетехнологии
- Работасдетьмигруппыриска
- Инклюзивноеобразование
- Профилактикадевиантногоповедения

Внешниепартнеры:
Квоспитательнойработепривлекаютсяспециалисты:

- Комиссииподелам несовершеннолетних
- Подразделенияподелам несовершеннолетних
- Учреждений культуры(музеи,театры)
- Общественныхорганизаций

Такаясистемакадровогообеспеченияпозволяеткомплекснорешатьзадачивоспитанияи социализации обучающихся.

Нормативно-методическоеобеспечениевоспитательнойдеятельности

Воспитательнаяработавобразовательнойорганизациииосуществляетсянаосновании следующих нормативных документов:

1. **Организационныедокументы:**
- Уставобразовательнойорганизации
- РабочаяПрограммавоспитания
- Календарныйпланвоспитательнойработы(корректируетсянакаждыйучебный год)
- Планпрофилактическойработы
- Дополнительныеобщеобразовательныепрограммы

2. **Положенияоструктурныхподразделениях:**

Документ	Назначение
Положениеоклассном руководстве	Регламентируетдеятельностьклассных руководителей
Положениеосоциально-психологическойслужбе	Определяетпорядокпсихолого-педагогического сопровождения
ПоложениеоШтабе воспитательной	Устанавливаетпорядок координации

Документ	Назначение
работы	воспитательнойдеятельности
ПоложениеоЦентредетских инициатив	Регламентируетработуцентрапоразвитию ученического самоуправления

3. Положенияосоветахикомиссиях:

- ПоложениеоСоветепрофилактики
- ПоложениеоСоветеродителей
- ПоложениеобУправляющем совете
- Положениеокомиссиипоурегулированию споров
- Положениеометодическомобъединенииклассных руководителей

4. Положенияовоспитательныхмероприятиях

Все локальные нормативные акты разработаны в соответствии с действующим законодательством РФ и регулярно актуализируются. Документы доступны на официальном сайте школы и в общем отделе.

Требованиякусловиямработысобучающимисясособымиобразовательными потребностями.

На уровнеНОО учатсяобучающихсясОВЗ.Большаячастьизних-детисзадержкой психическогоразвития.Дляданнойкатегорииобучающихсясозданыособыеусловия:
Науровнеобщностей:формируютсяусловияосвоениясоциальныхролей,ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами.Детскаяидетско-взрослаяобщностивинклюзивномобразованииразвиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
Науровнедеятельностей:педагогическоепроектированиесовместнойдеятельностив классе,вразновозрастныхгруппах,вмалыхгруппахдетей,вдетско-родительскихгруппах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развиваетактивностьиответственностькаждогообучающегосявсоциальнойситуациието развития.
Науровнесобытий:проектированиепедагогамиритмовучебнойработы,отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событияхгруппы,формируетличностныйопыт,развиваетсамооценкуиуверенностьвсвоих силах.
Особымизадачамивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

Приорганизацииивоспитанияобучающихсясособымиобразовательнымипотребностями школа ориентируется:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Системапоощрениясоциальнойуспешностиииактивнойжизненнойпозициииобуча

ющихся Цель системы поощрения:

Формированиеуобучающихсямотивациикактивнойсоциальнойпозиции,развитие лидерскихкачествиинициативностичерезкомплекснуюсистемупризнаниядостижений.

Основныепринципы:

1. **Публичность**-торжественныецеремониинаграждениясучастиемшкольного сообщества
2. **Прозрачность**-четкиекритерии,закрепленныевПоложенииопоощрениях
3. **Регулярность**–поитогаммероприятийигодовыенаграждения
4. **Баланс**-сочетаниеиндивидуальныхиколлективныхформпоощрения
5. **Инклюзивность**-участиевсехсубъектовобразовательногопроцесса(ученики, родители, педагоги)

Формыпоощрения:

- Торжественноевручениеграмоти дипломов
- Размещениена"Доскепочета"
- ПубликациившкольныхСМИ
- Вручениеценныхподарков
- Грантынаобразовательныепроекты
- Путевкивпрофильныелагеря
- Стажировкиусоциальных партнеров

Благотворительнаяподдержка:

- Спонсорскаяпомощьдляреализациисоциальныхпроектов
- Грантыдляодаренных детей
- Поддержкадетейизмалообеспеченныхсемей
- Финансированиеперспективныхинициатив

Информационноесопровождение:

- Публикациинаофициальномсайте
- Персональныеблагодарственныеписьмародителям
- Фотоотчетывсоциальныхсетях

Контрольиобратнаясвязь:

- Ежегодныймониторингэффективностисистемы
- Анкетированиеучастников
- Корректировкакритериевпорезультатаманализа
- Публичныеотчетыореализации системы

Данная система способствует созданию мотивирующей образовательной среды, где каждый обучающийся имеет возможность проявить свои способности и быть признанным за свои достижения.

5. ОСНОВНЫЕНАПРАВЛЕНИЯСАМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основнымипринципами,наосновекоторыхосуществляетсясамоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принципгуманистическойнаправленностиосуществляемогоанализа,направленный на уважительное отношение как к воспитанникам, такикпедагогическимработникам,реализующимвоспитательныйпроцесс;

- принципприоритетаанализасущностныхсторонвоспитания,направленныйна изучение не количественных его показателей, акачественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимисяи педагогическими работниками;

- принципразвивающегохарактераосуществляемогоанализа,направленныйна использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогическихработников:грамотнойпостановкиимицелиизадачвоспитания,умелого планированиясвоейвоспитательнойработы,адекватногоподборавидов,формисодержания их совместной с обучающимисядеятельности;

- принципразделеннойответственностизарезультатыличностногоразвития обучающихся,направленныйнапониманиетого,чтоличностноеразвитиеобучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основныминаправлениямианализаорганизуемоговшколевоспитательногопроцесса являются:

1. Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияобучающихся.

Критерием,наосновекоторогоосуществляетсяданныйанализ,являетсядинамика личностного развития (роста) обучающихся каждого класса.

Осуществляетсяанализкласснымируководителямиспоследующимобсуждениемего результатов с заместителем директора по ВР или на заседании методического объединения классных руководителей.

Способомполученияинформациирезультатахвоспитания,социализации исаморазвитияобучающихсяявляетсяпедагогическоенаблюдениеидиагностика личностных УУД .

Поитогамнаблюденийидиагностикевниманиепедагогическихработников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностногоразвитияобучающихсяудалосьрешитьзаминувшийучебныйгод;какие проблемы решить неудалосьипочему;какиеновыепроблемыпоявились,надчемдалеепредстоит работать

педагогическомуколлективу.

2. Развитиесплочениеученическогоколлектива, характер межличностных отношений.

Критериемявляютсясоциальныеролиучащегосявколлективеиуровеньразвития коллектива.Способом получения информации является наблюдения и диагностики (социометрическоеисследованиеколлектива,методА.Н.Лутошкина).

3. Состояниеорганизуемойвшколесовместнойдеятельностиобучающихсяи взрослых.

Критериями,наосновекоторых осуществляется данныйанализ,являетсяучастие обучающихсявинтересной,событийнонасыщеннойиличностноразвивающейсовместной деятельности обучающихся и взрослых (коллективных творческих делах – КТД), уровень достиженияобучающимисярезультатоввнеурочнойдеятельности.

Способамиполученияинформацииосостоянииорганизуемойвшколесовместной деятельностиобучающихсяипедагогическихработниковявляютсябеседысобучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, анкетирование родителей, диагностики. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или с заместителем директора по ВР.

Вниманиеприэтомсосредотачиваетсянавопросах,связанныхсо следующим:

- качествомпроводимыхобщешкольныхключевых дел;
- качествомсовместнойдеятельностиклассныхруководителейиих классов;
- качествоморганизуемойвшколевнеурочной деятельности;
- качествомреализацииличностноразвивающегопотенциалашкольныхуроков;
- качествомсуществующеговшколеученического самоуправления;
- качествомфункционирующих набазешколыдетскихобщественныхобъединений;
- качествомпроводимыхвшколеэкскурсий, походов;
- качеством*профориентационнойработышколы;*
- качествоморганизациипредметно-эстетическойсредышколы;
- качествомвзаимодействияшколыисемейобучающихся.

Итогомсамоанализаорганизуемойвшколевоспитательнойработыявляетсяперечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Использованиерезультатов:

1. Корректировкавоспитательныхпрограмм
2. Индивидуальнаяработасобучающимися
3. Разработкапрофилактическихмероприятий
4. Планированиетематическихклассныхчасов
5. Методическаяработаспедагогами
6. Консультированиеродителей

Формыпредставлениярезультатов:

- Аналитическиесправки
- Индивидуальныекартыразвития
- Графикидинамикипоказателей
- Рекомендациидляпедагогов
- Психолого-педагогическиеконсилиумы

По результатам проведённого анализа воспитательной деятельности формируется перечень выявленных проблемных зон, требующих решения в новом учебном году.

Использованиерезультатов

Становитсяосновой для:

- Планавоспитательнойработынаследующийучебныйгод
- Программыразвитиявоспитательнойкомпоненты
- Повышениякваликациипедагогическихкадров

Формапредставленияданных:

- Аналитическаясправкасприложениями
- Презентацияключевыхпоказателей
- Рекомендациипосовершенствованиюработы

Данныймеханизмобеспечиваетпреемственностьвоспитательнойработыиеёпостоянное качественное улучшение.

Календарныйпланвоспитательной работы.

Календарныйпланвоспитательнойработысоставляется на основе федерального и корректируетсянаначалокаждогоучебногогода.

Календарныйпланвоспитательнойработыможетбытьреализованврамкахурочнойи**внеурочной**деятельности.

Все мероприятиядолжныпроводится с учетом особенностейосновнойобразовательной программы, а также возрастных, физиологическихипсихоэмоциональныхособенностейобучающихся.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны,Деньсолидарностивборьбестеррористом;

8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности.

Октябрь:

1октября:Международный деньпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4октября:Деньзащитыживотных;

5октября:Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек;

Третьевоскресеньеоктября:Деньотца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8ноября:Деньпамятипогибшихпри

ИсполнениислужебныхобязанностейсотрудниковоргановвнутреннихделРоссии;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньМатери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйдень инвалидов;5декабря:Деньдобровольца(волонтера)вРоссии;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации.

Январь: 25января:Деньроссийскогостуденчества;

27 января:День снятия блокадыЛенинграда,День освобожденияКрасноймармиейкрупнейшего«лагерясмерти»Аушвиц-Биркенау(Освенцима)—ДеньпамятижертвХолокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистскихвойск вСталинградскойбитве;

8февраля:Деньроссийскойнауки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долгзапределамиОтечества;

21февраля:Международныйденьродногоязыка;

23февраля:ДеньзащитникаОтечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией;

27марта: Всемирныйденьтеатра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики.

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда;

9 мая:ДеньПобеды;

19мая:Деньдетскихобщественныхорганизацийроссии;

24мая: Деньславянскойписьменностии культуры.

Июнь:

1июня:Деньзащитыдетей;

6июня:Деньрусскогоязыка;

12июня:Ден

ьРоссии;

22июня:День

памятиискорб

и;

27июня:

Деньмолоде

жи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвиверности.

Август:

12августа:Деньфизкультурника;

22августа: День Государственногофлага РоссийскойМБОУ

«Средняя школа № 2» АМОФедерации;

27августа:Деньроссийскогокино.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

Учебныйпланначальногообщегообразования.

Учебный план начального общего образования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 2" Асбестовского муниципального округа(далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное

бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 2" Асбестовского муниципального округа, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении "Средняя общеобразовательная школа № 2" Асбестовского муниципального округаначинается 01.09.2025 и заканчивается 26.05.2026.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый с обязательной динамической паузой после второго урока)
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет в 1 классе-1 час, во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30

календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении "Средняя общеобразовательная школа № 2" Асбестовского муниципального округа языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский немецкийосуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа № 2" Асбестовского муниципального округа.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения

ООП НОО составляет 4 года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю							
		1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б
Обязательная часть									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	2	2	2	2	2	2
Итого		21	21	22	22	22	22	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Наименование учебного курса									
Спортивные игры		0	0	1	1	1	1	0	0
Итого		0	0	1	1	1	1	0	0
ИТОГО недельная нагрузка		21	21	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	33	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год		693	693	782	782	782	782	782	782

Цель учебного плана- создание условий для получения каждым учащимся доступного качественного образования в соответствии с его образовательными потребностями, создание условий, обеспечивающих успешность детей на всех ступенях обучения, создание условий, обеспечивающих формирование УУД иличностных качеств.

Основныезадачиучебногоплананачальногообщегообразования:

1. обеспечитьреализациюосновнойобразовательнойпрограммышколы;
2. обеспечитьдостижениеобучающимисяначальнойшколыпланируемыхрезультатовосновнойобразовательной программы начального общего образования;
3. обеспечитьосвоениеобучающимисяновойсоциальнойпозиции;
4. обеспечитьформированиеиразвитиеуобучающихсяумениячиться.

Восновуучебногопланаположенвариант Федерального учебного плана №1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 09.10.2024 № 704.

Вариант№1предназначендляобразовательныхорганизаций,вкоторыхобучениеведется нарусскомязыке в режиме пятидневной учебной недели

УчебныйпланООпредусматриваетчетырехлетнийнормативныйсрокосвоенияобразовательных программ начального общего образования.

Продолжительностьучебногогодаприполученииначальногообщегообразованиядля1-х классовсоставляет33недели,для2–4-хклассов–34недели.Обучениеосуществляетсянарусскомязыке.

Дополнительныетребованияприорганизацииобученияв1классе

Обучениевпервомклассеосуществляетсяссоблюдениемследующихдополнительныхтребований:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3урока вденьпо35минуткаждый,вноябре-декабре– по4урокапо35минуткаждый;январь-май–по4урока по 40 минут каждый);

- организациявсередине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;

- обучениепроводитсябезбалльногооцениванияознанийучащихсяидомашнихзаданий;

- дополнительныенедельныеканикулывсередине третьей четверти:с16февраляпо24февраля2026 года.

Третьимурокомпорасписаниюв1 -хклассахвсентябре-октябрепроводятсяилиурокифизической культуры, содержание которых направлено на развитие и совершенствование движения детей и по возможностипроводятснасвежемвоздухе,илиинтерактивныеурокипоокружающемумиру,мат

ематике, изобразительному искусству, труду (технологии) в форме уроков-игр, уроков-театрализаций, уроков-
экскурсий,уроков-
импровизаций,прогулки,экскурсиииит.п.,илизанятийвнеурочнойдеятельности.Эти уроки также являются обучающими, где в иной, нетрадиционной форме изучается или закрепляется программный материал.

Продолжительностьвыполнениядомашнихзаданийсоставляетв1классах–1,0час,во2-3классах-1,5 часа, в 4 классах - 2 часа.

Учебныйплансостоитиздвухчастей–
обязательнойчастиичасти,формируемойучастниками образовательных отношений.

Обязательнаячастьучебногоплана

Обязательнаячастьучебногопланаопределяетсоставучебныхпредметовобязательныхпредметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочнаядеятельностьнаправленанадостижениеобучающимисяпланируемыхрезультатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательнаячастьучебногопланавключаетвсе следующиепредметныеобласти:

1. «Русскийязыкилитературноечтение».
2. «Иностранныйязык».
3. «Математикаиинформатика».
4. «Обществознаниеиестествознание("Окружающиймир")».
5. «Основырелигиозныхкультурисветскойэтики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическаякультура»

Изучениеинформатикив1–4-хклассахосуществляетсяврамкахучебныхпредметовобязательной частиучебногоплана.Достижениепредметныхиметапредметныхрезультатов,связанныхсиспол ьзованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программыследующихучебныхпредметов:

1. «Математика» –раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применениянформации, использованиеразнообразныхисточников информации, в том числе сети Интернет);
2. «Окружающиймир»– модуль «БезопасностьвсетиИнтернет»(обеспечиваетдостижениепредметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
3. «Изобразительное искусство» –модуль «Азбука цифровойграфики»(предусматривает изучение фотографии, работув программах Paint, PowerPoint, виртуальные путешествия);
4. «Труд (технология)» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Третий час физической культуры во 2-4-ых классах, направленный на обеспечениедвигательной активности учащихся начальной школы, осуществляется через внеурочную деятельность в формате реализации учебного курса «Спортивные игры» объемом 1 час в неделю, поскольку родители обучающихся 2-4 классов не подали заявления на посещение факультативного курса спортивной направленности, предлагаемого в проекте части УП, формируемой участниками образовательных отношений. Кроме того, в рамках внеурочной деятельности школы с целью активизации двигательной активности одним из ведущих направлений становится физкультурно-оздоровительное.

Учебныйпредмет«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»изучаетсявобъеме 1часав неделюв 4- мклассе. Наосновании заявлений родителей (законных представителей)несовершеннолетнихобучающихсявучебномпланепредставленымодули:

1. «Основыправославнойкультуры»,
2. «Основыисламскойкультуры»,
3. «Основыбуддийскойкультуры»,
4. «ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»,
5. «Основысветскойэтики».

Припроведениизанятийпоиностранному(английскому)языкуосуществляетсяделение классовна две группы.

Формыпроведенияпромежуточнойаттестации

Учебныйпланопределяетформыпроведенияпромежуточнойаттестациивсоответствиис ФОПНОО,утвержденнойприказомМинпросвещенияот18.05.2023№372,и «Положениемоформах,периодичностиипорядкетекущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестации обучающихся» МБОУ «Средняя школа № 2» АМО В1-мклассепромежуточнаяаттестациянепроводится,используетсябез отметочноеобучение.

Промежуточнаяаттестацияобучающихся2-4-хклассовпроводитсявконцекаждого учебногопериодапо каждомуизучаемомуучебномупредмету.Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводитсянаоснове результатовнакопленнойоценкиирезультатоввыполнениятематическихконтрольныхипроверочныхработ и фиксируется в классном журнале.

По итогампромежуточнойаттестацииобучающемусявыставляетсяпромежуточнаяоценка,которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий.

Промежуточнаяоценкаявляетсяоснованиемдляпереводаобучающихсявследующийкласс.

Формыпромежуточнойаттестациидляучебныхпредметовиучебныхмодулейво2-4-ыхклассах представлены в таблице:

Класс	**Учебныйпредмет**	**Формапромежуточной аттестации**
2–3-е	Русский язык	Итоговыйконтрольныйдиктант
2–3-е	Литературноечтение	Практическаяработа
2–3-е	Иностранныйязык	ВПР

2–3-е	Математика	Итоговаяконтрольнаяработа
2–3-е	Окружающиймир	Тестирование
2–4-е	Музыка	Исполнениемузыкального произведения
2–4-е	Изобразительноеискусство	Творческаяработа
2–4-е	Труд(технология)	Творческаяработа
2–4-е	Физическаякультура	Сдачафизическихнормативов
4-й	Русский язык	ВПР
4-й	Литературноечтение	ВПР
4-й	Математика	ВПР
4-й	Окружающиймир	ВПР
4-й	Основырелигиозныхкультури светскойэтики	Защитагрупповогопроекта

Годовойкалендарныйучебныйграфик.

Годовойкалендарныйграфиксоставленвсоответствиис

- Федеральнымзаконом «Об образовании в Российской Федерации»от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 22 марта 2021 года № 115);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв.постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 № 28);
- СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2);
- СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 №286;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 №287;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 (далее – ФГОС среднего общего образования);
- Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ);
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372;
- Федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370;
- Федеральной образовательной программой среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371;
- Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023;
- Федеральной адаптированной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторыеприказы Министерствапросвещения Российской Федерации,касающиесяфедеральныхобразовательныхпрограммначальногообщего

образования,основногообщегообразованияисреднегообщего образования»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторыеприказы Министерствапросвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

Начальное общее образование

1. Календарные периоды учебного года

1.1.Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года.
1.2.Дата окончания учебного года: 28 мая 2026 года.
1.3. Продолжительность учебного года:
– 1-е классы – 33 недели;
– 2–4-е классы – 34 недели.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях

1-4 классы

4

Четверть	***Дата***		***Продолжительность***
	начало	***окончание***	
1	01.09.2025	24.10.2025	8 недель (40 учебных дней)
2	05.11.2025	30.12.2025	8 недель (40 учебных дней)
3	12.01.2026	27.03.2026	11 недель (53 учебных дня)
4	06.04.2026	28. 05.2026	7 недель 2 дня (37 учебных дней)
Итого в учебном году			1 класс-33 учебные недели (165 дней); 2-4 классы-34 учебные недели (170 дней)

2.2. Продолжительность каникул

Каникулы	***Дата***		***Продолжительность***
	начало	***окончание***	
Осенние	25.10.2025	04.11.2025	11 календарных дней
Зимние	31.12.2025	11.01.2026	12 календарных дней
Весенние	28.03.2026	05.04.2026	9 календарных дней
Итого для 2-4 классов			**32 дня**
Дополнительно для 1 класса	16.02.2026	22.02.2026	7 календарных дней

Итого для 1 класса			**39 дней**
Летние	29.05.2026	31.08.2026	95 дней

3. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	**Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах**			
	1-е классы	**2-е классы**	**3-и классы**	**4-е классы**
Урочная	21	23	23	23

4. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в переводных классах с 13 апреля 2025 года по 10 мая2026 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	**Учебный предмет**	**Форма промежуточной аттестации**
2–3-е	Русский язык	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение	Тестирование
2–3-е	Иностранный язык	Тестирование
2–3-е	Математика	Диагностическая работа
2–3-е	Окружающий мир	Диагностическая работа
2–3-е	Музыка	Собеседование
2–3-е	Изобразительное искусство	Собеседование
2–3-е	Труд	Собеседование
2–3-е	Физическая культура	Тестирование
4-й	Русский язык	Диагностическая работа
4-й	Литературное чтение	Тестирование
4-й	Иностранный язык	Тестирование
4-й	Математика	Диагностическая работа
4-й	Окружающий мир	Диагностическая работа
4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	Собеседование
4-й	Музыка	Собеседование
4-й	Изобразительное искусство	Собеседование
4-й	Труд	Собеседование
4-й	Физическая культура	Тестирование

Планвнеурочнойдеятельности.

1. **Пояснительнаязаписка**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Внеурочная деятельность является обязательным компонентом основной

образовательной программыМБОУ «Средняя школа№2» АМО
инаправленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (утв. Приказом Минпросвещения России от 22 марта 2021 года № 115);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв.постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 № 28);
- СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2);
- СП и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 №286;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372;
- ПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот19.03.2024№ 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения РоссийскойФедерации,касающиесяфедеральныхобразовательныхпрограмм

начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся адаптированных образовательных программ» от 01.02.2024 № 67.Письмо Министерства просвещения РФ от 05.07.2022 №ТВ1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования».
- ПисьмоМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот17.06.2022№03-871 «Оборганизациизанятий«Разговорыоважном»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 15.08.2022 № 03- 1190 «О направлении методических рекомендаций» (по реализации цикла внеурочных занятий «Разговорыо важном»).
- Министерством просвещения Российской Федерации направлено письмо от21.12.2022 № ТВ-2859/03 «Об отмене методических рекомендаций»;

- УставМБОУ «Средняя школа№2» АМО

Планвнеурочнойдеятельности.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическоесопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальнойадаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.Планвнеурочнойдеятельности формируется образовательной организацийс учетомпредоставления праваучастникамобразовательных отношенийвыборанаправленияисодержанияучебныхкурсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:поддержкаучебнойдеятельностиобучающихсявдостиженииипланируемых результатов освоения программы начального общего образования;совершенствованиенавыковобщениясосверстникамиикоммуникативных умений вразновозрастнойшкольнойсреде;

формированиенавыков организациисвоейжизнедеятельностисучетомправилбезопасногообразажизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интересах познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастныхиндивидуальныхособенностейучастников;

развитиенавыковсовместнойдеятельностисосверстниками,становлениекачеств,обеспечивающихуспешностьучастиявколлективномтруде:умениедоговариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность;становлениеуменийкомандной работы;

поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;

формированиекультурыповеденияв информационнойсреде.

Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитияличностиобучающегосяс учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Всеформыпредставляютсявдеятельностныхформулировках,чтоподчеркиваетих практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержанияобученияобразовательнаяорганизацияучитывает:

особенностиМБОУ «Средняя школа№2» АМО»(условияфункционирования, типшколы,особенностиконтингента,кадровыйсостав);

результатыдиагностикиуспеваемостииуровняразвитияобучающихся,проблемыи трудностиихучебнойдеятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочныхзанятийиихсодержательнаясвязьсурочнойдеятельностью;

особенностиинформационно-образовательнойсредыобразовательнойорганизации,национальныеикультурныеособенностирегиона,гденаходится МБОУ «Средняя школа№2» АМО

План внеурочной деятельности состоит из двух частей: части, рекомендуемой для всех обучающихся, и вариативной части.

Внеурочная деятельность в части, рекомендуемой для всех обучающихся, представлена следующими направлениями:

• 1 час в неделю – информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок) с целью развития ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Реализация программы занятий «Разговоры о важном» возложена на классных руководителей;

• 1 час в неделю – занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности) с целью развития способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью);

• 1 час в неделю – занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства) с целью развития ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни;

Ввариативнуючастьпланавнеурочнойдеятельности включены:

• занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельныхучебных предметов на углубленном ровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения) с целью интеллектуального и общекультурного развития обучающихся, удовлетворения их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов;

• занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в различных творческихобъединениях–музыкальных,хоровых,танцевальныхстудиях,кружках

художественного творчества, школьных музеях, школьных спортивных клубах, спортивных секциях и т.п.) с целью удовлетворения интересов и потребностей обучающихсявтворческомифизическомразвитии,помощивсамореализации,раскрытии и развитии способностей и талантов;

• занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии) с целью развития важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки учащихся.

Общийобъёмвнеурочнойдеятельностинепревышает10часоввнеделю.

Школой определен минимальный объем часов внеурочной деятельности, обязательной для всехучащихся иреализуемый классныморуководителемна уровнеНОО – часа за 1 год обучения(10 часов в месяц). Минимальный объем на уровнеНОО – 1088 часов.

В минимальном объеме часов учтены тематические классные часы, которые проводитклассныеруководителиврамкахпедагогическойдеятельностиповоспитанию и социализации учащихся, курс «Разговоры о важном.

Крометого,дляучащихся1-4классовМБОУ «Средняя школа№2» АМО

предлагается выбордополнительных программ и направлений внеурочной деятельности. С учетом обязательного объема часов общее время, отведенное на внеурочную деятельность учащихся начальной школысоставляетне более1350часов за 4 года обучения (до 40 часов в месяц)

ВДкружки	**1а**	**1б**	**2а**	**2б**	**3а**	**3б**	**4а**	**4б**
“Разговорыо важном”	1	1	1	1	1	1	1	1
“Вмирепрофессий”	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
«Основы логики и алгоритмики» (Функц.грамотность)	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
«Здоровье», «Воспитание культуры здорового ибезопасногообраза жизни»	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
«Воспитываем гражданина, патриота»(Классные часы, беседы на нравственныеи	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25

правовыетемы)												
«Досуговое общение»(КТД, проекты, акции, экскурсии)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
«Игровая психология» (кружокВД)		1										
«Школаюного экономиста» (кружокВД)											1	
«Спортивныеигры» (кружок ДО)	1			1			1			1		
«Шашки,шахматы» (кружок ДО)	1											
«Конструированиеи моделирование» (кружокВД,кружок ДО)				(2группы)								
«Япознаюмир» (кружок ДО)	1											
«Театр,вкотором играют дети» (кружок ВД)	1											
Мин/махв неделю	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10	2,5/10
Мин/махв месяц	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38	10/38
Мин/махв год	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337	90/337

.

Описаниекадровыхусловийреализацииосновнойобразовательной программыосновногообщегообразования.....

Для обеспечения реализации программы начального общего образования образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условийдлявееразработкиреализациихарактеризуетсяналичиемдокументово присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей могут быть положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестацияпедагогическихработниковвсоответствиисфедеральнымзаконом «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационнойкатегории. Проведение аттестации педагогических работников вцелях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	**Подтверждение уровня квалификации документамиоб образовании (профессиональной переподготовке) (%)**	**Подтверждениеуровня квалификациирезультатами аттестации**	
		Соответствие занимаемой должности (%)	**Квалификационная категория (%)**
Педагогические работники	100	100	100
Руководящие работники	100	100	100
Иныеработники	100	100	100

ДляреализацииПрограммысозданыследующиекадровыеусловия

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

—обеспечение оптимального вхождения работников образова- ния в систему ценностей современного образования;

—освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

—овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразованияявляетсясистема

методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.Кчислуметодических тем,обеспечивающих необходимыйуровенькачествакак учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования относятся:

Описание психолого-педагогических условийреализации основной образовательнойпрограммыосновногообщегообразования.....

МБОУ «Средняя школа№2» АМО укомплектованокадрами,имеющиминеобходимую квалификациюдлярешениязадач,определённыхосновнойобразовательнойпрограммой, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики,представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном Приказом Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).МБОУ «Средняя школа№2» АМО укомплектовано медицинскими работниками, вспомогательным персоналом.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождениереализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии): педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

—формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

—сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияи психическогоздоровья обучающихся;

—поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;

—формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;

—дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучётомособенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

—
мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаисопровождение одарённых детей;

—созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;

—формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

—поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;

—формированиепсихологическойкультурыповеденияв информационнойсреде;

—развитиепсихологическойкультурывобластииспользования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):
обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;
обучающихся с ОВЗ;
педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних
обучающихся.
Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.
В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:
−диагностика,направленнаянаопределениеособенностейстатуса обучающегося,

Задачи (направления деятельности)	**Планируемые результаты**	**Видыи формы деятельности, мероприятия**	**Сроки (периодичность в течение года)**	**Ответственные**
Медицинскаядиагностика				
Определить состояние физическогои психического здоровьядетей, имеющих трудности в обучении	Выявление состояния физического и психическогоздоровья детей. При необходимости – направление на психолого-медико-педагогическую комиссию	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	Сентябрь-октябрь	Классный руководитель Медицинский работник
Психолого-педагогическаядиагностика				
Первичная диагностикадля выявлениягруппы «риска», а также группыодаренных детей	Создание банка данныхобучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Учитель-логопед
Углубленная диагностикадетей с ОВЗ, детей-инвалидов	Получение объективныхсведений об обучающемся на основании	Диагностирование. Заполнение диагностическ	сентябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед

	диагностической информации специалистовразного профиля, создание диагностических "портретов" детей	их документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)		
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленномууровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	Октябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед
Социально–педагогическаядиагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевойи личностной сферы;уровень знаний по предметам	Получение объективной информациио организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявлениенарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивостьит.д.)	Анкетирование,наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь-октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Социальный педагог Учитель-предметник

−консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить);

−профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

Финансово-экономическиеусловияреализациинаобразовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основно-го общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

• фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Стимулирущая доля фонда оплаты труда — 20%.

• базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала обра-зовательного учреждения;

• рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразователь-ным учреждением;

• базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

• общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры,порядоки условияосуществлениястимулирующих выплатопределяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных догово-рах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательноеучреждениесамостоятельноопределяет:

• соотношениебазовойистимулирующейчастифондаоплатытруда;

• соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

• соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты тру-да;

• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования образовательное учреждение:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудова-ния, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяетвеличинузатратнаобеспечениетребованийкусловиямреализации ООП;

4) соотноситнеобходимыезатратысрегиональным(муниципальным)графиком внедренияСтандартаосновнойступенииопределяетраспределение погодам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) разрабатываетфинансовыймеханизминтеграциимеждуобщеобразовательным

учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими соци-альными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отража-етегов своих локальных актах.Приэтомучитывается,чтовзаимодействиеможет осуществляться:

— на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обес-печивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Материально-техническоеиучебно-методическоеобеспечениепрограммы основного общего образования
Информационно-образовательнаясредакакусловиереализации

программыначальногообщегообразования
ВсоответствииистребованиямиФГОСНООреализацияпрограммыначальногообщего образования обеспечивается современной информационно- образовательной средой.
Под**информационно-образовательнойсредой(ИОС**)образовательнойорганизации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационныеобразовательныересурсы,современныеинформационно-коммуника ци он ные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

ОсновнымикомпонентамиИОСявляются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средстванадлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участниковобразовательныхотношенийкаквнутриобразовательнойорганизации,такис другими организациями социальной сферы и органами управления.
ФункционированиеИОСтребуетналичиявобразовательнойорганизациитехнических средств и специального оборудования.
Образовательнаяорганизациядолжнарасполагатьслужбойтехническойподдержки ИКТ.

Информационно-коммуникационныесредстваитехнологииобеспечивают:

- достижениеличностных,предметныхиметапредметныхрезультатовобученияпри реализации требований ФГОС НОО;
- формированиефункциональнойграмотности;
- доступкучебнымпланам,рабочимпрограммамучебныхпредметов,курсов внеурочной деятельности;

−доступкэлектроннымобразовательнымисточникам,указаннымврабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

−организациюучебнойивнеурочнойдеятельности,реализациякоторыхпредусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

− реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществлениесамостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

− включениеобучающихсявпроектно-конструкторскуюипоисково- исследовательскую деятельность;

−проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

−фиксациюихранениеинформациихоходеобразовательногопроцесса;

− проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

− взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

−формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося.

Создаваемаявобразовательномучреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

— единаяинформационно-образовательнаясредастраны;

— единаяинформационно-образовательнаясредарегиона;

— информационно-образовательнаясредаобразовательногоучреждения;

— предметнаяинформационно-образовательнаясреда;

— информационно-образовательнаясредаУМК;

— информационно-образовательнаясредакомпонентов УМК;

— информационно-образовательнаясредаэлементовУМК.

Основными элементами ИОС являются:

— информационно-образовательныересурсыввидепечатнойпродукции;

— информационно-образовательныересурсынасменныхоптическихносителях;

— информационно-образовательныересурсыИнтернета;

— вычислительнаяиинформационно-телекоммуникационнаяинфра-структура;

— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственнуюдеятельностьобразова-тельногоучреждения(бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимоедляиспользования ИКТоборудованиеотвечаетсовременным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

— вучебной деятельности;

— вовнеурочной деятельности;

— висследовательскойипроектнойдеятельности;

— приизмерении,контролеиоценкерезультатовобразования;

— вадминистративнойдеятельности,включаядистанционноевзаимодействиевсех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования,атакжедистанционноевзаимодействиеобразовательногоучреждениясдругими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическоеиинформационноеоснащениеобразовательногопроцесса обеспечиваетвозможность:

— ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографическогоисинтаксическогоконтролярусскоготекстаитекстанаиностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— записииобработкиизображения(включаямикроскопические,телескопическиеи спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательногопроцесса;переносаинформациисцифровыхносителей(включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

— создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных,классификационных,организационных,хронологических,родстваи др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальныхгеометрическихобъектов,графическихсообщенийспроведениемрукой произвольных линий;

— организациисообщенияввиделинейногоиливключающего ссылки сопровожденияивыступления,сообщениядлясамостоятельногопросмотра,втомчисле видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

— выступленияс аудио-,видео-играфическимэкраннымсопровождением;

— выводаинформациинабумагуит. п.ивтрёхмернуюматериальнуюсреду (печать);

— информационногоподключенияклокальнойсетииглобальной сетиИнтернет, входавинформационную средуучреждения,втомчислечерезИнтернет,размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

— поискаиполучения информации;

— использованияисточниковинформациинабумажныхицифровыхносителях(в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

— вещания(подкастинга),использованияносимыхаудиовидеоустройствдляучебной деятельности на уроке и вне урока;

— общенияв Интернете,взаимодействияв социальныхгруппахисетях,участияв форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

— созданияизаполнениябазданных,втомчислеопределителей;наглядного представления и анализа данных;

— включенияобучающихсявпроектнуюиучебно-исследовательскуюдеятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядныхмоделейиколлекцийосновныхматематическихиестественно-научных объектов и явлений;

— исполнения,сочиненияиаранжировкимузыкальныхпроизведенийспримененим традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использованиязвуковыхимузыкальныхредакторов,клавишныхикинестетических синтезаторов;

— художественноготворчестваиспользованиемручных,электрическихиИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

— созданияматериальныхиинформационныхобъектовсиспользованиемручныхи электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационныхикоммуникационныхтехнологиях);

— проектированияиконструирования,втомчислемоделейсцифровымуправлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами;

программирования;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

— проектированияиорганизацииндивидуальнойигрупповойдеятельности, организациисвоеговременисиспользованиемИКТ;планированияучебногопроцесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— обеспечениядоступавшкольнойбиблиотекекинформационнымресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методическихтексто-графическихиаудиовидеоматериалов,результатовтворческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведениямассовыхмероприятий,собраний,представлений;досугаиобщения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организациисценическойработы,театрализованныхпредставлений,обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

— выпускашкольныхпечатных изданий.

Созданиевобразовательномучреждениииинформационно-образовательнойсреды, соответствующей требованиям ФГОС

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографическийкорректор длятекстов нарусскоми иностранномязыках; клавиатурный тренажёрдлярусскогоииностранногоязыков;текстовыйредактордляработысрусскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временно́й информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа,географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради (тетради-тренажёры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Реализация образовательных программ спримененим электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

МБОУ «Средняя школа№2» АМО вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовомурегулированию всферевысшегообразования,посогласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования (в ред. Федерального закона от 26.07.2019 N 232-ФЗ)

Для реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий вМБОУ «Средняя школа№2» АМО созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся:

- электронныеинформационныересурсы,
- электронныеобразовательныересурсы,
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационныхтехнологий,
- соответствующихтехнологическихсредств

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности являетсяМБОУ «Средняя школа№2» АМО независимо от места нахождения обучающихся.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологийМБОУ «Средняя школа №2»АМОобеспечивает защиту сведений, составляющих государственную или иную охраняемую законом тайну.

МБОУ «Средняя школа№2» АМО использует перечень официальных интернет - ресурсов, которые смогут обеспечить обучение с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Учителя осуществляют отбор необходимых ЭОР из ресурсов федеральных образовательных порталов, других дистанционных образовательных платформ и включают перечень истпользуемых образовательных ресурсов в описательную часть своих рабочих программ.

В информационном-методическом обеспечении учебного процесса при дистанционномобучениииспользуютсяследующиеобразовательныересурсы:

- ✓ https://www.yaklass.ru- «Якласс» – образовательный интернет - ресурс для педагогов, учащихся и их родителей. Полноценный курс дистанционного образования не только предоставляет программу лекций,но иорганизует процесс обученияатаким образом,чтобы ученикам было доступно иинтересно. Только обеспечив интерес к предмету, азарт, желание получать знания, можно добиться от учащихся хорошей успеваемости. Поэтому программа дистанционного образования нацелена именно на полное вовлечение и погружение учеников в образовательный процесс и дальнейшее самообразование.
- ✓ https://uchi.ru/- «УЧИ.ру» это онлайн-платформа, где ученики из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Учи.ру — это система адаптивного интерактивного образования, полностью соответствующая ФГОС и значительно усиливающая классическое школьное образование. Образовательная платформа Учи.ру прошла научную и педагогическую экспертизу РАН, которая установила полное соответствие наших образовательных курсов федеральному государственному образовательному стандарту(ФГОС) и примерной основной образователь ной программе.
- ✓ https://education.yandex.ru-«Яндекс-учебник»-этобесплатнаяцифроваяобразовательнаяплатформадля учителей и обучающихся с заданиями по русскому языку и математике для 5 классов, автоматической проверкой ответов и мгновенной обратной св язью для учеников. Задания соответствуют ФГОС основного общего образования.
- ✓ https://resh.edu.ru- «Российская электронная школа» это интерактивные уроки по всему школьному курсу. Интерактивные уроки «Российской электронной школы» строятся на основе специально разработанных авторских программ, успешно прошедших независимую экспертизу. Эти уроки полностью соответствуют федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) и примерной основной образовательной программе общего образования. Упражнения и проверочные задания в уроках даны по типу экзаменационных тестов и могут быть использованы для подготовки к государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.
- ✓ https://newschool.pcbl.ru. ШЦП – электронная информационно - образовательная среда Школьная цифровая платформа. Все материалы в ШЦП, в том числе средства обучения и воспитания, представлены в электронном виде, в мультимедийной и интерактивной форме, включая изображения, электронныеформыучебников,видеозаписи,аудиозаписи,тексты,задания,графики,логотипыиные материалы, в том числе представляющие собой составные произведения.

№ п/п	Компоненты ИОС	Наличие компонентов ИОС	Срокисоздания условий в соответствиистребованиями ФГОСНОО
I	Учебникиповсемучебным предметамнаязыкахобучения, определённыхучредителем образовательнойорганизации	Имеются	
II	Учебно-наглядныепособия	Имеются	
III	Техническиесредства, обеспечивающие функционированиеИОС	Имеются	

IV	Программныеинструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	Имеются	
V	Службатехническойподдержки	Имеется	

Требованиякучебно-методическомуобеспечениюобразовательнойдеятельности включают:

- параметрыкомплектностиоснащенияобразовательнойорганизации;
- параметрыкачестваобеспеченияобразовательнойдеятельности.

Материально-техническиеусловияреализацииосновнойобразовательной программ*ы*

Материально-техническаябазаобразовательнойорганизациидолжнаобеспечивать:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;6соблюдениесанитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможностьдлябеспрепятственногодоступадетей-инвалидовиобучающихсяс ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Вобразовательнойорганизациидолжныбытьразработаныизакреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальнымиисточникамиоценкиматериально-техническихусловий образовательнойдеятельностиявляютсятребованияФГОСНОО,лицензионные требованияиусловияПоложенияолицензированииобразовательнойдеятельности, утверждённогопостановлениемПравительстваРоссийскойФедерации28октября2013г. №966,атакжесоответствующиеприказыиметодическиерекомендации,втом числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённыепостановлениемГлавногосанитарноговрачаРоссийскойФедерации№ 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот03.09.2019г.№465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериевегоформированияитребованийкфункциональному оснащению,атакже

нормативастоимости оснащенияодногоместаобучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

−Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющейвредихздоровьюиразвитию»(СобраниезаконодательстваРоссийской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

−Федеральныйзакон от27июля2006г. № 152-ФЗ«Оперсональныхданных» (СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2006,№31,ст.3451;2021,№1, ст.58).

- Взональнуюструктуруобразовательнойорганизациивключены:
- входнаязона;
- учебныеклассысрабочимиместамиобучающихсяипедагогических работников;
- учебные кабинеты для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;
- библиотекасрабочимизонами:книгохранилищем,медиатекой,читальнымзалом;
- актовыйзал;
- спортивныесооружения(зал,стадион,спортивнаяплощадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административныепомещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки(территории)сцелесообразнымнаборомоснащённыхзон.
- Составиплощадиучебныхпомещенийпредоставляютусловия для:
- начальногообщегообразованиясогласноизбраннымнаправлениямучебногопланав соответствии с ФГОС НОО;

−организациирежиматрудаиотдыхаучастниковобразовательного процесса;

−размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

Восновнойкомплектшкольноймебелииоборудованиявходят:

- доска классная;
- столучителя;
- стулучителя(приставной);
- креслодляучителя;
- столученический(регулируемыйповысоте);
- стулученический(регулируемыйповысоте);
- шкафдляхраненияучебныхпособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкафдляхраненияличныхвещейсиндивидуальнымиячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебногоназначения,максимальноприспособленыкособенностямобучения,имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Восновнойкомплекттехническихсредствввходят:

- компьютер/ноутбукучителяспериферией;
- многофункциональноеустройство/принтер,сканер,ксерокс;

- сетевойфильтр;

Учебныеклассыикабинетывключаютследующиезоны:

- рабочееместоучителяспространствомдляразмещениячастоиспользуемогооснащения;
- рабочуюзонуобучающихсясместомдляразмещенияличныхвещей;
- пространстводляразмещенияихраненияучебного оборудования.

Организациязональнойструктурыотвечаетпедагогическимиэргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Комплектыоснащенияклассов,учебныхкабинетов,иныхпомещенийизон внеурочной деятельностиформируютсявсоответствиисоспецификойобразовательнойорганизациии включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно- методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемойрабочейпрограммой.

Материально-техническаябазаобразовательногоучрежденияидолжнабытьприведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программыобразовательногоучреждения,необходимогоучебно-материального оснащенияобразовательногопроцессаисозданиюсоответствующейобразовательнойи социальной среды.

Дляэтогообразовательноеучреждениеразрабатываетизакрепляетлокальныммактом перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения.

ВсоответствиистребованиямиФГОСвМБОУ «Средняя школа №2»АМОреализующем основную образовательную программу начального общего образования, оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- лекционныеаудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- кабинетыдлязанятиймузыкойиизобразительнымискусством;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовыйзал;
- спортивныезалы,спортивнаяплощадка;
- помещениядляпитанияобучающихся,атакждехранения и приготовленияпищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениядлямедицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардероб,санузлы,месталичной гигиены;
- участокснеобходимымнаборомоснащённыхзон.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализациивсех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Оценкаматериально-техническихусловийможетбытьосуществлена,например,по следующей форме:

Компоненты оснащения	Необходимоеоборудованиеиоснащение	Необходимо/ имеетсяв наличии
1.Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	Нормативныедокументы,программно-методическоеобеспечение,локальныеакты:... Учебноеоборудование Мебель и приспособления Технические средства Учебно-методическиематериалы:Учебно-методическийкомплектУчебно-наглядные пособия: Средстванатурногофонда:коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты,инструментытрудовогообучения, приспособ-лениядляфизическойкультуры…). Печатныесредства:демонстрационные (таблицы,ленты-символы,карты,портреты…)и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами …). Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы …). 1.3.2.4. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложениякучебникам,электронныетренажёры …). 1.3.2.5.Игрыиигрушки. Методические рекомендациипоиспользованиюразличных групп учебно-наглядныхпособий. Расходныематериалы,обеспечивающие различные виды деятельности	**имеетсяв наличии** **имеетсяв наличии** **имеетсяв наличии** **необходимо** **имеетсяв наличии** **имеетсяв наличии** **необходимо**
2.Компоненты оснащения методического кабинета	2.1.Нормативныедокументыфедерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...	**имеетсяв наличии**

Окончание

Компоненты оснащения	Необходимоеоборудованиеиоснащение	Необходимо/ имеетсяв наличии
начальной школы	Документацияобразовательногоучреждения. Комплектыконтрольныхматериалов:… Базыданных:… Материально-техническоеоснащение: Компьютер у учителя Интерактивныедоски Проектор Демонстрационныематериалы	**имеетсяв наличии**

	принтер	
3. Компоненты оснащения физкультурного зала: …	3.1.Спортивныйинвентарь Мячи(волейбольные,футбольные, баскетбольные) Сетка волейбольная Корзиныбаскетбольные Скакалки Гимнастическоеоборудование Обручи	**имеетсяв наличии**
4.Компоненты оснащения кабинета музыки	Пианино Музыкальныйцентр хоры	**имеетсяв наличии**
5.Компоненты оснащения кабинета изобразительного искусства	Мольберты бумага Стендыдлявыставок Шкафы для хранения	необходимо

Комплектованиеклассовиучебныхкабинетовформируетсяс учётом:

−возрастныхииндивидуальныхпсихологическихособенностей обучающихся;

−ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

−необходимости и достаточности;

−универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

− Интегрированным результатом выполнения условий реализации программыначального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

− обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

− гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

.Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий

Условияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы:

− соответствиетребованиямФГОС;

− гарантиясохранностииукрепленияфизического,психологическогоисоциального здоровья обучающихся;

− обеспечениедостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпримернойосновной образовательной программы;

− учётособенностейобразовательнойорганизации,еёорганизационнойструктуры,запросов участников образовательного процесса;

− предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.